جمهورية مصر العربية
المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية
شعبة بحوث تطوير المناهج

تقويم المناهج الدراسية للحلقة الأولى
من التعليم الأساسي (الخمسة صفوف الأولى)

جزء أول

القاهرة - يونيو ١٩٩٢

جمهورية مصر العربية
المركز القومى للبحوث التربوية و التنمية
شعبة بحوث تطوير المناهج

تقويم المناهج الدراسية للحلقة الاولى من التعليم الأساسى
(الخمسة صفوف الأولى كمرحلة ثانية)

اعداد
محمد مجدى عباس محمد أبو النجا
مدرس باحث
بقسم التجريب الميدانى و التقويم

القاهرة
١٩٩٢

هيئـة البحـث :

× الباحث الرئيسـي :

الأستاذ / محمد مجدى عباس محمد أبو النجا

× الهيئة الاستشارية للبحث :

١ـ الأستاذ / أحمد السعيد مصطفى الزفتاوى

٢ـ الأستاذ / سمـاح رافـع محمـد

× الهيئة المعاونة للبحـث :

١ـ الأستـاذ / علـى اسماعيـل محمـد

٢ـ الأستاذه /ناديـه أميـن الديـدى

٣ـ الدكتـور / محمـد رضا عبـد العـال

٤ـ الدكتـور / محمـد السيـد عجـاج

٥ـ الدكتـورة / أمـال نوح خيـرى

٦ـ الدكتـور / أحمـد محمـد عيسـى

٧ـ الدكتـورة / سمية عبد المجيد حسيـن

٨ـ الدكتـور / محمود محمد السيد علـى

٩ـ الدكتـورة / جيهان كمال محمد السيـد

١٠ـ الدكتـور / عماد الدين عبد المجيد الوسيمى

١١ـ الأسـتاذة / الهام عبد الحمـيد فـرج

١٢ـ الأستـاذ / عاطـف عدلـى فهمـى

١٣ـ الأستـاذ / حسـن محمـد العـارف

١٤ـ الأسـتاذه / هيـام محمـد عاطـف

١٥ـ الأستاذ / محب محمود كامل الرافعي

١٦ـ الأستاذة / أمال محمود المطراوى

١٧ـ الأستاذ / اسماعيل محمد الأمين

١٨ـ الأستاذ / محمد أشرف محمود

١٩ـ الأستاذة / أمل عبد الفتاح سويدان

٢٠ـ الأستاذة / ايمان احمد محمد حسين

٢١ـ الأستاذة / وفاء محمد عثمان

٢٢ـ الأستاذة / سناء عبد الرحمن

٢٣ـ الأستاذة / حنان مصطفى مدبولى

٢٤ـ الأستاذ / محمد عبد الحميد أبو زهره

٢٥ـ الأستاذه / أمانى أحمد المحمدى

٢٦ـ الأستاذ / خالد جمال الدين ابو الحسن

٢٧ـ الأستاذ / جمال حامد محمد

٢٨ـ الأستاذ / محمد عباس البطل

٢٩ـ الأستاذ / مندور عبد السلام فتح الله

٣٠ـ الأستاذه / لبنى حسين عبد الله

٣١ـ الأستاذه / ايمان محمد عارف

٣٢ـ الأستاذ / ناصر عبد الرازق

٣٣ـ الأستاذه / ماجدة محمد على .

٣٤ـ الأستاذه / حنان سيد ابراهيم نصار

× المراجعة اللغوية :

١ـ الأستاذ / على اسماعيل محمد

٢ـ الأستاذ / محمد عبد الحميد أبو زهرة

كشف بالأعمال البحثية التي قام بها الفريق البحثي

م	اسم الباحث	اعداد خطة البحث	الاطار النظري	الدراسات السابقة	اعداد ادوات البحث	الدراسة الاستطلاعية	تحليل محتوى الكتب	التطبيق الميداني	تفريغ البيانات	التحليل الاحصائي	تفسير النتائج	كتابة التقرير النهائي	الاشراف	الامانة الفنية
١	أ. أحمد الزفتاوي	✓	✓										✓	
١	أ. سماح رافع محمد	✓	✓										✓	
٣	أ. على اسماعيل محمد						✓	✓						
٤	د. محمد رضا عبد العال						✓	✓	✓					
٥	أ. نادية امين الديدى							✓						
٦	د. محمد السيد عجاج						✓	✓						
١	أ. محمد مجدى عباس ابو النجا	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓
٨	د. سميه عبد المجيد حسين					✓	✓	✓						
،	د. أمال نوح خيرى					✓	✓	✓						
١٠	د. محمود محمد السيد على						✓	✓						
١	د. جيهان كمال محمد				✓	✓	✓	✓	✓					
١	د. أحمد محمد عيسى						✓							
١٣	د. عماد الدين عبد المجيد							✓						
١	أ. الهام عبد الحميد فرج								✓					
١٥	أ. عاطف عدلى فهمى						✓	✓	✓					
١	أ. حسن محمد العارف						✓	✓	✓					
١٧	أ. هيام محمد عاطف						✓	✓	✓					
١٨	أ. محب محمود كامل الرافعى							✓	✓					
١	أ. امال محمود المطراوى							✓	✓					
٢٠	أ. اسماعيل محمد الامين						✓	✓	✓					✓

م	اسم الباحث	اعداد خطة البحث	الاطار النظري	الدراسات السابقة	اعداد أدوات البحث	الدراسة الاستطلاعية	تحليل محتوى الكتب	التطبيق الميداني	تفريغ البيانات	التحليل الاحصائي	تفسير النتائج	كتابة التقرير النهائي	الاشراف	الأمانة الفنية
٢٠	أ. محمد اشرف محمود					✓	✓	✓	✓	✓	✓			
٢١	أ. أمل عبد الفتاح سويدان						✓	✓	✓					
٢٢	أ. ايمان احمد محمد حسين						✓	✓	✓					
٢٤	أ. وفاء محمد عثمان					✓	✓	✓	✓					
٢٥	أ. سناء عبد الرحمن						✓		✓					
٢٦	أ. حنان مصطفى متولى						✓	✓	✓					
٢٧	أ. محمد عبد الحميد أبو زهره						✓	✓	✓					
٢٨	أ. أمانى أحمد المحمدى						✓	✓	✓					
٢٩	أ. خالد جمال الدين						✓	✓	✓					✓
٣٠	أ. جمال حامد محمد							✓	✓					
٣١	أ. محمد عباس البطل					✓	✓	✓	✓					✓
٣٢	أ. مندور عبد السلام			✓			✓	✓	✓					✓
٣٣	أ. لبنى حسين عبد الله						✓							
٣٤	أ. ايمان محمد عارف							✓						
٣٥	أ. ناصر عبد الرازق							✓						
٣٦	أ. ماجدة محمد على									✓				
٣٧	أ. حنان سيد ابراهيم نصار									✓				

" بسم الله الرحمن الرحيم "

(هـ)

تقديـــم

قامت شعبة بحوث تطوير المناهج ، وهى إحدى شعب المركز القومى للبحوث التربوية والتنميـــة باجراء عملية تقويم لمناهج الحلقة الاولى من التعليم الاساسى للوقوف على مواطن القوة فيها والتوصيـــة بتنميتها وجوانب الضعف للعمل على تلافيها ٠

وقد تم تنفيذ هذا البحث على مرحلتين الاولى نفذت فى الخطة البحثية ١٩٩١/٩٠ وتم فيها وضع الاطار النظرى للدراسة والدراسات السابقة العربية والأجنبية والتى تناولت تقويم وتطوير مناهج هذه الحلقـــة وكذلك بناء أدوات الدراسة والتاكد من صدقها ٠ وتمت المرحلة الثانية فى العام البحثى ١٩٩٢/٩١ والذى تم فيه تطبيق أدوات الدراسة على العينات المختارة وإجراء عمليات التقويم للمناهج الدراسية ٠

وانى إذ اقدم لهذا البحث لايفوتنى أن اتوجه بالشكر والتقدير إلى هيئة البحث على ما بذلوه من جهد فى هذه الدراسة حتى تظهر بصورة مشرفة ، وأن تكون نتائجها اللبنه الاولى للتصور المنشود لتطويـــر مناهجنا والوصول بها إلى ما ننشدة جميعا ٠

والله نسال أن تتحقق الاستفادة المرجوة من وراء هذا العمل العلمى الجاد وعلى الله قصد السبيل ٠

مدير المركز

(ا٠د٠ عبد الفتاح جـــلال)

" بسم الله الرحمن الرحـيم"

مقدمـــــــــة

يتميز العصر الذى نعيشه الآن بالتغيير السريع فى المعرفة وفى النظم الاجتماعية وفى نشاط الجنس البشرى ، وتلاميذ اليوم الصغار يتم نموهم فى عالم يتأثر تأثرا كبيرا بتطبيق العلوم فى جميع نواحى الحياة.

وعلى الرغم من التقدم الذى احرزته علوم التربية - إلى حد كبير - نتيجة تطور الافكار ومناقشة الاراء وتبادل وجهات النظر إلا أن المطلب الأول مازال هو البحث الموضوعى فى مشكلات التربية.

وعند إعدادنا للمناهج ينبغى أن ندخل فى حسابنا كلا من قدرات واهتمامات الطفل الفرد - ولـــدا أكان أم بنتا - واحتياجات المجتمع. واذا علمنا أن الهدف الأساسى من التعليم الابتدائى هو تزويـــد الاطفال بالأدات اللازمة لتحصيل المعرفة وتنمية الشخصية المتكاملة - الى جانب مايغرسه فى نفوسهم مــن حب للعمل واحترام له. هذا بالاضافة إلى أن المدرسة الابتدائية ينبغى أن تتيح لتلاميذها فرص القيـــام بالاعمال التى تستثـير أقصى مايستطيعون بذله من جهد.

وهناك شبه اجماع بين رجال التربية على وجوب تجنب الافراط فى العمل المدرسى وشحن مناهــج المدرسة الابتدائية وحشوها بالمواد الدراسية وضرورة الاهتمام بالانشطة التربوية والترويحية التى تساعد فى بنـاء شخصية الطفل المتكاملة .

ولما كانت الأهداف الرئيسية للتربية الحديثة تركز على تهيئة الاطفال للاسهام اسهاما واعيا فعـــالا يتناسب مع أعمارهم ونموهم - فى حياة الأسرة وفى حياة المجتمع المحيط وفى حياة الأمة، وكذلك الاسهـــام فى بناء مجتمع عالمى يتميز بمزيد من روابط الانسانية والاخاء - مجتمع غنى بتنوعه الا أنه متحد فى سعيـــه لتحقيق الأهداف العامة المشتركة وهى السلام والأمان والتعاون المثمر بين جميع الناس .

وبصفة عامة يجب أن تتضمن المناهج عناصر ثلاثة: معارف تهضم وتمثل ، مهارات تكتسب وتتقن ، ووسائـــل ذات طابع اجتماعى لاشباع الحاجات الجسمية والعاطفية والجمالية والروحية للفرد.

وللبحث التربوى التجريبى دور فائق الأهمية فى اصلاح المقررات واعادة النظر فيها حيث تتطلب جميع الاعمال المتعلقة باعداد المقررات ومراجعتها بحوثا تمهيدية عن احتياجات البلاد وقدرة هيئات التدريس المتاحـــة وكذلك اجراء بحوث مقارنة عن مقررات التعليم فى البلدان الاخرى ، وعن نتائج التجارب التى اجريت فى ميــدان التربية والتعليم بصفة عامة، والمناهج بصفة خاصة.

ومن منطلق ماسبق ذكره قامت شعبة بحوث تطوير المناهج باجراء هذه الدراسة لتقويم مناهج الحلقة الاولى (الابتدائية) من مرحلة التعليم الاساسى والتى يمكن ان تساعد نتائجها فى تطوير مناهج هذه الحلقة، بحيث يكون هذا التطوير على أسس علمية طبقا لمعايير واساليب تربوية.

ونرجو أن تكون هذه الدراسة خطوة جادة على طريق تطوير المناهج وتحديثها حتى تواكب التطور الحادث فى هذا المجال على مستوى العالم.

والله ولى التوفيق ،،

رئيس شعبة بحوث تطوير المناهج

" أ. احمد السعيد مصطفى الزفتاوى "

فهـــرس المحتويـات

الموضـــــوع :	الصفحـــــــــة

الموضـــــوع :	الصفحـــــة

قائمـــة الملاحــــق

الفصل الأول

المشكلة : ماهيتها – حدودها – خطة بحثها

- مقدمة .
- مشكلة البحث .
- هدف البحث .
- أهمية البحث .
- أدوات البحث .
- فروض البحث .
- حدود البحث .
- خطوات البحث .

مقدمـــــــة :

تبنى الأنظمة التعليمية عادة على قواعد و أسس علمية ، و تستقى مقومات ديناميكيتها من النظريات و الخبـــرات الميدانية فى مجالات المعرفة المختلفة ٠ و مادامت النظريات قابلة للتغيير و التطوير و مادامت الخبرات متغيرة فـــى طبيعتها ، فمن المتوقع منطقيا أن يعاد النظر فى أى نظام تعليمى بين الوقت و الاخر ، حيث ان عناصره متغيـــرة و بالتالى فالنظام الديناميكى الفعال متغير أيضا ٠

و من المسلم به أن التعليم قوة موثرة فى إعداد الفرد ، و تنمية المجتمعات و تقدمها ، و بسبب هذه المكانة اصبحت مناقشة قضايا التعليم ، و تقويمها ، عملية مستمرة و موصولة ، بل اكثر من ذلك فهى تعد قضية أمن قومـــى ليس ذلك فى مصر فقط بل فى كل مكان سواء فى الدول النامية ، أو المتقدمة ، و قد ازداد ذلك عمقا و اتساعا خـــلال الحقبة الاخيرة على كل المستويات المحلية و القومية و العالمية و الدولية و خاصة مع الدعوة المنادية بضرورة تأميـــن التعليم للجميع ، و كذلك لأسباب مهمة اخرى لعل من ابرزها :

١ـ التراكم الكبير و المطرد فى المعلومات و المعارف العلمية فى السنوات الاخيرة ، و الارتباط العضوى بيـــن تطوير المعرفة و نتائج البحث العلمى ، أى التزاوج بين العلم و التكنولوجيا فى مختلف الميادـــــــين و ما يرتبط بذلك من التغيير الواسع و التطوير المذهل فى تكنولوجيا الانتاج و الخدمات ، و فى طبائــــع المهن و التنقل ، و فى التغير فى بنية الهياكل الوظيفية و ما يتطلب ذلك كله من تطوير فى النظـــــام التعليمى و محتواه ، و تصميم و بناء نماذج و صيغ جديدة لبنيته ٠

٢ـ الاخذ بمفهوم التنمية الشاملة للمجتمعات و التى تشمل التنمية الاقتصادية و الاجتماعية و الثقافية ، و هذه الاخيرة تخص عادات الناس و انماط سلوكهم و علاقاتهم حيث إن معظم الدول النامية التى ركزت على التنميـــة الاقتصادية وحدها ، ظنا منها أن عائد التنمية فى قطاعات الانتاج ، سوف يفيض على المجتمع كله،و لكنها لم تستفد كثيرا من ذلك ٠ حقيقة إن بعض المستويات المحدودة قد انتعشت ، و لكن الغالبية العظمى مـــن الشعوب لم تشعر بآثار ملموسة لتلك التنمية بمفهومها ، و محتواها الاقتصادى ، فبقيت على حالها مـــن تخلف و فقر ، بل إن بعضها واجه ظروفا اقسى مما كان عليه فى الماضى ، نتيجة زيادة و معدلات نمـــو السكان و ارتفاع الاسعار و التضخم ، و من ثم اصبحت التنمية بمفهومها الشامل الاقتصادى و الثقافـــــى و السياسى ، من أهم ما تشغل به جميع دول العالم و خاصة النامية منها ، و هنا يحتل التعليم مكـــان

الصدارة كأحد العوامل الحاكمة فى تنمية المجتمعات المتخلفة اقتصاديا و اجتماعيا و ثقافيا ، فهو المعبر الرئيسى من التخلف الى التقدم ٠

٣- ما أسفرت عنه التجارب الوطنية و الدولية خلال العقود الثلاثة الاخيرة من هذا القرن فى مجال التعليم، عن كثير من الدروس المستفادة ، و ما صاحب ذلك من انتشار تقنيات حديثة فى التعليم ، و تنوع متزايد فى البرامج التعليمية و التدريبية، كما أن الفكر التربوى المعاصر ، قد أضاف مفاهيماً و نظريات جديدة ، يمكن أن تكون حافزا للمجتمعات على تطوير بنى التعليم و محتواه ، و كذلك يمكن أن تكون موجهاً لحركته على المدى القريب و البعيد ٠

و اذا كانت المتغيرات العالمية المتمثلة فى التطور المذهل فى ميادين العلم و التكنولوجيا و ما يترتب على ذلك من تطورات أساسية فى تكنولوجيا التربية و التعليم و الاهتمام البالغ بأبعاد التنمية بمفهومها الشامل ، اذا كانت هذه المتغيرات العالمية و غيرها فرضت نفسها على التعليم من حيث مراجعة نظمه و أساليبة و تطوير هياكله فى كثير من الدول المتقدمة و النامية على السواء - فان مجتمعنا المصرى بسماته الحضارية المتطورة قد قطع شوطاً كبيراً على طريق التطوير و أخذت ملامح التغير بوضوح فى كثير من الآفاق ، مما يفرض علينا مراجعة نظم التعليم القائمة بقصد تطويرها و تحديثها ٠

و ركزت العديد من الوثائق (١) و التى كان اخرها البيان الذى القاه الأستاذ الدكتور / حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم فى ٢ مارس ١٩٩٢ امام مجلس الشورى عن استراتيجية التعليم فى مصر ، على أن تطوير النظام التعليمى يرتكز على مبادىء أساسية ، تشكل بنية التعليم و محتواه ، و نظمه ، و أساليبه ، و ادارته ، فى صورته المتطورة ، و فى منظوره الشامل ٠

و استندت عملية التطوير لنظم التعليم فى مصر على أربعة مبادىء رئيسية : التعليم من أجل ترسيخ الديمقراطية ، و التعليم من أجل التنمية الشاملة و العمل المنتج ، و التعليم من أجل دعم الانتماء الوطنى و القومى و الانسانى، و التعليم فى اطار التربية المستمرة ، و على ذلك استقام الهيكل التعليمى فى مصر و الذى يشكل البنية الأساسية للسلم

---

(١) وزارة التربية و التعليم، مكتب الوزير : ورقة عمل تطوير و تحديث التعليم فى مصر، سبتمبر ١٩٧٩٠

- جمهورية مصر العربية، وزارة التربية و التعليم : تطوير و تحديث التعليم فى مصر، و خططه، و برامج تحقيقه ، يوليو ١٩٨٠ ٠
- جمهورية مصر العربية، وزارة التربية و التعليم: "سلسلة تطوير التعليم قبل الجامعى (١٩٨٧-١٩٨٩) ، يناير ١٩٩٠ ٠
- جمهورية مصر العربية، وزير التعليم: بيان الأستاذ الدكتور حسين كامل بهاء الدين فى مجلس الشورى ، ٢ مارس ١٩٩٢ ٠

التعليمى الجديد ، حيث يكون التعليم الأساسى الاجبارى ، و مدته ثمانى سنوات ، القاعدة العريضه لهذا الهيكـــل ٠ و فى خاتمة هذه المرحلة ، يوجه الطلاب — فى ضوء قدراتهم الدراسية — و استعداداتهم الذهنية ، و قابليتهم العملية إما لحياة العمل أو الى التعليم الثانوى المتعدد الانواع ، و هو العام ، الفنى ، و النوعى ، و مدته ثلاث سنوات ٠

إن مفهوم التعليم الأساسى و الذى ارتضته الصيغة المصرية يمكن استخلاصه من واقع الوثائق و الدراســات و من واقع القانون رقم ١٣٩ لسنة ١٩٨١ و تعديلاته ، و تقارير و توجيهات وزارة التربية و التعليم، فيمايلى :—

١— يمثل التعليم الأساسى الحد الأدنى الضرورى من التعليم الالزامى الذى تتكفل به الدولة باعتبار انــه حق أساسى لكل مواطن فيما بين السادسة و الخامسة عشرة ، حيث يعده إما لمواجهة حياة العمــل فى نهاية المرحلة بعد تدريب قصير ، و اما لمواصلة الدراسة فى مراحل تعليميه اعلى ٠

٢— التعليم الأساسى يمد التلاميذ بالمعلومات و المفاهيم و المهارات و الاتجاهات اللازمة للمواطن ، و التـى سوف يحتاج اليها كل صغير فى مجتمعه قبل أن يستطيع تحمل مسئولياته الكاملة فى مرحلة النضج ٠

٣— التعليم الأساسى مرن ، و تتنوع فيه المهارات و الخبرات التى يكتسبها الاطفال بتنوع البيئات ، زراعيــة كانت أو صناعية أو حضرية أو صحراوية أو ساحلية ٠

٤— التعليم الأساسى يجمع بين العلم و العمل ، و يحقق التكامل بين البعدين الفكرى و العملــى التطبيقى ، بحيث يستطيع المتعلم الاندماج النشيط فى مجالات الانتاج و الخدمات مستقبلا ، و ميادين التنمية بصفة عامة ٠

٥— التعليم الأساسى يرتبط بحياة الناشئين و واقع بيئاتهم بشكل يوثق بين ما يدرسه التلميذ فى المدرســة و ما يلقاه فى البيئة الخارجية ، مع تأكيد الاهتمام بالناحية التطبيقية فى كل ما يدرسه من مجــالات، و بحيث تكون البيئة و مصادر الانتاج و الثروة فيها هى مصدر المعرفة و مجال البحث و الدرس و العمــل و النشاط ، ثم تتسع امامه فتشمل بيئات اخرى ٠

٦— اذا كان من أهداف التعليم الأساسى انه ينمى فى التلميذ احترام العمل اليدوى ، و من أساليبه التعليم عن طريق العمل — فان هذا لا يعنى أنه تعليم مهنى أو حرفى أو أنه يعد لمهنة أو حرفة ، و انمــا يعنى أن قدرة التعليم على ربط العلم بالعمل سمة من سمات الشخصية المتكاملة ، و مقــوم مــن مقومات نجاحه فى حياته ايا كان التخصص الذى يتجه اليه فيما بعد ٠

٧- التعليم الأساسى بمحتواه و تنظيمه و أساليبه و ممارساته ينمى فى الطفل :-

أ - الايجابية فى التفكير و القول و العمل .

ب - الواقعية فى معالجة الامور .

جـ - الابتكارية فى العمل و الانتاج .

د - الاتجاهات الخلقية الأصليه ، و القيم الدينية ، و قواعد السلوك الحميد النابع من تراث المجتمع و تقاليده ، و المبنى على التعاونية كما ينمى فيه احترام العمل اليدوى و تقديره .

و تعد الحلقة الابتدائية التطبيق العملى لسياسة الدولة فى تحقيق مبدأ تكافوء الفرص فى التعليم أمام المواطنين جميعا ، ففيها ينتظم جميع ابناء الشعب الذين فى سن الالزام . و تتبلور وظيفة الحلقة الابتدائية فى مساعدة الاطفال على نموهم المتكامل الذى يمكنهم من مواصلة الدراسة فى المرحلة الاعدادية العامة أو المهنية .

و على ضوء هذا الوضع ، تتلخص أهداف الحلقة الابتدائية فيمايلى (١) :-

١ - تحقيق النمو المتكامل للطفل فى جميع النواحى الجسمية و العقلية و الوجدانية و الروحية و الاجتماعية .

و يستلزم النمو الجسمى :

أ - ان يلم الطفل بالقواعد الصحية العامة و وسائل الوقاية من امراض البيئة .

ب - أن تتكون لديه العادات و الاتجاهات الصحية فى الغذاء و الشرب و النوم و الملبس و العمل و الراحه .

جـ - أن يزود الطفل بوجبة غذائية (إن أمكن) .

د - أن يعتاد ممارسة الرياضة البدنية .

و يستلزم النمو العقلى :

أ - أن يتمكن الطفل من أدوات المعرفة الأساسية كالقراءة و الكتابة و الحساب .

ب - أن يكتسب المهارات الذهنية الملائمة كدقة الملاحظة و التعبير و المحادثة ... الخ .

---

(١) جمهورية مصر العربية ، وزارة التربية و التعليم ، لجنة السياسات العليا للمناهج ، (الامانة الفنية) اهداف المراحل التعليمية و بعض وسائل تحقيقها ، مارس ١٩٨٥ .

جـ ـ أن يكتسب الحقائق و المعلومات و الخبرات الحية التى تزيد فهمه للحياة من حوله ، و المجتمع الذى يعيش فيه •

د ـ أن يتدرب على التفكير العلمى المنظم بالقدر الذى تسمح به امكاناته مع البعد عن التعصب و التحرر من الانحرافات •

هـ ـ أن تنمى المدرسة قدرات الطفل الابتكارية •

و يستلزم النمو الوجدانى :

أ ـ تهيئة الجو التعليمى بما يجعل الطفل يشعر بالأمن و الطمأنينة ، و بوجه انفعالاته توجيها صالحا يحقق له الاتزان العاطفى •

ب ـ أن تتكون لدى الطفل الاتجاهات النفسية السليمة كالثقة بالنفس و إحترامها و المبادأه و محبه الحق و اتباعه فى كل المواقف •

جـ ـ أن تنمى الدراسة قدرة الطفل على الاحساس بالجمال و تذوقة فى مختلف مواطنه ، من مظاهر الطبيعة و فن الغناء ، و الموسيقى و التمثيل و الرسم ، و فى مقطوعات للشعر و النثر البسيط و غير ذلك من مجالات الفنون •

و يستلزم النمو الروحى :

أ ـ تنشئة الطفل على الايمان بالله و معرفة أركان الدين الأساسية على أساس من الفهم و الممارسة •

ب ـ التشبع بروح الدين بحيث تنعكس مبادوه فى سلوكه الفردى والاجتماعى •

و يستلزم النمو الاجتماعى :

أ ـ الاحساس بالخدمات التى يقدمها المجتمع للفرد فى بيئته و وطنه •

ب ـ فهم حقوق المواطن و واجباته و التشبث بها •

جـ ـ تعود المشاركة الايجابية و التعاون فى اداء بعض الخدمات للمنزل و المدرسة فى حدود قدرات الطفل •

٢ـ تربية الطفل على التمسك بمجتمع الكفاية و العدل و يستلزم ذلك :

أ ـ معرفة الطفل لاهداف و منجزات الثورة فى المجالات الاجتماعية و الاقتصادية و ما اسفرت عنه من آثار غيرت وجه المجتمع فى جمهورية مصر العربية الى ما هو أفضل •

٣ـ تنشئة الطفل على الاعتزاز بالانتماء الوطنى بقوميته العربية ، و يستلزم ذلك :

أ ـ معرفة التلميذ أحوال وطنه الذى يعيش فيه و تاريخ هذا الوطن و علاقته بالوطن العربى الكبير و يدرك الروابط المادية و المعنوية التى تربط بين أجزاء هذا الوطن و تجعل من شعوبة امه واحده ·

ب ـ معرفة التلميذ للامه العربية فى مجموع أقطارها فى موارد الثروة و وفرة الامكانات و دروها فى الاقتصاد العالمى ، و معرفة ما لها من تاريخ عريض و أمجاد خالدة ·

جـ ـ إدراك التلميذ قيمة و أهمية التضامن و وحدة العمل بين أبناء الامة العربية فى تحقيق أهدافهم و ازدياد قوتهم و نهضتهم ·

٤ـ أن يدرك التلميذ أن وطنه يعيش فى علاقات أخذ و عطاء مع المجتمع الانسانى الكبير ، و يستلزم ذلك :

أ ـ معرفة مبسطة عامة لخريطة العالم ، و مركز وطنه منها ·

ب ـ معرفة العلاقات التى تربط وطنه ببعض الدول فى العالم ·

جـ ـ معرفة مبسطة عن المنظمات الدولية و الاقليمية و مساندة مصر لها من أجل تحقيق التفاهم الدولى و السلام القائم على العدل ·

٥ـ إعداد الطفل للحياة العملية فى البيئة التى يعيش فيها ، و يستلزم ذلك :

أ ـ أن ترتبط الدراسة بالمجالات العملية القائمة فى البيئة بحيث لا ينعزل التعليم عن بيئة التلميذ ، و بحيث تتكشف قدراته العملية من خلال ممارسته لاوجه النشاط العملى النافع ·

ب ـ أن يتعرف الطفل عمليا على مصادر الثروة بالبيئة و مجالات العمل فيها ، و يتزود بما يناسبه من المعارف المتصلة بنواحى النشاط الاقتصادى و الاجتماعى بحيث يساعده على الافاده من امكانيات البيئة فى ممارسة العمل الذى يختاره مستقبلا ·

جـ ـ أن يكتسب المهارات و الاتجاهات السليمة اللازمة لاستثمار أوقات الفراغ ·

د ـ أن يتعود على احترام العمل اليدوى و من يقومون به ·

و منذ بدأ تطبيق التعليم الأساسى فى العام الدراسى ١٩٧٨/١٩٧٩ و خلال عمليات التجريب و التعميم كانت هناك العديد من محاولات التقويم ، كانت اولها تلك التى قام بها المركز القومى للبحوث التربوية بالاشتراك مع منظمة اليونسيف فى عام ١٩٨٠ ـ أى بعد ثلاث سنوات من بدء التجربة ـ و استهدفت الدراسة

" تقويم التجربة فى الواقع التطبيقى " كما أن وزارة التربية و التعليم عقدت موءتمرا موسعا ضم المشرفين على التجربة فى جميع المحافظات لمناقشة ايجابيات التجربة و سلبياتها ، و قد تبين من نتائج المسح الذى قام به المركز ، و تقارير المتابعة ، و شهادة المشتركين فى الموءتمر ، أن هناك سلبيات صاحبت التطبيق ، و كان على رأس هذه السلبيات عدم تفهم غالبية النظار و المعلمين لوظيفة التعليم الأساسى ، و لمفهوم الجمع بين العلم و العمل ، كما لوحظ أن محاولات المدارس للانفتاح على البيئة كان محدودا للغاية .

و قد أيد ما انتهت اليه هذه الوقفة التقويمية من سلبيات ، ما تم من جلسات استماع عقدتها لجنة التعليم بمجلس الشعب فى أوائل و منتصف الثمانينات مما دعا القائمين على التعليم الأساسى الى اعادة النظر فى المناهج حيث اضيفت اليها ما أطلق عليه (الثقافة المهنية) و التى تحولت من عام ١٩٨٤ ليصبح اسمها التدريبات العملية ، ثم فى عام ١٩٨٦ ليصبح اسمها المجالات العملية (زراعى ، تجارى ، صناعى، اقتصاد منزلى) و التى يبدأ دراستها من الصف الرابع الابتدائى ، كما أعيد النظر فى أسلوب معالجة المواد الثقافية كاللغة العربية و الحساب و المواد الاجتماعية ، و تم اضافة مادة المعلومات العامة و الأنشطة البيئية لتدرس فى الثلاثة صفوف الأولى من الحلقة الابتدائية بحيث تشتمل هذه المادة على عدد من المواد المعالجة بصورة متكاملة (العلوم ، الدراسات الاجتماعية ، التربية الزراعية ، الاقتصاد المنزلى ، و التربية الفنية) . و كل هذه المواد التى ذكرت وضعت لكى تدرس عن طريق العمل و النشاط .

ان التطور الذى تحاول وزارة التربية و التعليم بجمهورية مصر العربية احداثه فى التعليم الابتدائى بصفة عامة و مناهج هذه المرحلة بصفة خاصة ، لا يمكن الحكم عليه أو تقويمه أو تقدير الانجازات التى تمت فيه الا بقياس هذا التطور فى ضوء الاتجاهات العالمية المعاصرة المعمول بها فى مجال التعليم الابتدائى ببعض دول العالم المتقدمة ، و بيان مدى مسايرة هذه الانجازات و التطورات التى لحقت بالتعليم الابتدائى بجمهورية مصر العربية لهذه الاتجاهات العالمية المعاصرة .

و يعد المنهج الدراسى فى نظر التربية المعاصرة حصيلة تفاعل عضوى مستمر لمجموعة متشابكة من العوامل التى تشمل المجتمع بثقافته و موءسساته و فلسفته و مشكلاته ، و التلميذ من حيث النظرة الى طبيعته و فهم خصائص نموه و أساليب تعلمه و النظرة التربوية التى تتأثر بدورها بالبحوث التربوية و التقدم العلمى السريع سواء كان ذلك على المستوى المحلى او على النطاق العالمى ، " و لما كانت هذه العوامل متطورة و متغيرة فلا مفر من اعادة النظر

فى المناهج الدراسية و مراجعتها بين حين و آخر مهما كانت هذه المناهج حديثة فى بنائها جديدة فى خططها " (١) .

و يقصد بتطوير المنهج الدراسى ذلك " التغير الكيفى فى أحد أو بعض أو جميع مكوناته أو منظوماته الفرعية بما يوءدى الى رفع كفاية هذا المنهج فى تحقيق غايات أو أهداف النظام التعليمى من أجل التنمية الشاملة (٢) . و مهما تعددت التعريفات الخاصة بمفهوم تطوير المنهج الدراسى و تنوعت ، فهى يقصد بها فى النهاية ذلك التعديل أو التغير الى الافضل الذى قد يمس احد جوانب المنهج الدراسى أو يتناول أحد عناصره أو مكوناته أو أى عنصر من عناصر البيئة المحيطة به ليتمشى بشكل اكثر مناسبة مع ما قد يستجد من ظروف يعمل فيها بما يضمن استمرار تحقيق الأهداف المرجوة منه .

و عملية تطوير المنهج الدراسى عملية لا تقل أهمية عن عملية بنائه ، فلو قمنا ببناء منهج دراسى حديث يتمشى مع أحدث الاتجاهات التربوية المعاصرة ، بحيث تكتمل له كافة أسباب و مقومات المنهج الجيد ثم ترك هذا المنهج عدة سنوات دون تعديل أو تطوير فسوف يحكم عليه فيما بعد بالجمود و التخلف . و من هنا تظهر أهمية تطوير المناهج الدراسية ، كما أن العوامل التى توءثر فى المنهج و يتأثر بها يلحقها التغيير المستمر (التلميذ ـ البيئة ـ المجتمع ـ النظريات التربوية) و من ثم فان تطوير المنهج الدراسى أمر لا غنى عنه و لا مفر منه . و يمكن ايجاز المبررات التى تدعو الى اجراء التطوير فيمايلى :ـ

١ـ التغير فى المنظومات الاكبر :

نظرا لان المنهج يعد بمثابة نظام فرعى من منظومة اكبر ، فان التغيرات ، التى تحدث فى مكونات هذه المنظومة توءدى بالضرورة الى احداث تغييرات فى المنهج ، من هذه التغييرات ظهور نظريات علمية جديدة فى مجال التعليم و التعلم (٣) ، و حدوث تغيرات اجتماعية و اقتصادية أو سياسية فى المجتمع .

٢ـ اختلاف مخرجات النظام التعليمى عن المخرجات المتوقعة منه :

حينما يحقق النظام التعليمى فى تقديم المخرجات المتوقعه منه يستدعى ذلك القيام بعمليات تطوير شاملة من اجل الوصول الى تلك المخرجات المرجوة ، فمثلا فى حالة انخفاض مستوى التعليم أو شيوع الاسلوب الالقائى

---

(١) التربية الجديدة : " الاتجاهات الحديثة و التطورات المستقبلية فى مجال تطوير المناهج بالبلدان المتقدمة " ، مقال مترجم من دراسات و وثائق اليونسكو ، العدد (١٦) ، السنه (٦) ، ديسمبر ١٩٧٨ ، ص٨٣ .

(٢) رشدى لبيب و اخرون ، المنهج منظومة لمحتوى التعليم" ، دار الثقافة للطباعة و النشر ، القاهرة ، عام ١٩٨٤ ، ص.ص ١١ ـ ١٤ .

(٣) المنظمة العربية للتربية و الثقافة و العلوم : " تطوير التعليم و تحديثه فى مصر ، القاهرة ، ١٩٨٠ ، ص١٩٢ .

للمعلمين و استظهار المعلومات بالنسبة للتلاميذ بدلا من تنمية الابداع و الابتكار ، فان كل ذلك يستدعى تطويراً شاملاً فى المناهج الدراسية (١) .

٣ــ عدم اتساق مكونات المنهج الدراسى :

قد لا يتفق محتوى المنهج أو طرق التدريس المتبعة فى تنفيذه أو أساليب تقويمه مع الأهداف الموضوعه له ، كما قد لا تتسق أهداف المنهج ذاتها مع أهداف النظام التعليمى . لذلك تبرز الحاجة الى تطوير المنهج الدراسى لكى يتحقق الاتساق المطلوب و الذى يعد شرطا أساسيا لرفع كفاءة المنهج .

و يتم تطوير المنهج الدراسى بالاستعانة ببعض الاساليب التى يتم بموجبها اجراء التعديل أو التطوير فى المنهج الدراسى ، و فيمايلى بعض الاساليب التى يمكن استخدامها فى تطوير المناهج الدراسية :

أ ــ التطوير بالحذف أو بالاضافة أو بالاستبدال :

و هذا الاسلوب يعد من الأساليب التقليدية الشائعة فى تطوير المناهج الدراسية نظرا لسهولته و بساطته و سرعة تنفيذه ، و قد يكون بحذف مادة كاملة أو بعض اجزاء من المادة الدراسية ، و كذلك باضافة مادة كاملة أو باضافة بعض الاجزاء الى المادة الدراسية ، و رغم ما يمتاز به هذا الاسلوب من سهولة و بساطة و سرعة تنفيذ الا أنه لا يساعد على تحقيق الأهداف التربوية المرجوة والمنشودة، كما انه لا يصلح للتطوير و انما للتعديل أو التغيير الجزئى فى أحد جوانب المنهج الدراسى (٢) .

ب ــ تطوير الكتب الدراسية و طرق التدريس و الوسائل التعليمية :

يتصور البعض أن تطوير المناهج يكون بتطوير الكتاب المدرسى أو طرق التدريس المتبعة أو الوسائل التعليمية المستخدمة ، و رغم أهمية هذا الاسلوب فى تطوير المنهج الدراسى ــ حيث انه يمس بعض الجوانب المهمة من المنهج ــ الا انه يغفل جوانب أخرى مهمة مما يوءدى إلى تعديل أو تحسين جزئى للمنهج و ليس إلى تطوير كلى شامل له (٢) .

(١) حسن سليمان قورة : حتمية تطوير المناهج الدراسية فى ظروفنا المعاصرة، صحيفة التربية، السنة (٢٣) ، العدد (٤) ، ص٠ص ٣١ــ٣٥ .

(٢) رالف تايلور : " أساسيات المناهج " ترجمة أحمد خيرى كاظم و اخر ، دار النهضة العربية،عام١٩٧١ ، ص١٥٥ .

جـ ـ التطوير فى تنظيمات المنهج الدراسى :

و يتم ذلك عن طريق تطوير منهج المواد الدراسية المنفصلة (التقليدية) باتباع تنظيمات اخرى للمنهج الدراسى مثل منهج المواد المترابطة و منهج المجالات الواسعة ، و منهج الوحدات و غيرها ، و رغم أن اتباع هذا الاسلوب فى تطوير المناهج من شأنه احداث التطور المطلوب ، الا أنه يجب توافر القدرات و الامكانيات اللازمة و رسم الخطط السليمة للتنفيذ و المتابعة حتى يكتب لهذه التنظيمات المنهجية الحديثة النجاح (١) .

د ـ التطوير فى المنهج الدراسى عن طريق ادخال بعض التجديدات ، أو المستحدثات التربوية :

و يتم ذلك عن طريق ما يتم ادخاله من هوايات أو العاب أو اتباع نظام اليوم الدراسى الكامل بدلا من نظام اليوم المدرسى التقليدى القصير ، و اتباع اسلوب مجالس الاباء و مجالس المعلمين ، و بطاقة الملاحظة و سجلات تتبع تحصيل التلاميذ ، و غيرها من التجديدات و المستحدثات التى يتم إدخالها على النظام التربوى بما يكون من شأنه احداث تطوير ملازم له فى المناهج الدراسية .

هـ ـ التطوير فى المنهج المدرسى عن طريق ما يتم إدخاله من تعديلات فى السلم التعليمى :

و يتم ذلك عن طريق ضم مرحلة أو أكثر من مراحل التعليم معا كضم مرحلتى التعليم الابتدائى و الاعدادى مثلا فى مرحلة واحدة (مرحلة التعليم الأساسى (٢) . بحيث تكون الدراسة خلالها الزامية على جميع التلاميذ ، و يستدعى ذلك بالطبع اجراء تعديلات و تطويرات فى المنهج الدراسى بما يودى الى ترابط الخبرات و المعارف .

و ـ التطوير فى المنهج الدراسى عن طريق تعديل النظام المدرسى نفسه :

كأن يتقرر الأخذ بنظام الساعات المعتمدة بدلا من اتباع النظام الدراسى الذى يقوم على مبدأ تنظيم الدراسة فى صورة سنوات دراسية متتالية .

---

(١) اودرى و هوارد نيكولز : " تطوير المنهج ـ مرشد عملى "، ترجمة سعيد جميل سليمان ، دار الثقافة للطباعة و النشر ، عام ١٩٨١ ، ص١٤١ .

(٢) حلمى أحمد الوكيل : " تطوير المناهج ، اسبابه ـ أسسه ـ خطواته ، معوقاته "، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٨٦ ، ص١٦٩ .

و مهما كان الأسلوب الذى يتبع فى اجراء تطوير المناهج الدراسية و أيا كانت الجوانب التى يمسها هذا التطوير فان معظم رجال التربية يتفقون على أن عملية تطوير المناهج الدراسية ينبغى الا تقتصر على محتوى المنهج الدراسى و ما يضمه من حقائق و معلومات و معارف و التى يتضمنها الكتاب المدرسى فقط و انما ينبغى أن يشمل التطوير كافة جوانب المنهج الدراسى و عناصره و مكوناته الاخرى كطرق التدريس و أنشطته و أساليب تنفيذه و تقويمه ، و غيرها من المكونات الاخرى ، و من ثم فان عملية تطوير المنهج الدراسى باعتبارها عملية شاملة و متكاملة قد يكون لها مدخلاً محدداً ، إلا أنه من الضرورى أن تتم فى اطار خطة محددة سلفاً بشكل علمىٍ مدروسٍ ، و فى ضوء فلسفةٍ تربويةٍ واضحةٍ ، و يتبع فى تنفيذها أساليب علمية و عملية مناسبة ٠

و المنهج المدرسى لا يعمل فى فراغ أو فى عزلة عن المجتمع ٠ انما هو واقع تحت تأثير عدد من القوى و المؤثرات المختلفة ٠ و تغير إحدى هذه القوى أو المؤثرات يتبعه بالضرورة تغير فى باقى القوى حتى يصل الى حالة من الثبات النسبى ٠ و حيث أن سمة العصر هى التغير ، فاننا نتوقع استمرار و تغير القوى المؤثرة على المنهج ٠ و بالتالى فان المنهج المدرسى يجب أن يكون فى حركة دائمة ٠ و ما يصل اليه من استقرار أو ثبات تحت ظروف معينة انما يكون ذلك بصورة موقته و بدرجه نسبيه ، و على ذلك فان استمرار تطوير المنهج المدرسى و تحسينة أصبحت ضرورة يتطلبها وجود المنهج نفسه ٠

و نحن كدولة نامية نعانى كثيراً من مشاكل التخلف فى معظم مظاهر حياتنا ٠ و طبيعى أن تشير الاصابع إلى المدارس إما لتحملها مسئولية هذا التخلف أو لنطلب منها العمل على تعويضه ٠ و وسط هذا كله يبرز الحديث عن المنهج المدرسى ٠ و ترتفع الاصوات مطالبة بتغيير المناهج أو تعديلها ٠ و المنهج المدرسى بطبيعته ليس من الامور التى تهم المربين وحدهم ، انما هو من الامور التى تهم كل أفراد المجتمع لانه يلمس حياتهم بصورة أو باخرى ٠ و لهذا ليس غريباً أن يشارك الرجل العادى فى المناداة بضرورة تغيير المناهج أو تعديلها جنباً إلى جنب مع المتخصصين فى شئون التربية و التعليم ٠

و من هنا جاءت الرغبة فى أن نوضح بشىء من التحديد أهم المعالم التى يجب أن نتبعها عند التفكير فى تقويم المنهج المدرسى ، خاصة و أن تقويم المنهج أصبح هدفاً عاجلاً و مهماً ٠ و يعد التقويم الوسيلة التى يمكن بواسطتها تحديد مدى نجاح المنهج فى تحقيق الأهداف التى وضع من أجلها ٠ و الواقع أن عملية تطوير و تحسين المنهج لا تكتمل إلا بتقويمٍ مبنىٍ على أسسٍ سليمةٍ ٠ فقد يراعى واضع المنهج جميع الأسس التربوية و النفسية و الاجتماعية عند تخطيط المنهج ، و لكن عند التطبيق قد تظهر مشكلات أو ثغرات أو نواحى قصور تحول بين المنهج و بين تحقيق الأهداف المرجوة ٠ لهذا يكون من الضرورى التعرف على مثل هذه المشكلات أو الثغرات أو نواحى القصور

حتى يمكن حلها فى الوقت و المكان المناسبين حتى تتحقق للمنهج فرص النجاح فى تحقيق الأهداف المرجوة • و لا يفتقر الامر دوما على النواحى السلبية فى المنهج ، بل إن تحديد النواحى الايجابية فيه له نفس الاهمية • و على ضوء ذلك نستطيع أن ندعم نواحى القوة فى المنهج و أن نسترشد بها فى معالجة نواحى الضعف و تدارك الأخطاء مستقبلا •

و على ذلك فالتقويم عملية تشخيص و علاج و وقاية للمنهج المدرسى ، فعملية التشخيص تتضح فى تحديد نواحى القوة و الضعف فى المنهج و محاولة التعرف على أسبابها و العلاج يتضح فى اقتراح الحلول المناسبة للتغلب على نواحى الضعف و الاستفادة من نواحى القوة فيه ، و الوقاية تتمثل فى العمل على تدارك الاخطاء •

و الهدف الأساسى من التقويم هو تطوير و تحسين المنهج ، و بالتالى تطوير و تحسين عملية التعليم و التعلم، و يمكن أن نتبين ذلك من دراسة الوظائف العديدة التى يمكن أن تؤديها عملية التقويم • و من هذه الوظائف :-

١- التقويم يوجه عملية التعلم •

٢- التقويم يوجه طرق التدريس •

٣- التقويم يساعد فى تشخيص نواحى القوة و الضعف فى التعلم •

٤- التقويم ضرورى لاختيار مدى صحة الفروض التى يبنى المنهج على أساسها •

٥- التقويم ضرورى للتوجية و الارشاد •

و المشكلة الأساسية التى ترتبط بعملية تقويم المنهج هى أن عملية التقويم تستوجب اعطاء احكام حتى فى التربية نفسها - كما هو الحال فى أى مجال آخر - على حد تعبير ستيك (1) (Stake) ، و سيظل يبنى على أساس معلومات غير كاملة و مقاييس غير دقيقة و خبرة غير كافية • فليس هناك نظام لاعطاء احكام خالية من الخطأ تماما ، و لكن الاصلاحات و التحسينات ممكنة و مستمرة •

و التقويم الجيد لا يقف عند مجرد جمع المعلومات بل لابد و أن تستخدم النتائج فى تحسين و تطوير المنهج • و ما لم تستخدم البيانات التى تم جمعها و الاحكام التى تم التوصل اليها فى معالجة نواحى القصور فى المنهج فان عملية التقويم تصبح غير ذات معنى و غير ذات موضوع • نقول هذا و نؤكده لأن كثيرا مما يجرى فى مجال التربية و التعليم فى بلادنا يظل محبوسا فى إطار النظرية دون أن يرى النور على المستوى التطبيقى • فالهوة سحيقة بين النظرية و التطبيق فى مجال التربية بصفة عامة و المناهج بصفة خاصة • و إذا أخذنا من التقويم مظهره ، و ركزنا الاهتمام على الوسائل دون الغايات نكون قد أضفنا بعداً جديداً فى تعميق الهوة التى تفصل بين النظرية و التطبيق •

---

(1) Robert E. Stake., "Objectives, Priorities, and Other Judgemental Data." Review of Educational Research, Vol., 40, No. 2, April 1970. P.P. 181-212.

فنتائج الاختبارات و المقاييس ما هى الا وسائل القصد منها المساعدة فى الوصول إلى مقترحات تفيد فى تحسين المنهج و بناءاً على ذلك فان معيار فاعلية التقويم يمكن أن يتمثل فى مدى قدرتنا على الاستفادة من نتائج التقويم سواء كانت هذه النتائج سلبية أم ايجابية • المهم هو أن توضع النتائج موضع الاختبار و التنفيذ بدلا من أن توضع فى الادراج أو على الرفوف •

لقد تمت محاولتان لتطوير مناهج التعليم الابتدائى من خلال عمليات تطوير شامل لمناهج التعليم العام، ، الأولى كانت عام ١٩٨٥ و الثانية تمت فى عامى ١٩٨٨/٨٧• هذا بالاضافة إلى ما تقوم به وزارة التربية و التعليم للبدء فى تطوير مناهج العام من خطة تبدأ من عام ١٩٩٠ وحتى عام ١٩٩٥ •و تم تطبيق بعض المواد التعليمية المطورة و التى تشمل كلا من كتاب و دليل المعلم إعتبارا من العام الدراسى ١٩٩٢/٩١م •

و على الرغم من الجهود التى بذلت فى صياغة أهداف التعليم الأساسى بصفة عامة و أهداف التعليم الابتدائى بصفة خاصه صياغة إجرائية ، و كذا تحديد المقررات و المناهج و الأنشطة و الوسائل ، و على الرغم من إعادة النظر فى المناهج فمازالت هناك فجوات ملحة (١) • و ظاهرة فى هذه المناهج ، و اتضح من نتائج البحوث (٢) غياب النظره المستقبلية فى تطوير المناهج ، و هناك من المجتمعات من تبنى مناهج اجنبية أو ينغلق على قضايا محلية • هذا بالاضافة الى ظهور الكثير من شكاوى أولياء الامور من بعض المناهج و المقررات حيث أنها لا تراعى الخصائص المميزة لتلاميذ هذه المرحلة بالاضافة إلى عدم مواكبة بعض هذه المقررات للتغيرات المحلية و البيئية و ما يدور عالميا من حولنا •

و فى ضوء ما تقدم رأى الباحث ضرورة القيام باجراء بحث تقويمى يتم فيه تقويم مناهج الحلقة الاولى من التعليم الأساسى (الحلقة الابتدائية) فى ضوء معايير و محكات علمية •

مشكلة البحث :

تتحدد مشكلة البحث فى " تقويم المناهج الدراسية للحلقة الأولى من التعليم الأساسى (الخمسة صفوف الأولى) " و ينبثق من مشكلة البحث الأسئلة البحثية التالية :

---

(١) محمد محمود رضوان : " التعليم الأساسى فى مصر " ، المؤتمر الثامن لجمعية اصدقاء العلميين المصريين بالخارج ، مصر عام ٢٠٠٠ ، التعليم فى مصر ، ديسمبر ١٩٨٨ •

(٢) الجمعية المصرية للمناهج و طرق التدريس ، المؤتمر العلمى الثالث "رؤى مستقبلية للمناهج فى الوطن العربى" ، التقرير النهائى ، الاسكندرية ٤ ـ ٨ أغسطس ١٩٩١م•

١- ما نتائج تحليل محتوى المناهج فى ضوء أهداف هذه المواد ؟

٢- ما مدى مراعاة مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى لمعايير تقويم المناهج و تطويرها التى سبـــق اقتراحها فى المرحلة الاولى ؟

٣- ما آراء عينة المعلمين و الموجهين من حيث أهمية معايير تطوير المناهج و مدى مراعاتها لهذه المعايير ؟

٤- ما معايير تصميم المناهج و تطويرها للصفوف الخمسة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى و ذلك فـــى ضوء نتائج التقويم الذى تم اجراؤه من حيث :

أ - الأهـــداف ٠

ب - حاجات التلميذ و المجتمع ٠

ج - النظرة المستقبليـــــة ٠

د - الاتجاهات الحديثة فى تطوير المناهج ٠

٥- ما آراء عينة أولياء الامور و مديرى المدارس فى مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ؟

٦- ما آراء عينة الشخصيات القيادية و الشخصيات العامة فى المجتمعات المحلية فى التعليم الابتدائـــى بصفة عامة و مناهج هذه المرحلة بصفة خاصة ؟

٧- ما إتجاهات تلاميذ الصفين الرابع و الخامس الابتدائى نحو تلك المناهج ؟

٨- ما أهم معوقات التعلم لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسى و ذلك من وجهة نظر معلمى هـــذه المرحلة ؟

هـــدف البحـــث :

تقويم مناهج التعليم الأساسى المختلفة (الحلقة الأولى) من الصف الأول الى الصف الخامس و ذلك باستخدام الأدوات البحثية التى تم اعدادها فى المرحلة الأولى (معايير ، استبيانات ، مقاييس اتجاهات) للتأكد من مـــــدى نجاحها فى تحقيق الأهداف التى وضعت من اجلها ٠

أهمية البحث :

ترجع أهمية هذا البحث الى الاتى :

١- يساعد فى التعرف على أوجه القوه و أوجه الضعف فى مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ٠

٢ـ تصميم لبعض أدوات التقويم و التي تساعد في التعرف على آراء العينة المختارة (استبيانات ، معايير ، مقاييس ، اتجاهات) ٠

٣ـ يضع الأساس العلمي الذي على ضوئه يمكن في المستقبل تقويم المناهج الدراسية المختلفة ٠

أدوات البحث :

١ـ بطاقة تحليل محتوى الكتب الدراسية و أدلة المعلم للمواد الدراسية المختلفة ٠

٢ـ معايير تقويم مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ٠

٣ـ إستبيانات موجهة لكل من المعلم و الموجه و ناظر و وكيل المدرسة و ولى الامر و الشخصيات العامة و القيادية فى المجتمعات المحلية ٠

٤ـ مقاييس لاتجاهات التلاميذ (الصفين الرابع و الخامس الابتدائى) نحو بعض المواد الدراسية التى يشملها البحث (اللغة العربية ، الدين الاسلامى ، العلوم ، الدراسات الاجتماعية ، الرياضيات ، المجالات العملية ، التربية الفنية ، التربية الرياضية)٠

٥ـ إستبيان التعرف على معوقات التعلم لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ٠

فروض البحث :

١ـ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تقدير المعلمين و الموجهين نحو أهمية معايير تطوير المناهج ٠

٢ـ لا توجد فروق ذات دلاله احصائية بين اتجاهات التلاميذ نحو كل مقرر من مقررات المناهج للحلقة الأولى من التعليم الأساسى تبعا للمتغيرات التالية :ـ

أ ـ الصف الدراسى .

ب ـ المادة الدراسية ٠

حدود البحث :

يقتصر البحث على المحددات التالية :

١ـ مناهج الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى (الحلقة الابتدائية الصفوف من الأول حتى الخامس الابتدائى) ٠

٢- تقتصر العينات على من لهم إتصال مباشربالحلقة الاولى من التعليم الاساسى :

- عينه من مدرسى و موجهى التعليم الاساسى (الحلقة الاولى) .
- عينة من أولياء امور تلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسى .
- عينة من نظار و وكلاء مدارس الحلقة الاولى من التعليم الاساسى .
- عينة من تلاميذ الحلقة الاولى من مرحلة التعليم الاساسى (الصفين الرابع و الخامس) .

٣- عينة من الشخصيات العامة و القيادية فى المجتمعات المحلية بكل محافظة من محافظات التطبيق .

عينة التجريب :

أولا : الادارات التعليمية :

تم تطبيق أدوات هذا البحث فى إحدى عشرة إدارة تعليمية على مستوى الجمهورية ، و هى :

١- إدارة مصر الجديدة التعليمية .
٢- إدارة غرب القاهرة التعليمية .
٣- إدارة شبرا التعليمية .
٤- إدارة وسط الجيزة التعليمية .
٥- إدارة غرب الجيزة التعليمية .
٦- مديرية الاسكندرية التعليمية .
٧- مديرية شمال سيناء التعليمية .
٨- مديرية الشرقية التعليمية .
٩- مديرية البحيرة التعليمية .
١٠- مديرية سوهاج التعليمية .
١١- مديرية أسوان التعليمية .

و قد تم إختيار مدرستين ابتدائيتين من كل إدارة تعليمية بصورة عشوائية روعى فيها أن تكونا من المدارس المشتركة .

ثانيا : أفراد عينة البحث :

١- المعلمون :

تم إختيار عدد ١٣ معلماً من كل مدرسة فى كل إدارة تعليمية يمثلون المواد الدراسية التالية : (لغة عربية - دين اسلامى - دين مسيحى - علوم - دراسات اجتماعية - رياضيات - معلومات عامة و أنشطة بيئية - تربية فنية - تربية رياضية - تربية موسيقية - مجال زراعى - مجال صناعى - اقتصاد منزلى) .

و طبق على عينة المعلمين الأدوات التالية :

أ ــ استبيان معلمى و معلمات التعليم العام ٠

ب ــ استبيان معوقات التعلم لتلاميذ المرحلة الابتدائية ٠

٢ــ الموجهــون :

تم اختيار ١٣ موجهاً فى كل ادارة تعليمية يمثلون المواد الدراسية التالية : (لغة عربية ــ تربية دينيـــة اسلامية ــ تربية دينية مسيحية ــ علوم ــ دراسات اجتماعية ــ رياضيات ــ معلومات عامة و أنشطة بيئية ــ تربيـــة فنية ــ تربية رياضية ــ تربية موسيقية ــ مجال زراعى ــ مجال صناعى ــ اقتصاد منزلى) ٠

و طبق على عينة الموجهين الاستبيان الخاص بموجهى و موجهات التعليم العام ٠

٣ــ ناظر و وكيل المدرسة :

تم اختيار ناظر و عدد ٤ وكلاء من كل مدرسة لكى يجيبوا على بنود الاستبيان الخاص بناظر و وكيل المدرسة٠

٤ــ ولى أمر التلميذ :

تم اختيار عدد ١١ ولى أمر تلميذ فى كل مدرسة ، و تم هذا الاختيار بمساعدة السادة نظار المدارس و السادة المعلمين بحيث تمثل عينة أولياء الامور أغلب قطاعات الشعب و أغلب قطاعات الاعمال ٠ و تم تطبيق استبيان ولـــى الامرعلى هذه العينة ٠

٥ــ التلاميـــــذ :

تم اختيار عدد ٣٠ تلميذا من فصول الصف الرابع الابتدائى و عدد ٣٠ تلميذاً من فصول الصف الخامـــس الابتدائى فى كل مدرسة مختارة و طبق عليهم مقاييس الاتجاهات الخاصة بالمواد التالية : (لغة عربية ــ تربية دينيـــة اسلامية ــ علوم ــ رياضيات ــ دراسات اجتماعية ــ مجالات عملية ــ تربية فنية ــ تربية رياضية ٠

٦ــ الشخصيات القيادية و العامة فى المجتمع المحلى :

تم اختيار عدد من الشخصيات القيادية فى المجتمع المحلى و طبق عليهم استبيان صمم خصيصا لهذة العينـــة ،

للتعرف على أهم المعوقات التى تعترض تطور التعليم الابتدائى بصفة عامة ، و مناهج هذه المرحلة بصفة خاصة من واقع وجهة نظرهم ، و هذه الشخصيات القيادية تم تحديدها فى الاتى :ـ

أ ـ سكرتير عام المحافظة .
ب ـ مدير عام التربية و التعليم .
جـ ـ مدير عام مرحلة التعليم الابتدائى .
د ـ نقيب المعلمين بالمحافظة .
هـ ـ عضو مجلس شعب بالمحافظة .
و ـ رئيس المجلس المحلى .
ز ـ أمين الحزب الوطنى بالمحافظة .
ح ـ ثلاثة من أعضاء هيئات التدريس بالجامعات و المشهود لهم باسهاماتهم الفعالة فى مجتمعاتهم و بيئاتهم المحلية .

خطوات البحث : (الخطة البحثية ٩١/١٩٩٢)

١ـ وضع الاطار النظرى للدراسة .
أ ـ مشكلة البحث .
ب ـ حدود البحث .
جـ ـ خطة البحث .

٢ـ الدراسات السابقة التى تناولت المناهج التى تدرس فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسى .

٣ـ اعداد أدوات البحث فى صورتها النهائية .

٤ـ اجراء تجربة استطلاعية للتأكد من ثبات أدوات البحث .

٥ـ تحليل محتوى الكتاب المدرسى و دليل المعلم لجميع مواد الحلقة الأولى من التعليم الأساسى (من الصف الأول الى الصف الخامس الابتدائى) للوقوف على نواحى القوة و نواحى الضعف فيها و ذلك فى ضوء المعايير التى سبق تحديدها لهذا الغرض ، و بالتالى التعرف على أهم أسباب بعض المشكلات التى واجهت التطبيق لهذه المقررات و المناهج الدراسية و مدى مراعاة تلك المناهج لهذه المعايير .

٦ـ تطبيق أدوات البحث على عينات يتم اختيارها عشوائيا بحيث تكون ممثلة و على مستوى الجمهورية (تم التطبيق فى ثمانى محافظات هى القاهرة و الجيزة و الاسكندرية و شمال سيناء و الشرقية و البحيرة و سوهاج و أسوان) .

بحيث مثلت هذه المحافظات الريف و الحضر و البيئات الساحلية و الصحراوية .

٧- تفريغ البيانات الخاصة بأدوات البحث ·

٨- التحليل الاحصائى للبيانات و تفسير و تصنيف النتائج ·

٩- وضع المقترحات و التوصيات المتعلقة بالبحث ·

١٠- كتابة التقرير النهائى للبحث ·

الخطة الزمنية المقترحة لتنفيذ البحث

اعتبارا من ١٩٩١/٧/١ حتى ١٩٩٢/٦/٣٠

م	خطوات البحث	التوزيع على أشهر السنة المالية ١٩٩٢/٩١م												ملاحظات
		يوليو	اغسطس	سبتمبر	اكتوبر	نوفمبر	دسمبر	يناير	فبراير	مارس	ابريل	مايو	يونيو	
١	وضع خطة البحث	x												
٢	جمع المادة العلمية و الدراسات السابقة		x	x										
٣	اعداد و بناء الادوات				x									
٤	تحليل محتوى الكتب الدراسية					x	x							
٥	التجربة الاستطلاعية							x						
٦	تطبيق الادوات (التجريب الميدانى)								x					
٧	تجهيز و تفريغ البيانات									x	x			
٨	التحليل الاحصائى للبيانات											x		
٩	كتابة التقرير النهائى											x	x	

الباحث الرئيسى

محمد مجدى عباس ابو النجا

الفصـــــل الثانى

الدراســـــات الســـــابقة

الفصل الثانـــــــى

الدراسات السابقـــــة

مقدمـــــــة :—

في الجزء الاول من هذه الدراسة والتى تم انجازها في العام البحثى الماضى ١٩٩١/٩٠ تم عرض لمعظم الدراسات والبحوث السابقة التى أهتمت بتقويم المناهج الدراسية لمرحلة التعليم الابتدائى بصفة خاصة ، والتعليم الأساسى بصفة عامة ٠ وكذلك الدراسات التى استخدمـــت المعايير المختلفة لتقويم هذه المناهج والمقررات ٠ ولقد تم تقسيم هذه الدراسات الى مجموعتين هما :

أولا : الدراسات التى تم حصرها فى الجزء الأول من البحث :

١— دراسات عربيـــــــة :—

أ — في مجال العلوم ٠

ب — في مجال الرياضيات

جـ — في مجال الدراسات الاجتماعية

د — في مجال اللغه العربية

هـ — في مجال التربية الدينية الاسلامية ٠

و — في مجال المجالات العملية ٠

ز — في مجال التربية الرياضية

ح — في مجال التربية الفنية

ط — في مجال التربية الموسيقية ٠

٢ — دراسات اجنبيـــــــة :—

أ — في مجال تطوير وتقويم مناهج التعليم الابتدائى بصفة عامة ٠

ب — في مجال تطوير مناهج العلوم فى المرحلة الابتدائية .

جـ — في مجال تطوير مناهج الرياضيات في المرحلة الابتدائية ٠

د — في مجال تطوير مناهج الدراسات الاجتماعية ٠

هـ - فى مجال تطوير مناهج المجال الصناعى ٠

و - فى مجال تطوير مناهج القراءة واللغه

ز - فى مجال تطوير مناهج التربية الرياضية ٠

وسوف نقوم باستعراض ملخص لهذه الدراسات وتعليق موجز عليها ٠

١ - الدراسات العربية :

فى هذا الجزء تم مراجعة الدراسات العربية التى اهتمت بعمليات تطوير المناهج الدراسية المختلفة فى مرحلة التعليم الاساسى بصفة عامة ، والحلقة الابتدائية بصفة خاصة ، وتم عرض هذه الدراسات على النحو التالى :-

١ - فى مجال العلوم :-

بمراجعة الدراسات والبحوث التى تمت فى مرحلة التعليم الاساسى ، وجد أن اغلب الدراسات التى تمت فى مجال العلوم اهتمت بالحلقة الثانية من التعليم الاساسى (المرحلة الاعدادية) ، وظهر من ذلك مدى الحاجة الى هذا النوع من الدراسات والبحوث التى تهتم بالحلقة الابتدائية من مرحلة التعليم الاساسى ٠

ومن الدراسات التى تمت فى هذا المجال :

- دراسة محمد المقدم (١) ، والتى استهدفت تقويم منهج العلوم المتكاملة للصف الأول الاعدادى الذى اعدته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ٠
- دراسة ألفت محمد مطاوع (٢) ، والتى استهدفت تقويم منهج العلوم فى الصف السابع الاساسى فى ضوء فكرة التكامل بين المفاهيم البيئية والعلمية ٠
- دراسة يسرى عفيفى (٣) ، والتى استهدفت تقويم كتاب العلوم المدرسى بالمرحلة الاعدادية فى ضوء اراء الموجهين واحتياجات المعلمين ورغبات التلاميذ .

---

(١) محمد المقدم : " تقويم منهج العلوم المتكاملة للصف الأول الاعدادى الذى أعدته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، رسالة ماجستير " غير منشور " ، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة الازهر١٩٨٦ ٠

(٢) الفت محمد محمد مطاوع " تقويم العلوم فى الصف السابع الأساسى فى ضوء فكرة التكامل بين المفاهيم البيئية والعلمية ، رسالة ماجستير " غير منشورة " ، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٨م .

(٣) يسرى عفيفى عفيفى محمد : تقويم كتاب العلوم المدرسى بالمرحلة الاعدادية فى ضوء اراء الموجهين واحتياجات المعلمين ورغبات التلاميذ ، المنيا ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، رسالة ماجستير "غير منشورة" ، ١٩٧٩ ٠

ومن أهم نتائج هذه الدراسات مايلى :ـ

(١) ان الاهداف لمحتوى المادة مصاغة بطريقة غير سلوكية وغير اجرائية بحيث تكون قابلة للقياس ،ولم يرد فيها الحد الادنى للأداء ٠

(٢) من حيث تنمية أساليب التفكير العلمي يتناول المحتوى بعضاً من هذه الظواهر والاساليب وفى البعض الآخر تم عرض المعرفة بطريقة نهائية لاتعطى الفرصة لكى يشعر التلميذ بوجود مشكلة ليسعى الى حلها ٠

(٣) عدم مراعاة التسلسل فى عرض افكار المحتوى ٠

(٤) عدم كتابة المعلومات بلغة مبسطة ودقيقة ومناسبة لنضج التلاميذ ٠

(٥) عدم مناسبة كم المادة العلمية مع الوقت المخصص لتدريسة ٠

(٦) عدم انتظام موضوعات المحتوى فى ضوء مفاهيم رئيسية ٠

(٧) ان غالبية التلاميذ يعزفون عن استخدام كتاب الوزارة لعدة أسباب منها :

الاسهاب فى شرح الموضوعات وعدم وجود امتحانات سابقة ، ونماذج جديدة ، وعدم وجود ملخصات للفصول مع عدم الاهتمام الكافى بالاشكال ٠

ب ـ فى مجال الرياضيات :

من الدراسات التى اهتمت بمناهج الرياضيات نوجز الآتى :

ـ دراسة مدحت السيد محروس (١) والتى استهدفت تقويم رياضيات المرحلة الابتدائية فى ضوء الاتجاهات العالمية الحديثة فى تطوير وتدريس مناهج الرياضيات ، ووضع مقرر مقترح فى الرياضيات للصف الاول الابتدائى فى ضوء هذه الاتجاهات ، ولم يتضمن البحث وضع المحتوى أو تجريبه وإنما اكتفى بتحديد الموضوعات فقط

---

(١) مدحت السيد محروس ابو الخير :" مقرر مقترح فى الرياضيات للصف الأول من المرحلة الابتدائية " القاهرة ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، رسالة ماجستير " غير منشورة " ، ١٩٧٥م

- دراسة السيد اسماعيل مهدى (١)، والتى استهدفت اقتراح استراتيجية تدريس لرفع مستوى تحصيل المتأخرين دراسيا فى الرياضيات فى الصف الخامس من المرحلة الابتدائية فى مصر.
- دراسة عزيزة عبد العظيم أمين (٢)، والتى استهدفت وضع منهج مقترح للهندسة فى المرحلة الابتدائية منذ عام ١٩٧٠ حتى عام ١٩٨٣م.
- دراسة حسين غريب وعزيز قنديل (٣) والتى استهدفت تقويم محتوى الرياضيات بالصف السادس من مرحلة التعليم الاساسى وفقا لمعيارى استمرار وتسلسل خبرات الرياضيات بهذا الصف مع الخبرات الرياضية المتضمنه بالصف السابع وايضا تكاملها مع الخبرات العلمية المتضمنة بمقرر العلوم بالصف السادس.
- دراسة حمزة عبد الحكيم (٤)، والتى استهدفت تقويم مناهج الرياضيات للصفوف الثلاثة الاولى بالتعليم الاساسى.
- دراسة محمود عبد اللطيف محمود مراد (٥)، التى استهدفت تقويم مناهج الرياضيات للثلاثة صفوف الاخيرة فى الحلقة من مرحلة التعليم الاساسى.

---

(١) السيد اسماعيل السيد مهدى "تشخيص وعلاج قائم على التمكن فى الرياضيات واستراتيجية للتدريس العلاجى فى الصفوف العليا من المدارس الابتدائية المصرية"، رسالة دكتوراه"، غير منشورة "، كاردف، جامعة ويلز، الكلية الجامعة، ١٩٧٨م.

(٢) عزيزة عبد العظيم أمين "منهج مقترح للهندسة فى المرحلة الابتدائية"، رسالة دكتوراه"، غير منشورة"، القاهرة، كلية البنات، جامعة عين شمس، ١٩٨٣م.

(٣) حسين غريب حسين، وعزيز قنديل: دراسة تقويمية لمقرر الرياضيات بالصف السادس من مرحلة التعليم الاساسى"، موءتمر الرياضيات فى التعليم الأساسى، المنعقد فى الفترة من ٢١-٢٥ سبتمبر ١٩٨٤م.

(٤) حمزة عبد الحكيم محمد الرياشى: " دراسة تقويمية لمناهج الرياضيات فى الصفوف الثلاثة الأولى من التعليم الاساسى"، رسالة دكتوراه"، غير منشورة"، القاهرة، كلية البنات، جامعة عين شمس، ١٩٨٨م

(٥) محمود عبد اللطيف محمود مراد: " دراسة تقويمية لناهج رياضيات الصفوف الثلاثة الاخيرة من الحلقة الاولى بالتعليم الاساسى"، رسالة دركتوراه"، غير منشورة"، القاهرة، كلية البنات، جامعة عين شمس ١٩٨٨م

ومن أهم نتائج هذه الدراسات مايلى :-

(١) لاتوجد قائمة بالاهداف العامة والاجرائية للرياضيات لدى كل من المعلمين والموجهين والخبراء .

(٢) أن الاهداف واضحة فقط فى ذهن الخبراء ومولفى الكتب وغير واضحة فى ذهن المعلم .

(٣) الموضوعات لاتتناسب مع موضوعات رياضيات الصفوف السابقة والتالية لها ولم يطرأ عليها تغير ولاتطوير فى السنوات السابقة .

(٤) لايوجد ادلة للمعلم تعرض فيها طرق التدريس والانشطة والوسائل ولايشتمل على نماذج لاسئلة موضوعية .

(٥) أن عمليات التغيير فى الموضوعات تتم عن طريق الحذف والاضافة وعمليات التطوير تتم بدون تجريب .

(٦) طريقة التدريس الشائعة هى الطريقة الالقائية ، أما الطرق الاخرى فهى لاتستخدم ولم يتم تدريب المعلمين عليها .

(٧) الوسائل التعليمية والأنشطة مهملة تماما من جانب المعلم ومولفى الكتب .

(٨) الامتحانات الحالية غير موضوعية وتقيس الحفظ والاستظهار ولاتراعى الفروق الفردية بين التلاميذ ، وأساليب التقويم غير متنوعة وغير شاملة وتقتصر على الامتحانات التحريرية والمعلم غير مدرب على كيفية صياغة الاسئلة الموضوعية .

جـ - فى مجال الدراسات الاجتماعية :

بمراجعة الدراسات والبحوث المرتبطة بمجال تطوير وتقويم مناهج ومقررات الدرسات الاجتماعية فى مرحلة التعليم الاساسى بصفة عامة ، والتعليم الابتدائى بصفة خاصة وجد أن عددها قليل ومحدود ومنها الدراسة التى قام بها سمير عبد الباسط (١) ، والتى استهدفت ابراز مواطن القوة ، ومواطن الضعف فى منهج المواد الاجتماعية ، لمحاولة تطويره وابراز أهم الاتجاهات العالمية المعاصرة فى مجال تخطيط منهج المواد الاجتماعية .

---

(١) سمير عبد الباسط : "تقويم منهج المواد الاجتماعية بالصف السادس الابتدائى "، رسالة ماجستير ، " غير منشورة "، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة الازهر ، ١٩٧٤م .

وكان من أهم نتائج هذه الدراسة مايلى :ـ

(١) أن تدريس المواد الاجتماعية يشجع على اسلوب الحفظ والاستظهار كأداة للتعلم .

(٢) أن منهج المواد الاجتماعية للمرحلة الابتدائية لايساعد على تحقيق اهدافه المعرفية باستثناء مستوى التذكر والفهم .

(٣) ضرورة صياغة اهداف المواد الاجتماعية واهداف التدريس صياغة سلوكية لان السلوك الانسانى هو المحور الذى تدور حوله الدراسة فى المواد الاجتماعية .

د ـ فى مجال اللغه العربيـــــة :

تعددت البحوث العربية وتنوعت فى مجال القراءة فتناولها من جوانب مختلفة من حيث تقويم كتبها واسس اختيارها وتحليل محتواها ، تتناسب المواد ومستويات القراء ومراعاة الميول فيها ، ويمكن عرض هذه البحوث فيما يلى :

ـ دراسة الحمدانى والخميس (١) ، والتى استهدفت تحليل ونقد كتب القراءة العربية المقررة لتلاميذ المرحلة الابتدائية بالعراق .

ـ دراسة عبد العزيز القوصى وآخرون (٢) ، التى استهدفت التعرف على مقومات القراءة والكتابة فى التعليم الابتدائى ومقترحات معالجتها .

ـ دراسة غسان بادى (٣) ، التى استهدفت تحديد عوامل السهولة والصعوبة فى المادة المقروءة لدى تلاميـــذ الصفوف الثلاثة الاخيرة من المرحلة الابتدائية .

ـ دراسة عدلى عزازى (٤) ، التى استهدفت التعرف على القيم الخلقية التى تشتمل عليها كتب القراءة المقروءة لتلاميذ الصفوف الثلاثة الاخيرة من المرحلة الابتدائية .

---

(١) موفق الحمدانى ، ويعقوب الخميسى : " كتب القراءة العربية فى المرحلة الابتدائية : تحليل ونقد ، " العراق جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٧٣م.

(٢) عبد العزيز القوصى وآخرون : " دراسة مقومات القراءة والكتابة فى التعليم الابتدائى ومقترحات لحلها ، القاهرة . المركز القومى للبحوث التربوية ، ١٩٨٠م

(٣) غسان بادى : تحديد عوامل السهولة والصعوبة فى المادة المقروءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، " رسالة دكتوراه " غير منشورة " القاهرة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٢م.

(٤) عدلى عزازى " القيم الخلقية التى تشتمل عليها كتب القراءة بالمرحلة الابتدائية " رسالة ماجستير " غير منشورة " المنوفية ، كلية التربية ، جامعة المنوفية ، ١٩٨٣م.

واتضح من استعراض الدراسات والبحوث الخاصة بتقويم كتب القراءة ذات الموضوعات المتعددة أنها تعد المجال الخصب الذى يمكن من خلاله بث القيم والاتجاهات السلوكية المحببة فى نفوس التلاميذ وتوجيههم الى العمل الخلاق الذى يصنع منهم اجيالا قادرة على مواصلة الحياة وان عملية تطوير وتحسين هذه الكتب فى ضوء معايير علمية سليمة امر ضرورى لتحقيق الهدف منها .

د - فى مجال التربية الدينية الاسلامية :-

تم اجراء العديد من البحوث العربية فى مجال التربية الدينية الاسلامية فى مراحل التعليم المختلفة ، ولكن مايهمنا فى هذا الجزء هو تقديم الدراسات التى اهتمت بتلك المادة فى مرحلة التعليم الاساسى بصفة عامة ،والمرحلة الابتدائية بصفة خاصة • وفيما يلى بعض هذه الدراسات :

- دراسة محب الدين أبو صالح [١] ، التى استهدفت تعرف مدى تحقيق أهداف التربية الدينية الاسلامية فى المناهج الحالية فى المرحلة الثانوية فى الجمهورية السورية •
- دراسة محمود خطاب [٢] التى استهدفت تحديد أسس اختيار الآيات القرآنية لتلاميذ المرحلة الابتدائية فى دولة الكويت فى الصفوف من الأول الابتدائى إلى الرابع الابتدائى •
- دراسة سراج محمد وزان [٣] ، التى استهدفت تقويم مناهج التربية الاسلامية بالمرحلة المتوسطة فى المملكة العربية السعودية .

واتضح من استعراض الدراسات الخاصة بمجال التربية الاسلامية انها قد كشفت عن مجموعة اسس لاختيار الآيات القرآنية ،وأن كتب التربية الاسلامية تركز على السور المكية لانها قصيرة الآيات • واشار خبراء التربية الاسلامية الى أن أهم اسس اختيار الآيات القرآنيةقصر السورة ، مراعاة نمو التلاميذ ، مراعاه الجانب القصصى ، الدعوة للعمل الصالح ، التأكيد على حب الله وجوانب العقيدة وحب الوالدين والجيران •

---

(١) محب الدين ابو صالح : "تقويم مناهج التربية الدينية الاسلامية للمرحلة الثانوية فى الجمهورية العربية السورية "، رسالة دكتوراه،" غير منشورة"، القاهرة ،كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٧م•

(٢) محمود خطاب حسن الخطاب : " اسس اختيار الآيات القرآنية فى الصفوف الأربعة من المرحلة الابتدائية "، رسالة ماجستير،" غير منشورة "، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٠•

(٣) سراج محمد وزان : "تقويم مناهج التربية الاسلامية بالمرحلة المتوسطة فى المملكة العربية السعودية " ، رسالة دكتوراه ،" غير منشورة"،القاهرة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٢م

وذكر اولياء الامور أن أسس اختيار الآيات القرآنية هى مراعاه الجانب القصصى ، والقيم الخلقية ، قصر السورة واشتمالها على عدد من الآيات يتراوح بين ثلاث آيات وسبع آيات ، التركيز على الجانب الحسى ، والتركيز على العقائد والتركيز على ابراز قدرة الله واركان الاسلام .

ويجب عند اختيار الآيات القرآنية التى تقرر على تلاميذ المرحلة الابتدائية أن يتم ذلك فى ضوء أسس علمية ومعايير دقيقة . وأن واضعى مناهج التربية الدينية لابد وان يكونوا على دراية واسعة بطبيعة السور القرآنية وبطبيعة آياتها بحيث يساعدهم ذلك فى اختيار الآيات القرآنية من طوال السور أو قصارها مادامت تتفق مع أسس ومعايير اختيار الآيات القرآنية . ولابد أن يكون مدرسو التربية الدينية فى المرحلة الابتدائية على وعى بالاسس التى روعيت عند اختيار كل نص قرآنى حتى يمكنهم تحقيق هذه الاسس فى عملية التدريس .

و - فى مجال المجالات العمليه :

نظرا لان صيغة التعليم الاساسى مازالت حديثة نسبيا فان عدد الدراسات التى اهتمت بتقويم تلك الصيغة بصفة عامة ، والمجالات العملية بصفة خاصة ، مازالت محدودة ، ومن الدراسات التى اهتمت بتقويم المجالات العملية مايلى :-

- دراسة حمدى أبو الفتوح عطيفة (١) ، والتى استهدفت تقويم مدى نجاح فكرة المجالات العملية كمرتكز اساسى من مرتكزات التعليم الاساسى ، وذلك من وجهة نظر معلمى تلك المجالات .
- دراسة فوزى محمد السعيد عطوة (٢) ، والتى استهدفت وضع تصور للمجالات العملية الزراعية اللازمة للمدرسة الاعدادية فى مرحلة التعليم الاساسى .
- دراسة حسين بشير ، واسامه السكرى (٣) والتى استهدفت التعرف على الواقع الحالى للمجالات العملية فى مرحلة التعليم الاساسى .

---

(١) حمدى ابو الفتوح عطيفة : المجالات العملية فى الحلقة الثانية من التعليم الاساسى بين القصور والواقع والمستقبل ، المنصورة ، قسم المناهج وطرق التدريس ، جامعة المنصورة ، ١٩٨٨م.

(٢) فوزى محمد السعيد عطوة : " تصور مقترح للمجالات العملية الزراعية اللازمة للمدرسة الاعدادية فى مرحلة التعليم الأساسى " دورية دراسات فى المناهج وطرق التدريس ، العدد (٤) ، يوليو ١٩٨٨م.

(٣) حسين بشير محمود ، اسامه عبد الكريم السكرى : " ملخص دراسة الواقع الحالى للمجالات العملية فى مرحلة التعليم الأساسى "، حلقة دراسية اقليمية حول تطوير أساليب التربية التكنولوجية ، القاهرة ، من ١٦ - ٢٠ ديسمبر ١٩٨٩م، وحدة اليونسكو الاقليمية (ايبداس) والمركز القومى للبحوث التربوية والتنمية ، ١٩٨٩ .

وكان من أهم نتائج هذه الدراسات مايلى :-

(١) عدم اتاحة فرصة اختيار المجالات للتلاميذ .

(٢) عدم وجود ادلة معلم للمدرسين نظرا لتوقف طباعتها منذ عام ١٩٨٥م.

(٣) عدم وجود كتب دراسية للتلاميذ نظرا لتوقف طباعتها منذ عام ١٩٨٦م.

(٤) العجز فى معلمى المجالات العملية فى بعض التخصصات ولاسيما فى المجال الصناعى ومجال الاقتصاد المنزلى .

(٥) عدم توافر الاماكن المناسبة لممارسة التدريبات العملية فى بعض المدارس .

(٦) عدم استعمال الادوات والتجهيزات التى زودت المدارس بها بواسطة التلاميذ غالبا والمدرسين احيانا .

(٧) عدم اقبال اكثر المدرسين على تدريس المجالات العملية بشغف وايجابية لحرمانهم من مكاسب الدروس الخصوصية والمجموعات الدراسية فى المواد الثقافية الاخرى .

(٨) عدم المام بعض النظار والناظرات والموجهين بأهداف ورسالة المجالات العملية فى مرحلة التعليم الاساسى مماينعكس أثره على المدرسين وبالتالى على التلاميذ .

ز - فى مجال التربية الرياضيــة :

مناهج التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية مازالت فى حاجة الى اعادة النظر فيها وفى اهدافها ومحتوياتها وانشطتها استنادا الى العديد من العوامل التى توكد حاجة هذه المناهج الى العمل على تطويرها وزيادة فاعليتها ومن هذه العوامل نتائج عدد من الدراسات التى تمت فى هذا المجال منها على سبيل المثال :

- دراسة سعاد تادرس ميخائيل (١) ، والتى استهدفت تقويم منهج التربية الرياضية فى المرحلة الابتدائية للوقوف على مدى صلاحية هذا المنهج الموضوع لهذه المرحلة .

- دراسة فاطمة عوض صابر (٢) ، والتى استهدفت تحليل مناهج التربية الرياضية للصفين الخامس والسادس الابتدائي بجمهورية مصر العربية .

---

(١) سعاد تادرس ميخائيل : " تقويم منهج التربية الرياضية فى المرحلة الابتدائية" ، رسالة ماجستير" غير منشورة" ، الاسكندرية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٧٢م.

(٢) فاطمة عوض صابر : " دراسة تحليلية لمناهج التربية الرياضية للصفين الخامس والسادس الابتدائى بجمهورية مصر العربية" ، رسالة دكتوراه " غير منشورة ، الاسكندرية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٧٩م.

- دراسة قوت عبد التواب بشير (١)، والتى استهدفت تقويم أهداف التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية في الصف الاول الى الصف الرابع ومدى تحقيق البرنامج للناحية البدنية .
- دراسة محمد محمد عبد الله (٢)، والتى استهدفت وضع برنامج مقترح للتربية الرياضية للمرحلة الابتدائية فى ضوء تقويم برامجها الحالية .

وكان من أهم نتائج هذه الدراسات :

(١) أن اهداف التربية الرياضية لايتم تحديدها فى اطار المعايير العلمية ،ولذا لاتساهم فى تحقيق النتائج المتوقعة منها .

(٢) ان محتوى البرنامج من النشاط لايحقق اهداف البرنامج .

(٣) تواجه المدارس نقص هائل فى الامكانات المادية والبشرية .

(٤) تعانى المدارس من مشكلات ترتبط بالوقت المخصص للدراسة ، وزيادة عدد التلاميذ فى الفصل وسوء الحالة الصحية للتلاميذ .

ح - فى مجال التربية الفنيـــة :

تعد مادة التربية الفنية من المواد الهامة واللازمة لتلاميذ المرحلة الابتدائية حيث أنها تنمى لدى التلاميذ الاحساس بالجمال وتذوقه ومن خلالها يمكن للتلاميذ وخاصة فى السنوات الاولى من مرحلة التعليم الابتدائـى التعرف على البيئة المحيطة بهم . وقد تمت بعض الدراسات التى اهتمت بالتربية الفنية نوجزها فى الآتى :

- دراسة ابراهيم السيد درويش (٣) والتى استهدفت تصميم وحدة لتدريس النسيج للصف الخامس بمرحلة التعليم الاساسى .

---

(١) قوت عبد التواب بشير الشيمى : " تقييم أهداف التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية من الصف الأول إلى الصف الرابع ومدى تحقيق البرنامج للناحية البدنية "، رسالة دكتوراه ،" غير منشورة "، القاهرة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٠م.

(٢) محمد محمد عبد الله : " برنامج مقترح للتربية الرياضية للمرحلة الابتدائية فى ضوء تقويم برامجها الحالية"، رسالة دكتوراه ،" غير منشورة"، القاهرة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ١٩٨١م.

(٣) ابراهيم السيد درويش : "تصميم وحدة تدريس للصف الخامس من مرحلة التعليم الاساسى لتعليم المهارات الاساسية فى أشغال النسيج مع التأكيد على الانتاج الابتكارى"، رسالة ماجستير ،" غير منشورة "، القاهرة ، كلية التربية الفنية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٥م.

- دراسة سمية عبد المجيد حسين (١) والتى استهدفت التعرف على اثر تغير اسلوب التدريس على المنتج الفنى لتلاميذ مرحلة التعليم الاساسى وذلك عن طريق تصميم وحدة تدريس فن النسيج فى ضوء نظرية جان بياجية فى علم النفس المعرفى .

وباستعراض الدراسات التى اهتمت بالتربية الفنية نجد ان هذه الدراسات اهتمت ببعض جوانب مادة التربية الفنية وليس كل الجوانب المكونه الجوانب المكونه لها وبالتالى يحتاج هذه المجال الى دراسات تعمل على تقويم وتطوير كل هذه الجوانب المكونه لمادة التربية الفنية حتى يكون تطويرها متكاملا وعلى أسس علمية ثابتة .

ط - فى مجال التربية الموسيقية :

تعد التربية الموسيقية من مواد الفنون الرفيعة والتى تساعد على تنمية الحس المرهف ، وتذوق الجمال لدى الاطفال والتلاميذ ، ولذلك كان من اهداف استراتيجية تطوير التعليم الاهتمام بمثل هذه الفنون وقد تمت دراسات عديدة فى مجال التربية الموسيقية بصفة عامة ، اما الدراسات التى تمت فى مجال تقويم او تطوير هذه المادة يكاد تكون نادرا ، ومن هذه الدراسات ، الدراسة التى قام بها نصر الدين عبد الرافع (٢) والتى استهدفت استعراض تطور تعليم الموسيقى فى المرحلة الاولى من التعليم العام فى مصر منذ عام ١٩٣٢م وذلك منذ نشأته الرسمية مع بيان دور المتغيرات التى لحقت بابنية المجتمع فى تطويره سواء سلبيا او ايجابا باعاقته او تقدمه .

ولقد توصل الباحث الى ان تعليم الموسيقى فى المرحلة الاولى منذ عام ١٩٣٢م حتى عام ١٩٨٦م. هو تعليم صورى لاسند له من واقع فى تعليم هذه المرحلة مع ماتوافر له من بعض الركائز : الاهداف والمحتوى الاانهما ركيزتان مهملتان حيث غابت النظرية الموجهة لتعليم الموسيقى الى جانب عدم وجود المنفذين لعملية هذا التعليم ، وعدم توافر الامكانات التى تتيح عملية تنفيذه .

---

(١) دراسة سمية عبد المجيد حسين : " أثر تغير اسلوب التدريس على المنتج الفنى لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسى "، رسالة دكتوراه ،" غير منشورة " ، القاهرة ، كلية التربية الفنية ، جامعة حلوان ١٩٩١م.

(٢) نصر الدين عبد الرافع محمد شهاب : " تطور تعليم الموسيقى فى المرحلة الأولى من التعليم العام فى مصر منذ عام ١٩٣٢ "، رسالة ماجستير ،" غير منشورة "، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٧م.

٢ـ الدراسات الاجنبية :

وقد تم استعراض عدد من الدراسات الاجنبية التى لها ارتباط بالمواد المشار اليها فى هذا البحث نلخصها فى الآتى :ـ

أ ـ فى مجال تطوير وتقويم مناهج التعليم الابتدائى بصفة عامة ٠

ـ دراسة ليونارد LEONARD [١] ، والتى استهدفت تقويم المناهج بادارة التعليم الابتدائى بكندال عام ١٩٨١/١٩٨٢م٠

ب ـ فى مجال العلوم :

ـ دراسة ادوارد بيتر EDWARD PETER [٢] ، والتى استهدفت اجراء تقويم تجميعى لمناهج العلوم فى المرحلة الابتدائية ٠

ـ دراسة المركز القومى لتطوير العلوم باندوفر [٣] ، والتى استهدفت تطوير مناهج العلوم فى المرحلة الابتدائية ٠

جـ ـ فى مجال الرياضيات :

ـ دراسة توماس أوبرين THOMAS O'BRIEN [٤] والتى استهدفت وضع تصور لتعليم الرياضيات فى القرن الحادى والعشرين ٠

---

(1) Kelly, leonard .,"Curriculum Evaluation at Kendall Demonstration Elementary School,"1981-1982. Gallaudet College,Washington,D.C., 1982.

(2) Labinowich, Edward Peter.,"A Study in Summative Evaluation of Elementary School Science Curricula"., Ph.D Dissertation , florida State University,1970.

(3) Office of Educatinal Research and Improvement (E.d.) , Washington, D.C., "Getting Started in Science: A Blueprint for Elementary school science Education "., 1989.

(4) O'Brien, Thomas C.(Ed.).,"Toward the 21st Century in Mathematics Education ." Southern lllinios University, Edwardsville. Div. of Education,1982.

د :- في مجال الدراسات الاجتماعية :

- دراسة جيمس دنيس James Dennis (١) والتى استهدفت بيان ماذا كان منهج المواد الاجتماعية يراعى حاجات الطلاب وميلهم ام لا ؟

- دراسة ادارة التعليم بولاية أيوا الامريكية (٢) ،والتى استهدفت وضع دليل لتطوير مناهج الدراسات الاجتماعية من مرحلة الحضانه حتى الصف الثانى عشر .

هـ - في مجال المجال الصناعى :

- دراسة ادارة التعليم بولاية كارولينا الجنوبية (٣) والتى استهدفت وضع دليل لمناهج الفن الصناعى لمدارس ولاية كاورلينا الجنوبية بالولايات المتحدة الامريكية .

و - في مجال تطوير مناهج القراءة واللغة :

- دراسة كيباى Kiaie (٤) ، والتى استهدفت وضع مجموعة من المعايير والمبادىء التى يمكن أن تستخدم عند اختبار الكتب المدرسية وتقويمها في ايران .

(1) Dennis , James :" the Relivancy of the socil studies Curriculum to Needs of the Students in Inner city schools of chattano . tennessee. "Dissertation Abstract International ., Vol 32, 1979, p.1972 .

(2) Iowa STate Dept . of public Instruction :"A Guide to curriculum Development in Social St dies ." lowa state Dept. of Pubic Instruction, Des Moines .1986

(3) South Carolina State Dept. of Education : Guide for Industrial Arts in South Carolina Schools." South Carolina State Dept. of Education, Columbia office of Vocational Education,1982.

(4) Kiaie A.T.,"Astudy to Orgnize and Establish criteria and Principles Essential for Selecting and Evalua ing Text books With Speciefic Application to Elementary School for lran." University unpublished Masters dissertation, Brigham young university , 1967.

- دراسة جايلد Ghild [١] ،والتى استهدفت عمل دراسة عن الكتب المدرسية ونمو الشخصية ، وقد استهدفت الدراسة ايضا الكشف عن القيم الموجودة فى محتوى هذه الكتب ، والتى لها أثر فى نمو شخصية الطفل كما يرى الباحث .
- دراسة ليورا Leora [٢] ، والتى استهدفت تحديد بعض المحكات التى يجب أن تقوم فى ضوئها كتب القراءة المدرسية .
- دراسة رالف ستايجر Stayger [٣] ،والتى استهدفت عرض مجموعة من البحوث تناولت تأليف كتاب القراءة الفترة من عام ١٩٥٦ حتى عام ١٩٦٧م.

ز - فى مجال تطوير مناهج التربية الرياضية :

- دراسة روبرت وهربرت [٤] ،والتى استهدفت وضع بطاقة تقويم ذاتية للتربية الرياضية فى المدارس الابتدائية فى ولاية أوهايو الامريكية .

هذا بالاضافة الى مجموعة من الدراسات قام بجمعها الفريق البحثى وتم ضمها إلى تقرير البحث ويتم عرضها باسلوب جديد كمايلى فى الصفحات التالية :

---

(1) Ghild Lrrin L . & Others - "Children'S Text Books and Personality In Thompson George and Others (eds.), Social Development and Personality., P.P.136-147., 1971.

(2) Leora, S.P.,:The selection of Easal Reading Text Book . A study of Procedures and Evaluative Criteria ." Dissertation Abstracts International ., VOl. 45, P.05, November,1980.

(٣) رالف ستايجر : " تطورات فى تعليم القراءة ومحو الامية من ١٩٥٦ - ١٩٦٧"، تعليم القراءة والكتابة"، لو ليم جراى ، ترجمة محمود رشدى خاطر واخرون ، القاهرة ، دار المعرفة ، ١٩٨١م،ص٣٥٨-٤٧١ .

(4) Holland, Robert L. (Ed) ., Drummond, Herbert.(Ed)., "A self-Appraisal Checklist for physical Education in Ohio'S Elemntry School ." Ohio Association for Health ,Phsical Education , and Recreation , Columbus , Ohio state Dept. of Education , Columbus,1978.

ثانيا : الدراسات التي تم حصرها في البحث الحالي :

ا ـ دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج اللغة العربية

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
١	ماجد يونس الاشمر (١٩٧٩)	تقويم منهج الادب للصف الثالث الثانوى فى المدارس الاردنية ـ المصرية	اللغة العربية	الثانوية	عينه من طلاب الصف الثالث الثانوى بجمهورية مصر العربية و المملكة العربية الاردنية الهاشمية	استبانه	ـ ضعف مستوى التذوق الادبى عند طلاب الصف الثالث الثانوى فى المدارس الاردنية و المصرية . ـ مستوى التذوق الادبى لا يتأثر بالجنس أو نوع البيئة للطالب (أدبى / علمى) . ـ عدم اختلاف مستوى التذوق الادبى لدى طلاب الصف الثالث بمصر أو الاردن .
٢	أحمد حسن حنوره	تحديد القدرات و المهارات اللغوية الأساسية و المناسبة لطالب المرحلة الثانوية و بناء مقياس لقياس القدرات و المعارف	اللغة العربية	الثانوية	٤٩١ طالبا من طلاب الصف الثالث بمحافظات الغربية و الاسكندرية	مقياس لمدى تمكن الطلاب من القدرات و المهارات الأساسية للغة العربية	ـ حددت القدرات و المهارات اللغوية الأساسية المناسبة للطالب بالمرحلة الثانوية . و أشارت نتائج تطبيق المقياس عن ثبات المقياس بمعاملات تراوحت بين ٦٥ر ، ٩٦ر الى جانب تأكيد الباحث على ضرورة اعادة النظر فى أساليب التقويم اللغوى المتبع حاليا و ضرورة اتباع الأساليب الموضوعية فى الاختبارات .

تابع دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج اللغة العربية

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
٣	عثمان عبد الرحمن جبريل (١٩٨٩)	التعرف على مدى توافر مقومات التذوق الادبى فى النصوص الادبية المقررة على تلاميذ الصف الاخير من مرحلة التعليم الأساسى	اللغة العربية •	الصف الاخير من مرحلة التعليم الأساسى	النصوص المقررة شعرا و نثرا فى كتاب النصوص بالصف الاخير من مرحلة التعليم الأساسى	استبيان مقومات التذوق الادبى استمارة التحليل النصوص الادبية	ـ النصوص الادبية المقررة تتضمن العديد من مقومات التذوق الادبى • ـ النصوص الادبية المقررة شعرا و نثرا أقل مما ينبغى ان يدرسة التلاميذ • ـ تضاءلت عنايه شروح و النصوص و التعليق و المناقشة• ـ اغفل كل من الشرح و التعليق و المناقشة معالجة ما تضمنته النصوص المقررة من الموسيقا الداخلية و الخارجية • ـ اسئلة المناقشة عقب كل نص ليست كافيه لتقويم نص بكل ما فيه مقومات التذوق الادبى •

٢ ـ دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج التربية الدينية الاسلامية

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
١	ابراهيم حسين (١٩٥٩)	مقارنه منهج الدين في المدرسة الابتدائية في في اندونيسيا و مصر	التربية الدينية الاسلامية	الابتدائية	ست كتب في كل من البلدين	استمارة جوانب التقويم	ـ عدم تمشى بعض محتويات المنهج مع الخصائص العامة للنمو العقلى للتلاميذ فى البلدين • ـ اهمال النشاط و الاعتماد على الطريقة اللفظية فى أسلوب التدريس • ـ عدم ارتباط محتوى مادة التربية الدينية الاسلامية فى معظم جوانب بالاغراض العامة للتعليم الابتدائى • ـ قلة الوقت المخصص لدراسته فى كل من البلدين • ـ الكتاب المدرسى باندونيسيا مختصرا و لا يغطى كل الجوانب العامة •
٢	حميده عبد العزيز ابراهيم (١٩٨٣)	التعرف على مدى تحقق الاهداف المعرفيه للتربية الدينية الاسلامية	التربية الدينية الاسلامية	مراحل التعليم العام	عينه من تلاميذ الصف الثالث الثانوى بمحافظة البحيرة	ـ اختبار المعرفة الدينية ـ اختبار الذكاء المصور لاحمد زكى صالح	ـ انخفاض النسبة المئوية لمستوى تحصيل التلاميذ • ـ تدنى نسبه تحصيل التلاميذ فى مستويات التطبيق و التحليل و التركيب • ـ التدنى الكبير فى النسبه المئويه لتحصيل التلاميذ فى كل من الاهداف الخاصه بالمعرفه العقيده و معرفه العبادات و معرفه مصادر التشريع •

تابع دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج التربية الدينية الاسلامية

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
٣	عبد القادر عبد ربه شاهين (١٩٨٤)	تقويم الكتاب المدرسى للتربية الدينية الاسلامية	التربية الدينية الاسلامية	المرحلة الثانوية بالتعليم العام	ثلاثة كتب فى مادة التربية الدينية الاسلامية	استمارة تقويم الكتاب المدرسى	ـ من حيث الجانب المعرفى يتراوح تقدير الكتب الثلاثه بين جيد و متوسط . ـ لم تهتم الكتب فى الصفوف الثلاثة بالموضوعات العصرية الا بقدر ضئيل . ـ من حيث الجانب الوجدانى كانت الكتب الثلاثه من حيث التقدير تتراوح بين جيد و متوسط . ـ من حيث الجانب النفس الحركى كانت الكتب من حيث التقدير ضعيفه لان اهتمامها بالنشاط على اختلاف انواعه لم يكن بالقدر الكافى . ـ كان تقدير الكتب الثلاثة من حيث تنظيم المادة العلميه متوسطه ـ

٣ - دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج العلوم

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
١	خليل ابراهيم رسول (١٩٧٨)	معرفه مدى ملائمه كتب العلوم و التربية الصحية للمرحلة الابتدائية لتنمية الاتجاهات العلمية و اجراء مقارنه بينها من حيث تنميته لذلك .	العلوم و التربية الصحية بالعراق	الابتدائية	كتب العلوم و التربية بالصف الرابع و الخامس و السادس	استمارة تقويم	- طرح كتاب العلوم و التربية الصحية بالصف الرابع ٨٢٣ فكرة تضمنت ٥٥٤ فكرة تنمى الاتجاهات العلمية بواقع ٦٧٪ . - طرح كتاب العلوم و التربية الصحية بالصف الخامس ٨٥٣ فكرة تضمنت ٥٥١ فكرة تنمى الاتجاهات العلمية بواقع ٦٤٪ . - طرح كتاب العلوم و التربية الصحية بالصف السادس ١٢١٢ فكرة تضمنت ٧٥٩ فكرة تنمى الاتجاهات العلمية بواقع ٦٢٪ . - يلاحظ ان كتاب العلوم و التربية الصحية للصف الرابع اكثر الكتب تأكيدا على الاتجاهات العلمية ثم كتاب الصف الخامس ثم السادس .
٢	نسرين العمرو نصار خلف خليل رسول (١٩٨٠)	التعرف على دور كتب العلوم و التربية الصحية للمرحلة الابتدائية فى تنمية مهارات التفكير الابداعى	العلوم و التربية الصحية بالعراق	الابتدائية	كتب العلوم والتربية الصحية بالصفوف الرابع و الخامس و السادس	استمارة تحليل و تقويم	- تركيز كتب العلوم و التربية الصحية فى الصفوف الثلاثة على تنمية التذكر المعرفى بالنسب التالية ٦ر٦٨٪ ، ٩ر٧٠٪ ، ٤ر٥٦٪ للصفوف الرابع و الخامس و السادس على الترتيب . - تركيز كتب العلوم و التربية الصحية فى الصفوف الثلاثة على تنمية التفكير التجمعى (تحليل و اعاده تنظيم المعلومات) بالنسب التالية ٤ر٣١٪ ، ٣ر٢٧٪ ، ٦ر٤٣٪ للصفوف الرابع و الخامس و السادس على الترتيب

تابع دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج العوم

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
٣	صبرى الدمرداش ابراهيم (١٩٨٤)	تقويم مناهج العلوم بالمرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية فى ضوء الاتجاهات المعاصرة	العلوم بالمملكة العربية السعودية	المرحلة الثانوية	كتب العلوم (الاحياء ـ الكيمياء ـ الفيزياء) بالمرحلة الثانوية	معايير المنهج فى ضوء الاتجاهات المعاصره	ـ عنيت مناهج العلوم بالمرحلة الثانوية بتحديد الاهداف المرجوه من تدريسها • ـ تم اتباع الاسلوب العلمى فى اعداد المناهج الى حد ما حيث لم يشارك المتخصصين فى تصميمها الى جانب عدم تجريب المناهج المعدة قبل تعميمها و عدم تدريب المعلمين على تنفيذ المناهج الجديدة • ـ اغفلت التنظيم السيكولوجى الذى يتخذ ميول المعلم و نشاطاته محورا له • ـ يغلب على طريقة العرض اسلوب السرد • ـ تتميز مناهج العلوم فى المرحلة الثانوية باكساب التلاميذ مهارات اجراء التجارب و النشاطات • ـ المنهج واحد من حيث مستوى المعالجة و لم يراع الفروق الفردية بين التلاميذ • ـ معلمى المنهج لم يتدربوا على تنفيذ المناهج الحالية •
٤	ايمان محمد رسمى (١٩٨٩)	الكشف عن مدى اهتمام كتب العلوم بالتعليم العام بتوفير فرص و مواقف مناسبة تسهم فى تنمية الاتجاهات العلمية	العلوم	مراحل التعليم العام	كتب جميع صفوف التعليم العام ما عدا الصفوف الثلاثة الأولى.	قائمة بعناصر الاتجاة العلمى	ـ لا توفر كتب العلوم مواقف تهيىء فرصا مناسبة تسهم فى تنمية الاتجاهات العلمية للتلاميذ بحيث يستطيع المعلم ان ينفذها فى مواقف تمكنه من بناء الانماط السلوكية المكونه لجوانب الاتجاه العلمى للمناهج •

٤ - دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج الدراسات الاجتماعية

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
١	محمد السعيد عبد المقصود (١٩٦٧)	تقويم منهج الجغرافية بالمرحلة الثانوية العامه .	جغرافيا	الثانوية	مناهج المرحلة الثانوية	استمارة تقويم جوانب المنهج	- ان المنهج لا يتعرض لدراسة المشكلات الاقتصادية التى يعانى منها الوطن العربى . - انه لا يهتم بمعالجة مشكلات الحدود الداخلية بين اقطار الوطن العربى . - لا يهتم بالنواحى العمليه فى تدريس الجغرافيا . - لا يعنى المنهج بابراز الاساس الطبيعى للتكامل بين اجزاء الوطن العربى .
٢	محمد نهاد حموى (١٩٧٣)	تقويم مناهج التاريخ فى المرحلة الثانوية فى سوريا	تاريخ	الثانوية العامة سوريا	مناهج المرحلة الثانوية	استمارة تقويم جوانب المنهج	- اهداف تدريس التاريخ منفصلة تماما عن الاهداف العامه للتربية . - ان المقررات التاريخية تقتصر على عناوين الموضوعات دون الاشارة الى ما يجب ان تحتوية هذه العناوين عندما تصبح موضوعات . - تغفل المقررات التاريخية دراسة بعض القدرات التاريخية
٣	سمير عبد الباسط ابراهيم (١٩٧٤)	تقويم منهج المواد الاجتماعية بالصف السادس الابتدائى	المواد الاجتماعية	الصف السادس الابتدائى	منهج الصف السادس	استمارة تقويم جوانب المنهج	- عدم وضوح اهداف المنهج مع التركيز على المعلومات . - اغفال جوانب التعلم مثل المهارات و الاتجاهات والميول - تعارض تنظيم المحتوى مع طبيعة مرحلة المدرسة الابتدائية - عدم مراعاة التكامل الرأسى و الافقى فى تنظيم الموضوعات . - عدم مراعاة التتابع بين الموضوعات على الاساس السيكولوجى للمتعلم . - عدم اهتمام الكتاب بدراسة علاقات مصر بدول العالم الخارجى

تابع دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج الدراسات الاجتماعية

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
٤	يعقوب ابو حلو (١٩٨٤)	تقويم محتوى كتب التربية الاجتماعية المقرر على الصفوف الرابع و الخامس و السادس الابتدائي بالاردن	علوم التربية الاجتماعية (الدراسات الاجتماعية)	الابتدائية بالاردن	كتب الصفوف الرابع و الخامس و السادس الابتدائي	استمارة تقويم جوانب المنهج	ـ قصور واضح فى المحتوى و الخصائص لكتب علوم التربية الاجتماعية من حيث : . الاهداف العامه التى سعت هذه الكتب على تحقيقها و مدى اتفاقها مع أهداف التعليم الابتدائى • ـ التصميم المتبع فى بناء محتوى هذه الكتب من حيث: • التتابع فى عرض محتوى الكتب • ـ الوسائل التعليمية المستخدمة ومدى وظيفته للانشطة التربوية • ـ طبيعة الاسئلة التقويمية وانواعها حيث انها تركز على المستويات المعرفية الدنيا (التذكر ـ الفهم فقط) • ـ عدم الاهتمام بالمجال الانفعالى فى محتوى الكتب •
٥	علاء ابراهيم زايد (١٩٨٧)	الوقوف على جوانب القوة و نواحي الضعف فى الكتاب المدرسى للتاريخ المقرر على طلاب الصف الاول الثانوى العام	التاريخ	الصف الاول الثانوى	٤٠٠ طالب و طالبة بالفرقة الاولى بالمرحلة الثانوية بمحافظة البحيرة ـ عينه من مدرسى و موجهى مادة التاريخ بالمرحلة الثانوية	ـ استبيان اراء طلاب الصف الاول الثانوى حول كتاب التاريخ الذي يدرسونه ـ استبيان لمعرفة اراء المعلمين والموجهين فى كتاب التاريخ ـ بطاقة تقويمية لجوانب الكتاب	ـ محتوى كتاب التاريخ يرتبط بالاهداف بنسب متفاوتة ـ افتقار الكتاب الى الاحداث الجارية • ـ كثرة الاخطاء فى التاريخ و كتابة الاعلام و عدم الدقة فى تفسير الاحداث • ـ انخفاض التناسب الكمى فى بعض الجوانب حيث ظهور حشو غير لازم لبعض الاحداث التاريخية • ـ افتقدت الموضوعات الى التكامل الرأسى بين عناصر المنهج• ـ كثرة الاخطاء المطبعية و عدم الاهتمام بالجدوال و الملاحق و المراجع •

٥ ـ دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج الرياضيات

م	الباحثون و سنه الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
١	سامى محمد خليفه بركات (١٩٨١)	التعرف على الاتجاهات النفسية الغالبة عند مدرسى و مدرسات الرياضيات الحديثة بالتعليم الثانوى ٠ و معرفة ارائهم فى المناهج من حيث الاهداف و المحتوى و أساليب التدريس ٠	الرياضيات	الثانوية بالكويت	٩٧ مدرس و مدرسة امضو خمس سنوات فى التدريس ، ١٠٣ أمضو ثلاثة سنوات فى التدريس، ١٢٥ أقل من ثلاثة سنوات	مقياس الاتجاهات النفسية للمدرس نحو الرياضيات ـ استطلاع رأى المدرسين نحو تدريس الرياضيات	ـ اظهرت التحليلات و المقارنات لآراء المدرسين و المدرسات ان عدد غير قليل من المدرسين له اتجاهات سلبية فى ارائه عن مناهج الرياضيات الحديثة ـ و يحتاج الى مزيد من التوجيه فى طرق التدريس بحيث يتناول شرح بعض الموضوعات و أساليب عرضه ٠
٢	عبد القادر محمد زهران (١٩٨١)	التعرف على وقع تعلم المفاهيم الرياضية من خلال دراسة مستوى تعلم التلاميذ لكل مفهوم ٠ ـ استخلاص الصعوبات التى تعوق تعلم التلاميذ للمفاهيم ٠	الرياضيات	الاعدادية	تلاميذ الصف الثالث الاعدادى بمحافظة سوهاج ٠	اختبار موضوعى لقياس تعلم المفاهيم	ـ انخفاض مستوى تعلم التلاميذ للمفاهيم على المستويات المعرفية الثلاثة ٠ ـ وجود ارتباط جزئى بين المستويات المعرفيه الثلاثة عند التلاميذ عينه البحث ٠
٣	محمود محمد حسن (١٩٨٤)	ـ تحديد المفاهيم الرياضية التى يتضمنها مقرر الرياضيات المطور للصف السابع ٠ ـ التعرف على مدى تحصيل التلاميذ لبعض المفاهيم ـ تحديد الاخطاء التى يقع فيها التلاميذ عند دراستهم تلك المفاهيم	الرياضيات	الصف السابع بالتعليم الاساسى	مجموعه من المعلمين و الموجهين بالتعليم الاساسى فى مادة الرياضيات ـ عينه من التلاميذ بالصف السابع بالتعليم الاساسى	ـ استبيان لتحديد الاهمية النسبية لمفاهيم الرياضية المطورة ـ اختبار موضوعى فى المفاهيم المطورة ٠	سجل التحصيل فى الاختبار على مستوى التذكر و مستوى الفهم اعلى المستويات يليها مستوى التطبيق ٠ ـ سجل التحصيل على مستوى الفهم اعلى المستويات ثم يلية التذكر ثم التطبيق ٠ ـ وجود بعض الاخطاء التى يقع فيها التلاميذ عند تحصيلهم للمفاهيم (موضع القياس) ٠

٦- دراسات و بحوث تناولت تقويم مناهج التربية الرياضية

م	الباحثون و سنة الدراسة	أهداف الدراسة	مجال الدراسة	مرحلة الدراسة	عينة الدراسة	أدوات الدراسة	نتائج الدراسة
١	سعد تادرس (١٩٧٣)	تقويم منهج التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية بمحافظة الاسكندرية	التربية الوطنية	الابتدائية	٢٨٠ تلميذ وتلميذه بالمرحلة الابتدائية ٧٠ مدرسة تربية رياضية ٧٠ ناظر و ناظره ٧ موجهين بالمرحلة الابتدائية	استبيانات خاصة بالمعلمين و النظار و الموجهين ـ اختبار التلاميذ	ـ عدم الوعى الكافى بمادة التربية الرياضية لدى التلاميذ ـ هناك عدم اتفاق لبعض اهداف التربية الرياضية و فلسفه المدرسة و المجتمع لوجود عقبات اهمها الميزانية . ـ عدم كفاية الأدوات اللازمة لتنفيذ المنهج
٢	فاطمة عوض جابر (١٩٧٩)	تحديد اهداف منهج التربية الرياضية للصفين الخامس و السادس الابتدائى . تحليل و نقد منهج التربية الرياضية للصفين الخامس و السادس الابتدائى	التربية الرياضية	الابتدائية	٥٥٠ تلميذ و تلميذه فى الصفين الخامس والسادس الابتدائى ١٤٥ مدرسا و مدرسة للتربية الرياضية ١٢ من موجهى التربية الرياضية	ـ استمارة لقياس معلومات التلاميذ ـ استمارتين لاستطلاع رأى المدرسين و الموجهين فى المنهج الحالى	ـ المنهج لا ينمى ميول التلاميذ الا بدرجه قليله . ـ الانشطة التى يحتويها المنهج مناسبة لقدرات التلاميذ . ـ الوقت المحدد لتدريس انشطة الالعاب غير كاف . ـ معلومات التلاميذ بالنسبة لانشطة المنهج ضعيفة نسبيا .
٢	قوات عبد التواب الشيمى (١٩٨٠)	تقييم اهداف التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية من الصف الاول الى الرابع و مدى تحقيق البرنامج المقترح للناحية البدنية .	التربية الرياضية	الابتدائية	١٠١٠ تلميذ و تلميذة بالصفوف الاربعة الاولى للمدرسة الابتدائية بالاسكندرية	ـ الملاحظة الموضوعية ـ المقابله الشخصية ـ استطلاع رأى ـ اختبارات التربية البدنية .	ـ تسهم اهداف التربية الرياضية فى المرحلة الابتدائية فى تحقيق الاهداف العامة للتربية اسهاما متوسطا ـ وجود اتفاق متوسط بين الاهداف التعليمية للمجال الوجدانى و اهداف التربية الرياضية . ـ ان الاهداف التعليمية بالمجالات المهارية و العاطفية نادرا ما تتحقق . ـ وجود فروق معنوية بين اداء اطفال الصف الاول و الرابع بعد تطبيق البرنامج اما تلاميذ الصف الثانى و الثالث فلا توجد فروق .

ثالثاً : تعليق عام على الدراسات السابقة

من خلال الدراسات والبحوث السابقة أمكن الوصول إلى مايلى :

١ـ فى مجال العلوم وجد أن أغلب الدراسات التى تمت فى هذا المجال اهتمت بالحلقة الثانية من التعليم الاساسى (المرحلة الاعدادية) وظهر من ذلك مدى الحاجة إلى هذا النوع من الدراسات والبحوث التى تهتم بالحلقة الابتدائية من مرحلة التعليم الأساسى ووجد ايضا أن أدوات التقويم المستخدمة غير كافية لتحقيق تقويم شامل ومتكامل ، وأن المعايير التى وضعت فى أغلب هذه الدراسات إعتمدت فى بنائها على الاستبيان والذى يعتبر غير دقيق بمفرده فى جمع البيانات عن أى دراسة ميدانية •

٢ـ فى مجال الرياضيات ، إهتمت العديد من الدراسات بمناهج الرياضيات بالحلقة الابتدائية ولكن بعض هذه الدراسات وضع تصور نظرى لمقرر الرياضيات ولم يتم تجريبه ، والبعض الآخر الذى استهدف وضع مناهج مقترحة لبعض الصفوف فى المرحلة الابتدائية والذى وجد أيضا نقص هذه الدراسات إلى إجراء عمليات التقويم الشامل للمناهج وبالتالى عدم الحكم الموضوعى الشامل على تلك المناهج •

٣ـ فى مجال الدراسات الاجتماعية وجد أن عدد الدراسات التى تمت فى هذا المجال عددها قليل ومحدود ، واعتمدت هذه الدراسات على إجراءات نظرية وعمليات تقويم استخدم فيها أداه أو أداتين وهذا يعد غير كاف للحكم على مواطن القوة والضعف فى تلك المناهج •

٤ـ فى مجال اللغه العربية ، وجد أن هناك العديد من الدراسات التى بحثت فى هذا المجال وخاصة تقويم كتب القراءة ذات الموضوعات المتعددة والتى تعد المجال الخصب الذى يمكن من خلاله بث القيم والاتجاهات السلوكية المحببة فى نفوس التلاميذ وتوجيههم الى العمل الخلاق الذى يصنع منهم أجيالا قادرة على مواصلة الحياة ، وقد لوحظ على هذه الدرسات أنها اعتمدت على اسلوب تحليل المحتوى كمعيار أساسى فى الحكم على جودة هذه المناهج دون غيرها من أدوات التقويم الاخرى •

٥ـ فى مجال التربية الدينية الاسلامية ، وجد أن الدراسات التى بحثت فى هذا المجال ركزت على تحليل محتوى الكتاب المدرسى لمادة التربية الدينية الاسلامية واعتمدت فى حكمها على محتواها على آراء وأحكام بعض الخبراء و المعلمين واولياء الامور ، الشيء الذى كان يلزمه عدد من الأدوات التقويمية التى تؤكد موضوعية مايحصل علية الباحثون من معلومات عن تلك المناهج •

٦- فى مجال المجالات العملية ، وجد أن اغلب الدراسات التى تمت قامت على اسس نظرية وعلى آراء شخصية لعينه من المعلمين أو الخبراء أو أولياء الامور فى مناهج المجالات العملية ولم تستخدم أى من هذه الدراسات أدوات تقويمية يعتد بنتائجها لكى تقوم بالحكم على مواطن القوة والضعف فى هذه المناهج .

٧- فى مجال التربية الرياضية ، وجد أن أغلب الدراسات التى تمت فى هذا المجال إرتكزت على الاستبيانات وبطاقات الملاحظة والمقابلات الشخصية وكذلك تحليل محتوى مناهج التربية الرياضية وأغفلت بعض هذه الدراسات إستخدام أدوات تقويمية أكثر دقة ويمكن عن طريقها تقويم المناهج على اسس موضوعية .

٨- فى مجال التربية الفنية ، وجد أن هذه الدراسات التى إهتمت بهذا المجال قد ركزت على بعض جوانب مادة التربية الفنية وليس كل الجوانب المكونه لها ، وبالتالى يحتاج هذا المجال إلى دراسات تعمل على تقويم وتطوير كل هذه الجوانب المكونه لمادة التربية الفنية حتى يكون تطويرها متكاملا وعلى اسس علمية وثابته . كما أن هذه الدراسات اعتمدت فى الحكم على المناهج على إعداد وحده دراسية واحدة فى مجال واحد من مجالات التربية الفنية ، وكما ذكرنا لايعتبر هذا تقويما متكاملا يمكن من خلاله الحكم على مواطن القوة ومواطن الضعف فى مناهج التربية الفنية .

٩- فى مجال التربية الموسيقية ، وجد أن الدراسات التى تمت فى مجال تقويم المناهج يكاد يكون نادرا ، وماتم فى هذا المجال قام باستعراض تطور تعليم الموسيقى فى المراحل الدراسية المختلفة واعتمدت هذه الدراسات على تحليل الوثائق والمقررات وعلى تحليل النشرات والتقارير وعلى اسلوب نظرى بحت للتعرف على نواحى القوة والضعف فى هذه المناهج .

وقد استفاد البحث الحالى من مجموعة الدراسات السابقة فيما يلى :

١- المساعدة فى إختيار مشكلة البحث الحالى وتحديدها ، وكذا تحديد أسئلة البحث .

٢- المساعدة فى إعداد الاطار النظرى للدراسة الحالية .

٣- المساعدة فى إعداد أدوات البحث الحالى والتى تتمثل فى الآتى .

أ- الاستبيانات .

ب - معايير تقويم المناهج .

ج - مقاييس اتجاهات التلاميذ نحو المواد الدراسية المختلفة .

الفصـــل الثالـــــث

" تحليـــــــل المحتـــــــوى "



الفصــل الثالــث

تحليـــــــل المحتــــــوى

يمثل الكتاب المدرسى الرسمى واحداً من الركائز الأساسية فى العملية التعليمية ، باعتباره وعاء ينبغى أن يحتوى على الحد الأدنى من المعلومات والمعارف التى يمكن لتلميذ ما فى صف ما أن يستوعبها ، و ذلك على إعتبار أن الكتـــاب المدرسى مجموعة من المعطيات المنتقاه ، المصنفة ، و المبسطه و القابلة لان تعلم ٠

و قد اكتسب الكتاب المدرسى الرسمى أهمية كبيرة من خلال ما ينبغى أن يوءديه من وظائف و أدوار مثل :

١ـ يوءثر فى تكوين شخصية التلاميذ فكرياً و نفسياً و اجتماعياً ٠

٢ـ تعتمد عليه المجتمعات فى تكوين حد أدنى من الفكر المشترك بين ابنائها ٠

٣ـ يمثل وسيلة هامة من وسائل تحقيق أهداف نظام التعليم ٠

٤ـ يعتبر وسيلة اقتصادية لنقل المعلومات بفعالية ٠

٥ـ قابليته للحمل و سهولة النقل ٠

٦ـ يمكن استعماله و الاستفاده منه اكثر من مره و لاكثر من فرد ٠

٧ـ يمثل أحد المعايير الهامة فى الحكم على مستوى اداء التلاميذ و المعلمين ٠

و لذلك فان الكتاب بصفة عامة يختلف عن وسائل الاعلام الاخرى و بخاصة المسموعة و المرئية فى أننـــا يمكننا تغيير الأول أو تبديله بكتاب آخر ، أو اعادة قراءة بعض فقراته و التدبر فيها ، و تحليلها و نقدها ٠

و على الرغم من أهمية الكتاب المدرسى الرسمى بالنسبة لكل من المتعلم ، و المعلم ، و المجتمع ، فانـــه ينبغى أن ينظر اليه فى اطار مجمل عناصر المنظومه التعليمية ٠ حيث إن هذه العناصر جميعها تتكامل بطبيعتهـــا ، سواء ما تمثل منها فى نوعية المعلمين ، و نوعية المتعلمين ، و الامكانات المادية و المالية ، و المناهج بمشتملاتها ، و الادارة المدرسية ، و عمليات إعداد و تدريب المعلمين ، و نظم أساليب التقويم ٠٠ الخ ٠ كما ينبغى أن ينظر اليـه أيضا على اعتبار انه مصدر من مصادر المعرفة المتعددة و المتجددة باستمرار ٠

و مما لا شك فيه أن مثل هذه الامور تفرض علينا ضرورة المراجعة المستمرة لمحتوى الكتب ، و تطويرهـــا و تحسينها و تحديثها ، بما يتناسب مع ما يطرأ على العناصر الاخرى المرتبطه به من تغير و تطور من ناحية و مـــع طبيعة المعرفة التى ينقلها من ناحية ثانية و مع التقدم التكنولوجى الحادث فى مجال صناعة الكتاب من ناحية اخرى ٠

و فى ضوء ما تقدم فقد قامت شعبة بحوث تطوير المناهج باجراء تحليل لمحتوى مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى (الخمسة صفوف الأولى) فى ضوء أهداف هذه المواد ، و فى هذا الفصل ، يتم الاجابة عن الاربعة أسئلة الأولى من أسئلة هذا البحث و التى تتمثل فى الآتى :-

١- ما نتائج تحليل محتوى المناهج فى ضوء أهداف هذه المواد ؟

٢- ما مدى مراعاة مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى لمعايير تقويم المناهج و تطويرها التى سبق اقتراحها فى المرحلة الأولى من البحث ؟

٣- ما آراء عينة المعلمين و الموجهين من حيث أهمية معايير تطوير المناهج و مدى مراعاتها لهذه [illegible]

٤- ما معايير تصميم المناهج و تطويرها للصفوف الخمسة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى [illegible] نتائج التقويم الذى تم أجراوه من حيث :

أ - الأهداف .

ب - حاجات التلميذ و المجتمع .

جـ - النظرة المستقبلية .

د - الاتجاهات الحديثة فى تطوير المناهج .

و لتحقيق ذلك فقد تم بناء مجموعة من الأدوات التى استخدمت للتوصل الى مجموعه من النتائج [illegible] الاجابة عن التساوءلات البحثية السابقة ، هذه الادوات تتمثل فى الآتى :-

١- معيار تقويم مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسى .

٢- بطاقة تحليل محتوى الكتاب المدرسى و دليل المعلم .

٣- استبيان للمعلم و آخر للموجه للتعرف على آرائهم من حيث أهمية معايير تطوير المناهج و مدى مراعاة المناهج لهذه المعايير .

و سوف يتم استعراض الخطوات التى اتبعت لاجراء عمليات التقويم .

أولا : بناء المعيار :

تم استخلاص مجموعة من الاسس الخاصة بجوانب المنهج المختلفة (الأهداف - المحتوى - تنظيم المحتوى - الكتاب المدرسى - دليل المعلم - الأنشطة التعليمية - التقويم) و تم وضعها فى صورة معيار استخدم فى عملية تقويم المناهج المطورة .

و اعتمد فى بناء المعيار على العديد من الدراسات و البحوث السابقة التى لها ارتباط بالدراسة الحالية و التى اهتمت بتقويم البرامج و المقررات و المناهج الدراسية و كذلك الدراسات التى استخدمت المعايير المختلفة لتقويم هذه المناهج و المقررات ٠ و لقد استفادت الدراسة الحالية من هذه الدراسات بقدر كبير فى اعداد المعايير الخاصة بتقويم أهداف و محتوى المناهج و كذا الاجراءات المختلفة لعمليات التقويم ٠ و كان الهدف من المعيار مايلى :ـ

١ـ أن يكون أفضل اداة للحكم على المناهج المطورة للتعليم الابتدائى ٠

٢ـ أن يعبر عن الأهداف التى يرجى تحقيقها بالنسبة للمناهج المطورة ٠

و كان من أهم الأسس التى قام عليها معيار تقويم المناهج المطورة مايلى :ـ

١ـ دراسة طبيعة التعليم الابتدائى و أهدافه ٠

٢ـ دراسة الخصائص النفسية و البدنية للتلاميذ فى هذه المرحلة العمرية ٠

٣ـ دراسة أهداف المواد الدراسية للمرحلة الابتدائية و فلسفتها ٠

٤ـ دراسة ظروف البيئة و مشكلات المجتمع ٠

٥ـ ما تم اعداده من معايير لتقويم الكتاب المدرسى (التربويين ـ الاكاديميين ـ المعلمين و الموجهين ـ أولياء امور التلاميذ ـ التلاميذ) ٠

و شمل المعيار جميع جوانب المنهج المختلفة ، و سوف يجيب عليه العاملون فى التعليم الابتدائى (مدرس ـ وكيل ـ ناظر ـ موجه ـ خبير مادة) هذا بالاضافة الى عينة من اعضاء هيئات التدريس بكليات التربية و الكليات الاكاديمية فى التخصصات المعنية ، و ذلك بعد الفحص الشامل لمحتوى المناهج المطورة لابداء الرأى فى هذه المناهج و الحكم عليها بصورة موضوعية ٠ و قد اتبع فى اعداد المعيار الخطوات التالية :

أ ـ تقسيم جوانب المنهج الى الاقسام الرئيسية الآتية :ـ

(١) الأهداف ٠

(٢) اختيار محتوى المنهج ٠

(٣) تنظيم محتوى المنهج ٠

(٤) الكتاب المدرسى ، و هذا يشمل :

ـ الشكل العام للكتاب ٠

ـ محتوى الكتاب (مادة الكتاب ـ تنظيم عرض مادة الكتاب ـ الاسئلة و التدريبات ـ لغة الكتاب ـ الأنشطة المصاحبة) ٠

(٥) دليل المعلم ، و هذا يشمل :

- طرق التدريس •
- الأنشطـــــــــة •
- الوسائل التعليمية •
- أساليب التقويـــم •

ب ــ اعداد قائمة المعايير و المبادىء و الأسس الخاصة بكل قسم •

ج ــ اشتقاق عبارات مناسبة من تلك المعايير و المبادىء و الأسس تمثل بنوداً تصلح للقياس باستخـــــــدام مقياس مقسم الى ثلاثة اقسام (موافق ، موافق الى حد ما ، غير موافق) •

د ــ عند التقدير الرقمى للبنود قام الفريق البحثى باعطاء الاوزان المختلفة لمقياس الدرجات كمايلى :ــ

• موافق	٢ درجـــــــة
• موافق الى حد ما	درجة واحـــدة
• غير موافـــــق	صفـــــــــــر

و قد اقترح الفريق البحثى ان المنهج المطور اذا حقق ٨٠٪ من التقديرات الرقمية فانه يعتبر جيـــــــدا ، ذلك حتى تكون عملية التقويم عملية واقعية و على أسس علمية •

و تم عرض المعيار على مجموعة من المحكمين و ذلك للتأكد من سلامة صياغته و كذلك التأكد من النقاط التالية :ــ

١ــ شمول المعيار للجوانب الأساسية الخاصة بالمناهج المطورة •

٢ــ كفاية البنود فى كل جانب •

٣ــ مناسبة المستوى ٨٠٪ للحكم على كفاءة المناهج •

و قد اتفقت الآراء الخاصة لجميع المحكمين على ان المعيار شامل لكل الجوانب ، و ان البنود الموضوعـــــة فى كل قسم كافيه ، و قد تم تعديل صياغة بعض البنود بناء على اراء بعض المحكمين و كذلك اتفقت الاراء على ان نسبـــه ٨٠٪ تعتبر مستوى معقول و مناسب و واقعى لتقويم المناهج •

و بذلك اصبح المعيار فى صورته النهائية (١) و معد للتطبيق •

---

(١) ملحق (١) معيار تقويم المواد الدراسية المطورة

ثانيا : تحليل المحتوى :

مقدمـــــة :

يعتبر تحليل المحتوى من الأساليب العلمية التى تستخدم فى تحليل مواد الاتصال فى مجالات بحثيـــــة متنوعة ، و يكثر استخدامه فى البحوث النفسية و التربوية ، حيث أنه يعتبر أداة من الادوات التى يستخدمها المنهـــج الوصفى .

مفهوم تحليل المحتوى :

هناك مجموعة من التعريفات (١) بينها قدر كبير من الاتفاق مثل :

تحليل المحتوى هو : • الوصف الموضوعى الكمى و المنظم للمحتوى الظاهر للاتصال .

• هو اسلوب لمعرفة الوصف الكمى و الكيفى لمواد الاتصـال .

• هو اسلوب لدراسة مضمون وسائل الاتصال المكتوبة أو المسموعة بوضع خطة منظمة تبــــدأ باختيار عينة من المادة محل التحليل و تصنيفها و تحليلها كيفاً و كماً .

و بصفة عامة فان تحليل المحتوى :

" هو تحديد أوجه التعلم المتضمنه فى منهج دراسى أو وحدة دراسية و التى وضعت من أجل أن يتعلمها الطـلاب من خلال دراسة هذه الوحدة أو المنهج " .

---

(١) سمير محمد حسنين : " تحليل المضمون "، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٨٣ ، ص١٣ .
- رشدى أحمد طعيمة : " تحليل المحتوى فى العلوم الانسانية ، مفهومه ، أسسه ، استخداماته " ، القاهـــرة، دار الفكر العربى ، ١٩٨٧ ، ص٣٧ .
- جابر عبد الحميد و أحمد خيرى كاظم : " مناهج البحث فى التربية و علم النفس " ، القاهرة ، دار النهضـــة العربية ، ١٩٧٨ ، ص١٥٩ .
- عبد الباسط محمد حسن : " اصول البحث الاجتماعى "، القاهرة ، مكتبة الانجلو ، ١٩٧١ ، ص٤٠٣
- وليم عبيد : " تحليل محتوى رياضيات المرحلة الاعدادية " ، دراسة مقدمة الى حلقة القياس و التقويـــم، المنظمـة العربيــة للتربية و الثقافــة و العلــوم ، عمان ، الجامعــة الاردنيــة ، ١٩٧٨م ، ص١ .

الهدف من تحليل المحتوى :

١ـ استكشاف اوجه القوة و الضعف فى الكتب المدرسية ٠

٢ـ تحسين نوعية الكتب المدرسية ٠

٣ـ قياس انقرائية المحتوى و المقصود بالانقرائية مستوى السهولة و الصعوبة ٠

٤ـ الكشف عن بوءرة الاهتمام بالمحتوى التدريسى ٠

خطوات تحليل المحتوى :

و قد استخدم فى تحليل المحتوى فى هذا البحث المدخل القائم على تصنيف بلوم للاهداف التربوية (المجال المعرفى) ٠ و فى هذا المدخل تتبع الخطوات التالية عند تحليل المحتوى :

١ـ تعريف المجال الذى يتم فيه التحليل ٠

٢ـ تحديد أهداف نوعية يسعى التحليل لتحقيقها ٠

٣ـ تصنيف المضمون الى اقسام ٠

٤ـ تعريف أقسام المضمون تعريفاً اجرائياً بحيث يمكن استخدامه كمعيار من معايير التحليل ٠

٥ـ تحديد وحدة التحليل (سوف يكون المفهوم وحدة التحليل) ٠

٦ـ تحديد تكرارات ظهور أو ورود وحدة التحليل فى التحليل ٠

٧ـ تحديد صدق التحليل ٠

٨ـ تحديد ثبات التحليل ٠

أداة التحليل :

يقصد باداة التحليل الاستمارة التى يصممها الباحث لجمع البيانات و رصد معدلات تكرار الظواهر فى المواد التى يحلل محتواها ٠ و لاعداد الأداة فوائد عديدة فهى تساعد الباحث على استيفاء عناصر التحليل و الموضوعية و اتباع نظام واحد فى تحليل البيانات و تساعد فى رصد تكرار حدوث الظواهر رقمياً و تساعد على التحليل السريع لمحتوى اكثر من مادة أو كتاب ٠

---

(١) ملحق (٢) استمارة تحليل التلميذ و دليل المعلم ٠

و الأداة المستخدمه فى تحليل كتب الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ثم تعميمها لتلائم تحليل هذه الكتب ، بحيث تكونت أداة التحليل من استمارتين :

ـ الاستمارة الأولى لتحليل كتاب التلميذ و كتاب دليل المعلم (١) و الاستمارة الثانية خاصة بالكلمات الصعبة التى فى الكتاب المدرسى ٠

أولا : استمارة تحليل كتاب التلميذ ، و تكونت من :

أ ـ جزء خاص بالشكل الخارجى و مواصفات الكتاب ، و يتكون من :

١ـ الماده الدراسية ٠

٢ـ الصف الدراسى ٠

٣ـ حجم الكتاب ٠

٤ـ عدد صفحات الكتاب ٠

٥ـ نوع ورق صفحات الكتاب ٠

٦ـ نوع ورق الغلاف ٠

٧ـ نوع و طريقة تجليد الكتاب ٠

٨ـ اسم ناشر الكتاب ٠

ب ـ جزء خاص بمحتوى الكتاب ، و يتكون من :

١ـ المسلسل ٠

٢ـ موضوعات الكتاب ٠

٣ـ الأهداف العامة للمادة ٠

٤ـ الأهداف الاجرائية للمادة ٠

٥ـ المفاهيم ٠

٦ـ المهارات ٠

٧ـ الجوانب الوجدانية ٠

٨ـ الأنشطة المصاحبة للموضوعات و الدروس ٠

---

(١) ملحق (٢) استماره تحليل كتاب التلميذ و دليل المعلم ٠

٩- طرق و أساليب التدريس المتبعة ٠

١٠- الوسائل التعليمية ٠

١١- وسائل و أساليب التقويـــم ٠

ثانيا : استمارة الكلمات الصعبة المتضمنه فى الكتاب المدرسى ، و تكونت من الاجزاء التالية :

أ - بيانات خاصة بالكتاب :

١- المادة الدراسية ٠

٢- عنوان الكتـاب ٠

٣- الصف الدراســى ٠

ب - جزء خاص بالكلمات المتضمنة فى الكتاب المدرسى :

١- الكلمـــة ٠

٢- درجة صعوبة الكلمة و يتكون مقياسها من ثلاث درجات(صعبة جدا - صعبة - صعبة الى حد ما) ٠

٣- تكرار الكلمة فى الكتاب ٠

٤- المجموع ٠

٥- أسم من قام بالتحليل ٠

٦- توقيع من قام بالتحليل ٠

٧- اسم من قام بالمراجعة . ٨ - توقيع من قام بالمراجعة .

عينة البحـــث :

اشتملت عينة تحليل المحتوى على ٤٣ كتاب تلميذ و عشرة أدلة للمعلم و التى تم الحصول عليها من ادارة الكتب بوزارة التربية و التعليم ، و بيان هذه العينة كالتالى :-

أولا : اللغة العربية :

١- كتب القراءة العربية للصفوف الخمسة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ٠

٢- عدد ١ قصه مقررة على الصف الخامس الابتدائى (علاء الدين و المصباح السحرى) ٠

٣- كراسات الخط العربى المقررة على الصفوف الثالث و الرابع و الخامس الابتدائى ٠

ثانيا : التربية الدينية الاسلامية :

١ـ عدد ١ قصة مقررة على الصف الخامس الابتدائى (اسـد الله حمزة بن عبد المطلب) ٠

٢ـ خمسة كتب للصفوف الخمسة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ٠

ثالثا : التربية الدينية المسيحية :

خمسة كتب للصفوف الخمسة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ٠

رابعا : العلـــوم :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى

خامسا : الدراسات الاجتماعية :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى ٠

سادسا : الرياضيات :

خمسة كتب للصفوف الخمسة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى

سابعا : المعلومات العامة و الأنشطة البيئية :

ثلاثة كتب للثلاثة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسى

ثامنا : التربية الموسيقية :

كراسات التربية الموسيقية للخمسة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسى

تاسعا : المجال الزراعى :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى

عاشرا : المجال الصناعى :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى

حادى عشر : الاقتصاد المنزلى :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى

ثانى عشر : التربية الرياضية :

مناهج الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى .

ثالث عشر : التربية الفنية : مناهج الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى .

الصدق و الثبات :

تتحدد كفاءة أى مقياس فى ضوء مجموعة من المعايير من أهمها صدقه و ثباته

١ ـ الصدق :

تطلق كلمة الصدق فى مجال التقويم و القياس النفسى لتعنى قدرة الاختبار على أن يقيس ما وضع لقياسه .

و الصدق له ثلاث أنواع رئيسية :

أ ـ الصدق المرتبط بالمحك : و يقصد به مدى اتفاق نتائج المقياس مع مقياس آخر ، و يمكن حسابه عن طريق حساب معامل الارتباط بين تطبيق المقياس و مقياس آخر .

ب ـ صدق المحتوى : يعتمد على التحليل المنطقى لعناصر أداة التحليل و مدى تمثيلها للمحتوى الأصلى .

جـ ـ الصدق التكوينى : يقصد به مدى قياس الاختبار لتكوين فرض معين مثل الذكاء أو الدوافع .

و لكن يتضح من خلال استعراضنا لعينة من البحوث التى استخدمت تحليل المحتوى أن أكثر الاساليب شيوعا تتلخص فيمايلى :

" للتأكد من صدق التحليل الذى يقصد به مدى اتفاق نتائج التحليل الذى يقوم به الباحث مع نتائج التحليل الذى يقوم به شخص آخر متخصص فى المجال بعد تقديم التعريفات الاجرائية لفئات التحليل له " . و هذا الأسلوب الذى اتبع فى هذا البحث .

٢ ـ الثبات :

و لحساب ثبات التحليل و الذى يقصد به امكانية الحصول على نفس النتائج اذا ما اعيدت عملية التحليل عدة مرات و ذلك باحدى الطريقتين :

أ ــ تكرار عملية التحليل عن طريق الباحث نفسه عدة مرات يفصل بين كل مرة و الاخرى اسبوعين على الأقل ٠

ب ــ يطلب الباحث من أحد الباحثين في الميدان أو زميل باحث في نفس التخصص للقيام بالتحليل مرة ثانيـــة وفقاً للمعايير المتفق عليها ٠

و في الحالتين يستخدم الباحث معادلة " هولستى " لقياس الثبات

$$R = \frac{2M}{N_1 + N_2}$$

حيث M تعني عدد الفئات التي يتفق عليها الباحثان (أو الباحث نفسه) ٠

، N_1 ، N_2 مجموع فئات الباحث الأول و الثاني ٠

، R معامل الثبات

و قد اتُبعت الطريقتان السابقتان في تحديد ثبات التحليل ٠

مصطلحات التحليل :

١ ــ المحتـــــــوى :

المادة العلمية المتضمنة في كتب التلميذ و كتاب دليل المعلم للخمسة صفوف الأولى من مرحلة التعليـــــم الأساسي ٠

٢ ــ الجانب المعرفـــي :

و يعنينا في هذا المجال " المفهوم " و هو مصدر عقلي ناتج من تجريد العناصر المشتركة بين عدة مواقــف أو حقائق ، و عادة يعطى هذا التجريد إسما أو عناونا ، مثل التأكسد ، الهضم ٠٠٠ الخ ٠

٣ ــ الجانب النفسحركي :

ــ المهـارة :

" القدرة على القيام بعملية معينة بدرجة من السرعة و الاتقان مع اقتصاد في الجهد المبذول و تدرج المهـارات في التعقيد وفقا لمجموعة الحركات و العمليات العقلية اللازمة لاداء المهارة ٠

٤ـ الجانب الوجدانـــى :

ـ الاتجـــــاه :

مفهوم يستلزمه الانسان لوصف الاستجابات المتعددة للفرد الواحد إزاء مشكلة أو موضوع معين ٠ أو بمعنى آخـر يعد الاتجاه معنى يربط الفرد بموضوع أو فكرة و يوءثر هذا المعنى بدورة فى قبول الفرد أو رفضه لهذا الموضوع أو الفكرة٠

كيف نستفيد مما سبق على الجانب التطبيقى فى بحوثنا التربوبة ؟

لكى نحلل محتوى المواد التعليمية فى بحوثنا لابد من إتباع الخطوات التالية :

١ـ تحديد الهدف من التحليل : و الهدف فى بحوثنا الحالية يتمثل فى تحليل محتوى المواد الدراسية الى أوجـه التعلم الأساسية المتضمنه فيها و ذلك لمعرفة مواطن القوة و الضعف من أجل تدعيم مواطن القوة و تلافـــى مواطن الضعف فى هذه الكتب ٠

٢ـ تحديد فئات التحليل : يقصد بفئات التحليل العناصر الرئيسية أو الثانوية التى يتم وضع وحدات التحليــل فيها و التى يمكن وضع كل صفه من صفات المحتوى فيها ففى الرياضيات مثلا لابد أن تكون فئات التحليــل ـ مفاهيم ، تعميمات ، مهارات ، نواحى وجدانية ٠

٣ـ تحديد تعريفات اجرائية لفئات التحليل : أى لابد أن يوضح القائم بالتحليل و يحدد التعريفات الاجرائيــة التى سوف يلتزم بها فى التحليل ، ففى الرياضيات مثلا لابد ان يوضع القائم بالتحليل بداية ماذا يعنـــى المفهوم ؟؟ ماذا يعنى التعميم ، ماذا تعنى المهارة ؟؟ ماذا تعنى النواحى الوجدانية ؟

٤ـ الالتزام بتحليل المحتوى الوارد فى الكتاب المدرسى و عدم المغالاه فى تأويل اجزاء المحتوى و عباراته حتــى لا يحدث الانتقال من المحتوى المعروض الى المتطلبات السابقة التى يعتمد عليها ٠ و حتى لا يتم الانتقـــال من تحليل المحتوى الى تحليل المهمة [×]٠

٥ـ قراءة و تفحص محتوى الكتاب المراد تحليل محتواه جيدا و على مرات متتالية قبل اجراء التحليل ٠

٦ـ اعداد و تحديد أداة التحليل : و لقد تم اعداد أداة التحليل للكتب المختلفة طبقا لخطوات معينه بواسطـــة أساتذة متخصصين بالشعبة و ثم تحكيمهاو على الباحث أن يتفحصها جيدا حتى يتصور كيفية تطبيقها بالنسبـــه لمادة تخصصه قبل البدء فى عملية التحليل ٠

× تحليل المهمة ينظر إلى المحتوى نظره أكثر شمولا من تحليل المحتوى حيث يهدف إلى تحديد متطلبات التعلم الضرورية

٧ــ بعد الانتهاء من التحليل يجب مراعاة الآتى :

أ ــ أخذ كل جانب تم استخلاصه من المحتوى على حدة و تطبق عليه شروط التعريف الاجرائى للفئـــه التى يندرج تحتها ، و عندما لا تنطبق عليها الشروط يجب اعادته تحت الفئه المناسبة .

ب ــ ترتب جوانب التعلم فى كل فئه من فئات التحليل تنازليا طبقا لعدد مرات تكرارها .

٨ــ التأكد من موضوعية نتائج التحليل : .

و ذلك من خلال :ــ

أ ــ ثبات التحليل : و يجب التأكد من ثبات التحليل و ذلك عن طريق اعادة عملية التحليل مرتيـــن أو ثلاث تفصل بين كل مرة و التى تليها فترة زمنية معينة .

ب ــ صدق التحليل : يمكن تحقيق صدق التحليل و ذلك عن طريق تعاون الزملاء فى" التخصص الواحد" بأن يعيد كل منهم ما قام زميلة بتحليلة مع الالتزام بنفس فئات و تعريفات المحتوى و تحت نفـــس الظروف حتى يتم التوصل الى قائمة محددة للعناصر التى يتضمنها المحتوى .

و بذلك يمكن التوصل الى جوانب التعلم الأساسية المتضمنه فى المحتوى .

ثالثا : استبيان المعلم و الموجه (١) :

اعتمد الفريق البحثى فى تصميه لهذه الاستبيانات على بعض الدراسات و البحوث السابقة التى عالجت موضوعـات مشابهة ، و اعتمد فى صياغة الاستبيانات على مجموعة من المفردات ذات الاستجابة المغلقة .

و كان الهدف من الاستبيان الآتى :ــ

١ــ تعرف آراء و اتجاهات مجموعة من المدرسين و الموجهين العاملين فى مدارس المرحلة الابتدائية و الذين لهم ارتباط بالمناهج المطورة المشار اليها فى البحث .

٢ــ التعرف على مقترحاتهم بشأن معايير المناهج المطوره و ذلك للافادة منها فى خطط التطوير المستقبلية .

٣ــ التعرف على أوجة القصور و الصعوبات التى قد تصادف تنفيذ المناهج المطورة .

---

(١) ــ ملحق (٥) استبيان معلمى و معلمات التعليم العام .
ــ ملحق (٦) استبيان موجهى و موجهات التعليم العام .

أولا : نتائج تطبيق المعيار :

قام باستخدام هذا المعيار لتقويم كتب الحلقة الأولى من التعليم الأساسى مجموعة من باحثى و باحثات شعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومى للبحوث التربوية و التنمية بالاضافة الى مجموعة المتخصصين من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية و ذلك فى المواد الدراسية المختلفة • و قد طبقت المعايير على جميع المواد الدراسية للحلقة الأولى من التعليم الأساسى و التى تتمثل فى الآتى :

١ـ اللغة العربية :

عدد خمسة كتب للقراءة (من الصف الأول حتى الصف الخامس) •

٢ـ الدين الاسلامى :

عدد خمسة كتب للدين الاسلامى (من الصف الأول حتى الصف الخامس) •

٣ـ الدين المسيحى :

عدد خمسة كتب للدين المسيحى (من الصف الأول حتى الصف الخامس) •

٤ـ العلوم :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى •

٥ـ الدراسات الاجتماعية :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى •

٦ـ الرياضيات :

عدد خمسة كتب للرياضيات (من الصف الأول حتى الصف الخامس) •

٧ـ المعلومات العامة و الانشطة العامة و الأنشطة البيئية :

ثلاثة كتب للثلاثة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسى •

٨ـ التربية الموسيقيـــة :

كراسات التربية الموسيقية للخمسة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ٠

٩ـ المجال الزراعـــــى :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى ٠

١٠ـ المجال الصناعـــــى :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى ٠

١١ـ الاقتصـاد المنزلـــى :

كتابا الصفين الرابع و الخامس الابتدائى ٠

١٢ـ التربية الرياضية :

مناهج الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ٠

١٣ـ التربية الفنية : مناهج الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ٠

١ـ اللغة العربيـــة :

تشكل اللغة العربية أهمية خاصة للمتعلم ، باعتبارها اداة المعرفة و من أهم العوامل فى بناء شخصيـــة المتعلم ، فهى مصدر ثقافته ، تربطه بتراثه و تعينه على عمق التفاعل مع مجتمعه ، و تشكل واحده من اقوى الروابـــط القومية بين أبناء الامة فهى لغة القرآن الكريم التى نزل بها ، و هى بذلك تعتبر وعاء ثقافة المتعلم ٠

و من هذه النظرة الهامة للغة العربية فقد قام فريق من باحثى الشعبة و بعض أعضاء هيئة التدريس بكليـــات التربية بتطبيق المعايير التى تم اعدادها من قبل على كتب اللغة العربية الخاصة بالحلقة الأولى من التعليم الأساســى (من الصف الأول الابتدائى حتى الصف الخامس الابتدائى) ٠ و تكون الفريق البحثى الذى طبق المعايير من السادة :

١ـ الأستاذ / علـــى اسماعيل محمــــد — أستاذ مساعد بشعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومى للبحوث التربوية و التنمية ٠

٢ـ الدكتور / أحمـد محمـد عيســـى — مدرس بمعهد الدراسات التربوية ـ جامعة القاهرة ٠

٣ـ الاستاذ / محمد عبد الحميد ابو زهره — معيد بشعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومـــــى للبحوث التربوية و التنمية .

٤ـ الاستاذه / حنان مصطفى مدبولـــــى — معيدة بشعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومـــــى للبحوث التربوية و التنمية .

٥ـ الاستاذه / ايمان احمد محمد حسيـــن — معيدة بشعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومـــــى للبحوث التربوية و التنمية .

و فى الصفحات التالية سوف يتم استعراض ما اسفر عنه تطبيق هذه المعايير على كتب اللغة العربية فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسى .

جـــــدول (١)

الأوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة
والتي طبقت على كتب القراءة الحالية الابتدائية

محاور المعيار		كتاب الصف الأول (الوزن النسبى)	كتاب الصف الثانى (الوزن النسبى)	كتاب الصف الثالث (الوزن النسبى)	كتاب الصف الرابع (الوزن النسبى)	كتاب الصف الخامس (الوزن النسبى)	القصة (الوزن النسبى)
معايير خاصة بالاهداف		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة بالكتاب المدرسى	١ـ الشكل العام	٢٣	٢٠	٢١	٢٥	٢٢	٢٦
	٢ـ مادة الكتاب	١١	٩	١٠	١٢	١١	١٠
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	٢٠	٢٣	٢١	٢٠	٢٢	١٩
	٤ـ الاسئلة و التدريبات	١١	٩	١٢	١١	١٠	١١
	٥ـ لغة الكتاب •	٢٠	٢١	١٨	١٩	٢٠	١٧
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسى •	١٢	١٤	١٣	١١	١٢	٨
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٢ـ الانشطة	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٣ـ الوسائل التعليمية	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه فى الدليل •	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
الاجمالى		٩٧	٩٦	٨٥	٨٨	٩٧	٩١
النسبة المئوية للوزن النسبى		٪٢٨,٨٧	٪٢٨,٥٧	٪٢٥,٢٩	٪٢٦,١٩	٪٢٨,٨٧	٪٢٧,٠٧

من جدول (١) نجد أن الكتب المذكورة قد حصلت على اوزان نسبية كمايلى :

- كتاب الصف الأول الابتدائى حصل على وزن نسبى ٩٧

∴ النسبة المئوية للوزن النسبى = $\frac{٩٧ \times ١٠٠}{٣٣٦}$ = ٨٧ر٢٨٪

و على ذلك فان هذا المقرر لا يعتبر كفء · حيث أن معيار الكفاءة يجب الا يقل عن ٨٠٪ .

- كتاب الصف الثانى حصل على وزن نسبى ٩٦

∴ النسبة المئوية للوزن النسبى = $\frac{٩٦ \times ١٠٠}{٣٣٦}$ = ٥٧ر٢٨٪

و على ذلك فان هذه النسبة تعبر على أن هذا المقرر غير كفء ·

- كتاب الصف الثالث الابتدائى حصل على وزن نسبى ٨٥

∴ النسبة المئوية للوزن النسبى = $\frac{٨٥ \times ١٠٠}{٣٣٦}$ = ٢٩ر٢٥٪

و على ذلك فان هذا المقرر لا يعتبر كفء ·

- كتاب الصف الرابع الابتدائى حصل على وزن نسبى ٨٨

∴ النسبة المئوية للوزن النسبى = $\frac{٨٨ \times ١٠٠}{٣٣٦}$ = ١٩ر٢٦٪

و على ذلك فان هذا المقرر لا يعتبر كفء ·

- كتاب الصف الخامس الابتدائى حصل على وزن نسبى ٩٧

∴ النسبة المئوية للوزن النسبى = $\frac{٩٧ \times ١٠٠}{٣٣٦}$ = ٨٧ر٢٨٪

و من هذا يعتبر هذا المقرر غير كفء ٩١

- كتاب علاء الدين و المصباح العجيب حصل على وزن نسبى

∴ النسبة المئوية للوزن النسبى = $\frac{٩١ \times ١٠٠}{٣٣٦}$ = ٠٧ر٢٧٪

و من هذا يعتبر هذا المقرر غير كفء

و نستنتج من ذلك أن :

١ــ جميع كتب القراءة لم تذكر بها الأهداف العامة و الأهداف الاجرائية للمادة ·

٢ــ لا يوجد أدله معلم لجميع كتب القراءة .

٢ـ التربية الدينية الاسلامية :

تعنى التربية الاسلامية بالفرد ، و تعمل على تشكيل شخصية بما يحقق له التوازن الاجتماعى و التكامل النفسى ، على أسس من الفضائل و القيم و الضوابط المنظمة لحياة الفرد تجاه ربه و نحو المجتمع و نفسه ٠

و من هذه النظره الهامة للتربية الدينية الاسلامية فقد قام فريق من باحثى الشعبة بتطبيق المعايير التى تم اعدادها من قبل على كتب التربية الدينية الاسلامية بالحقة الاولى من التعليم الأساسى (من الصف الأول حتى الصف الخامس الابتدائى) ٠ و تكون الفريق البحثى الذى طبق البحثى الذى طبق المعايير من السادة :

١ـ الأستاذ / على اسماعيل محمد ٠

٢ـ الاستاذ / محمد عبد الحميد أبو زهرة ٠

٣ـ الأستاذه/ حنان مصطفى مدبولى ٠

٤ـ الأستاذه/ ايمان احمد محمد حسين ٠

و فى الصفحات التالية سوف يتم استعراض ما أسفر عنه تطبيق هذه المعايير على كتب التربية الدينية الاسلامية فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ٠

جـــــدول (٢)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتي طبقت على كتب التربية الدينية الاسلامية

الكتاب / محاور المعيار		كتاب الصف الأول	كتاب الصف الثاني	كتاب الصف الثالث	كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس	القصة
		الوزن النسبي	الوزن النسبي	الوزن النسبي	الوزن النسبي	الوزن النسبي	الوزن النسبي
معايير خاصة بالاهداف		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة بالكتاب المدرسي	١ـ الشكل العام	٢٩	٢٣	٢٥	٢٣	٢٢	٢٤
	٢ـ مادة الكتاب	١٣	١٣	٨	١٢	١١	١٣
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	١٤	٩	٦	١٣	٩	١٦
	٤ـ الاسئلة و التدريبات	٨	٩	٩	١١	١٣	١٠
	٥ـ لغة الكتاب .	٢٠	١٦	١٦	١٤	١٥	١٣
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسي .	صفر	صفر	٨	٥	٦	صفر
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٢ـ الانشطة	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٣ـ الوسائل التعليمية	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه في الدليل .	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
الاجمالي		٨٤	٧٠	٧٢	٧٨	٧٦	٧٦
النسبة المئوية للوزن النسبي		٢٥٪	٢٠,٨٣٪	٢١,٤٢٪	٢٣,٢١٪	٢٢,٦٪	٢٢,٦٪

من جدول (٢) نجد أن الكتب الخاصة بمادة التربية الدينية الاسلامية جميعها لم يصل أى منها الى درجـــة الكفاءة (٨٠٪) و باستعراض هذه النتائج نجد الآتى :ــ

١ــ جميع كتب التربية الدينية الاسلامية لم تذكر بها الأهداف العامة و الأهداف الاجرائية للمادة ٠

٢ــ لا يوجد ادلة معلم لجميع كتب التربية الدينية الاسلامية ٠

٣ــ لا توجد انشطة مصاحبة لاغلب كتب الدين الاسلامى ٠

٣ــ التربية الدينية المسيحية :

تم تطبيق المعايير على كتب التربية الدينية المسيحية بالحلقة الاولى من التعليم الأساسى (من الصـــف الأول الابتدائى حتى الصف الخامس الابتدائى) و قام بالتحليل الأستاذ / عاطف عدلى فهمى الباحث المساعد بشعبة بحـــوث تطوير المناهج بالمركز القومى للبحوث التربوية و التنمية ٠ و سوف يتم استعراض ما اسفر عنه تطبيق هذه المعاييـــــر على كتب التربية الدينية المسيحية فى الحلقة الاولى من التعليم الأساسى ٠

جـــدول (٣)

الأوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتي طبقت على كتب التربية الدينية المسيحية

الكتـــــاب / محاور المعيار		كتاب الصف الاول الوزن النسبي	كتاب الصف الثاني الوزن النسبـي	كتاب الصف الثالث الوزن النسبـي	كتاب الصـــف الرابــــع الوزن النسبـي	كتاب الصـــف الخامـــس الوزن النسبـي
معايير خاصة بالاهـــــداف		٢٢	٢١	٢٣	٢٢	٢١
معايير خاصة باختيار محتـوى المنهـــج		٣٧	٣٥	٣٤	٣٦	٣٥
معايير خاصـــة بتنظيم المحتـــوى		١٢	١٠	١١	١٢	١٣
معايير خاصة بالكتاب المدرســـى	١ـ الشكل العام	٤٠	٣٨	٣٩	٤٠	٣٩
	٢ـ مادة الكتاب .	١٨	١٧	١٧	١٦	١٨
	٣ـ تنظيم عـــرض مادة الكتاب .	٣٤	٣٢	٣١	٣٣	٣٣
	٤ـ الاسئلـــــة و التدريبـــات	٢٣	٢٣	٢٢	٢١	٢١
	٥ـ لغة الكتـــاب .	٢٣	٢٣	٢١	٢٠	٢١
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسـى .	٢٧	٢٦	٢٦	٢٦	٢٥
معايير خاصة بدليـــل المعلـــم	١ـ طرق التدريس .	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٢ـ الانشطـــة .	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٣ـ الوسائــــل التعليميـــة	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه في الدليل	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
الاجمالـــــــــى		٢٣٦	٢٢٥	٢٢٤	٢٢٦	٢٢٦
النسبه المئويـــة للـــوزن النسبى		٧٠,٢٪	٦٦,٩٪	٦٦,٧٪	٦٧,٢٪	٦٧,٢٪

من جدول (٣) نجد أن الكتب الخاصة بمادة التربية الدينية المسيحية جميعها لم يصل أى منها الى درجـة الكفاءة (٨٠٪) . و باستعراض هذه النتائج نجد الاتى :ـ

١ـ لا يوجد أدلة معلم لجميع كتب التربية الدينية المسيحية .

٢ـ توجد أهداف عامة و اجرائية لهذه الكتب .

جدول (٤)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتي طبقت على كتب العلوم

محاور المعيار / الكتاب		كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبي	الوزن النسبي
معايير خاصة بالاهداف		١٩	١٨
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		٢٢	٢٠
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		١١	١٢
معايير خاصة بالكتاب المدرسي	١ـ الشكل العام .	٢١	٢٣
	٢ـ مادة الكتاب .	١٦	١٨
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	١٦	١٩
	٤ـ الاسئلة والتدريبات .	١٧	١٨
	٥ـ لغة الكتاب .	١٣	١٥
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسي .	١٧	١٨
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس .	٧	٩
	٢ـ الانشطة .	١٦	١٧
	٣ـ الوسائل التعليمية .	١١	١٢
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه في الدليل	١١	١٢
الاجمالي		١٩٧	٢٢١
النسبه المئويه للوزن النسبي		٪ ٥٨,٦٣	٪٦٥,٧

٤ـ العلوم :

من جدول (٤) نجد أن الكتب الخاصة بمادة العلوم للصفين الرابع و الخامس الابتدائي لم يصل أى منهما الى درجة الكفاءة (٨٠٪) .

و قد قام بالتحليل كل من الباحثين الاتي اسمائهم :

١ـ الأستاذ / حسن محمد العارف .
٢ـ الأستاذ / عاطف عدلي فهمي .
٣ـ الأستاذ / مندور عبد السلام فتح الله .
٤ـ الأستاذه/ سناء عبد الرحمن قنديل .
٥ـ الأستاذه/ اماني احمد المحمدي .

جدول (٥)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والمنطبقة على كتب الرياضيات

الكتاب / محاور المعيار		كتاب الصف الاول	كتاب الصف الثانى	كتاب الصف الثالث	كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبى	الوزن النسبى	الوزن النسبى	الوزن النسبى	الوزن النسبى
معايير خاصة بالاهداف		صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		١١	١١	١٦	١٨	٨
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		٦	٧	٩	٩	٤
معايير خاصة بالكتاب المدرسى	١- الشكل العام	٢٤	٢٢	٢٦	٢٩	١٥
	٢- مادة الكتاب .	١٢	٨	١٦	٩	٤
	٣- تنظيم عرض مادة الكتاب .	٢٥	١٣	١٧	١٧	٥
	٤- الاسئلة والتدريبات	١٥	٩	١٢	١٦	٩
	٥- لغة الكتاب .	٨	١٧	١٨	٢٣	١٧
	٦- الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسى .	١٠	٥	١٥	١٣	صفر
معايير خاصة بدليل المعلم	١- طرق التدريس .	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٢- الانشطة .	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٣- الوسائل التعليمية	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
	٤- اساليب التقويم المستخدمة فى الدليل	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
الاجمالى		١١١	٩٢	١٢٩	١٣٣	٦٢
النسبة المئوية للوزن النسبى		٪٣٣,٠٣	٪٢٧,٣	٪٣٨,٣٩	٪٣٩,٢	٪١٨,٤

٥- مادة الرياضيات :

من جدول (٥) نجد أن الكتب الخاصة بمادة الرياضيات للخمسة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الاساسى لم يصل أى منها الى درجة الكفاءة (٨٠٪) .

و قد قام بالتحليل كل من السادة الباحثين الاتى اسمائهم :

١- دكتور / محمود محمد السيد على .

٢- الأستاذ / اسماعيل محمد الامين .

٣- الأستاذ/ محمد اشرف محمود .

٤- الأستاذ / خالد جمال الدين ابو الحسن .

جدول (٦)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة
والتى طبقت على كتب الدراسات الاجتماعية

محاور المعيار / الكتاب		كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبى	الوزن النسبى
معايير خاصة بالاهداف		٢٤	١٩
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		٣٧	٢٩
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		١٤	١٠
معايير خاصة بالكتاب المدرسى	١ـ الشكل العام .	٤٠	٢٢
	٢ـ مادة الكتاب .	١٦	١٥
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	٣٤	٣٤
	٤ـ الاسئلة و التدريبات .	٢٦	٢١
	٥ـ لغة الكتاب .	١١	١٩
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسى .	٢٥	٢٦
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس .	١٤	٩
	٢ـ الانشطة .	٢٠	٢١
	٣ـ الوسائل التعليمية .	١٤	١١
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه فى الدليل	٢٣	١٨
الاجمالى		٢٩٨	٢٤٤
النسبه المئويه للوزن النسبى		٪ ٨٨,٦٥	٪ ٧٢,٦

٦ـ الدراسات الاجتماعية :

من جدول (٦) نجد أن الكتب الخاصة بمادة الدراسات الاجتماعية للصفين الرابع و الخامس الابتدائى قد وصل كتاب الصف الرابع الابتدائى الى حد الكفاءة حيث حصل على وزن نسبى ٦٥ر٨٨٪ ، بينما لم يصل كتاب الصف الخامس الابتدائى الى حد الكفاءة (حصل على وزن نسبى ٦ر٧٢٪) .

و قد قام بالتحليل السادة :

١ـ دكتور / محمد رضا عبد العال .

٢ـ دكتورة / جيهان كمال محمد السيد

جـدول (٧)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتى طبقت على كتب مادة المعلومات العامة والانشطة البيئية

محـاور المعيـار / الكتـاب		كتاب الصـف الاول	كتاب الصـف الثانـي	كتاب الصـف الثالـث
		الوزن النسبـي	الـوزن النسبـي	الـوزن النسبـي
معايير خاصة بالاهـداف		٣٠	٢١	١٩
معايير خاصة باختيار محتوى المنهـج		٢٨	٢٩	٢٧
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		١٤	١٣	١٣
معايير خاصة بالكتاب المدرسى	١ــ الشكل العام	٣١	٣١	٣٢
	٢ــ مادة الكتاب	١٦	١٥	١٥
	٣ــ تنظيم عـرض مادة الكتـاب	٣١	٣٢	٣٠
	٤ــ الاسئلـة و التدريبـات	٢٤	٢٣	٢١
	٥ــ لغة الكتاب	١٢	١٣	١١
	٦ــ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسـى	٢٥	٢٦	٢٦
معايير خاصـة بدليل المعلـم	١ــ طرق التدريس	١٣	١٢	١٢
	٢ــ الانشطـة	٢٠	١٩	١٨
	٣ــ الوسائـل التعليميـة	١٢	١٣	١٢
	٤ــ اساليب التقويم المستخدمه فى الدليل	٢٢	٢١	٢١
الاجمالـى		٢٦٨	٢٦٦	٢٥٦
النسبه المئويـه للـوزن النسبى		٧٩,٧٦٪	٧٩,١٦٪	٧٦,١٩٪

٧ــ مادة المعلومات العامة و الأنشطة البيئية :

من جدول (٧) نجد أن كتب مادة المعلومات العامة و الانشطة البيئية للثلاثة صفوف الأولى من الحلقة الابتدائية لم يصل أى منها الى حد الكفاءة (٨٠٪) .

و قد قام بالتحليل :

١ــ الأستاذ / محمد مجدى عباس محمد أبو النجا .

جـــدول (٨)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتي طبقت على كتب مادة التربية الفنية .

الكتـــــاب / محاور المعيار		كتاب الصف الاول الوزن النسبى	كتاب الصف الثانى الوزن النسبـى	كتاب الصف الثالث الوزن النسبـى	كتاب الصـــف الرابـــع الوزن النسبـى	كتاب الصـــف الخامــس الوزن النسبـى
معايير خاصة بالاهـــــداف		١٥	١٦	١٦	١٥	١٥
معايير خاصة باختيار محتـوى المنهـــج		١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
معايير خاصـــة بتنظيم المحتـــــوى		٦	٧	٧	٥	٦
معايير خاصة بالكتاب المدرســـى	١ــ الشكل العام	ــ *	ــ	ــ	ــ	ــ
	٢ــ مادة الكتاب .	ــ	ــ	ــ	ــ	ــ
	٣ــ تنظيم عـــرض مادة الكتاب .	ــ	ــ	ــ	ــ	ــ
	٤ــ الاسئلــــة و التدريبـــات	ــ	ــ	ــ	ــ	ــ
	٥ــ لغة الكتـــاب .	ــ	ــ	ــ	ــ	ــ
	٦ــ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرســى .	ــ	ــ	ــ	ــ	ــ
معايير خاصة بدليـــل المعلـــم	١ــ طرق التدريس .	١١	١٠	١٠	١١	١٠
	٢ــ الانشطـــة .	١٨	١٦	١٦	١٧	١٨
	٣ــ الوسائـــل التعليميـــة	١١	١١	١٢	١٣	١٣
	٤ــ اساليب التقويـم المستخدمه في الدليل	١٦	١٥	١٥	١٤	١٦
الاجمالـــــــى		٩٦	٩٣	٩٣	٩١	٩٣
النسبه المئويـــة للـــوزن النسبى		٪٢٨,٥٧	٪٢٧,٦٨	٪٢٧,٦٨	٪٢٧,٠٨	٪٢٧,٦٨

٨ــ مادة التربية الفنية :

من جدول (٨) نجد أن كتب مادة التربية الفنية المتاحة هى كتب أدلة المعلم و هى التى تم تحليلها و تطبيق المعايير عليها ، و وجد أن مادة التربية الفنية ليس لها كتاب تلميذ فى جميع صفوف المرحلة الابتدائية . و كان من نتيجة تطبيق المعايير أن أى من كتب مادة التربية الفنية لم يصل الى حد الكفاءة (٨٠٪) .

و قد قام بالتحليل كل من السادة :

١ــ دكتور / محمـد السيد عجــاج .

٢ــ دكتوره / سميه عبد المجيد حسيـن .

٣ــ الأستاذه/ أمل عبد الفتاح سويدان .

* لم يتم تأليف كتب التلميذ فى مادة التربية الفنية .

جـــدول (٩)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتى طبقت على كتب مادة التربية الموسيقية .

الكتـــاب / محاور المعيار		كتاب الصف الاول	كتاب الصف الثانى	كتاب الصف الثالث	كتاب الصـــف الرابـــع	كتاب الصـــف الخامـــس
		الوزن النسبى	الوزن النسبـى	الوزن النسبـى	الوزن النسبـى	الوزن النسبـى
معايير خاصة بالاهـــــداف		—	—	—	—	—
معايير خاصة باختيار محتـوى المنهـــج		١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
معايير خاصـــة بتنظيم المحتـــــوى		٦	٦	٦	٦	٦
معايير خاصة بالكتاب المدرســـى	١ـ الشكل العام	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
	٢ـ مادة الكتاب •	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
	٣ـ تنظيم عـــــرض مادة الكتاب •	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
	٤ـ الاسئلـــــة و التدريبـــــات	٣	٣	٣	٣	٣
	٥ـ لغة الكتـــاب •	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسـى •	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
معايير خاصة بدليـــــل المعلـــــم	١ـ طرق التدريس •	٧	٧	٧	٧	٧
	٢ـ الانشطـــــة •	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
	٣ـ الوسائـــــل التعليميـــــة	—	—	—	—	—
	٤ـ اساليب التقويـــم المستخدمه فى الدليل	—	—	—	—	—
الاجمالـــــــــى		١٠٨	١٠٨	١٠٨	١٠٨	١٠٨
النسبه المئويـــــة للـــــوزن النسبى		٪٣٢,١٤	٪٣٢,١٤	٪٣٢,١٤	٪٣٢,١٤	٪٣٢,١٤

٩ـ مادة التربية الموسيقية :

من جدول (٩) نجد أن كتب مادة التربية الموسيقية المتاحة هى أدلة المعلم• و كتب التلميذ و قد تم تحليلها و تطبيق المعايير عليها ، و كان من نتيجة تطبيق المعايير أن أى من كتب التربية الموسيقية لم يصل الى حد الكفاءة (٨٠٪) و قد قام بالتحليل :

١ـ الأستاذه: لبنى حسين عبد الله غرار مدرس مساعد بكلية التربية ـ جامعه حلوان ـ قسم المناهج و طرق تدريس التربية الموسيقية •

جدول (١٠)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتى طبقت على كتب مادة التربية الرياضية

الكتاب / محاور المعيار		كتاب الصف الاول	كتاب الصف الثاني	كتاب الصف الثالث	كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبى	الوزن النسبى	الوزن النسبى	الوزن النسبى	الوزن النسبى
معايير خاصة بالاهداف		١٧	١٨	١٨	١٨	١٧
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		٢١	٢٠	٢٠	٢١	٢١
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		٨	٨	٨	٨	٨
معايير خاصة بالكتاب المدرسى	١ـ الشكل العام	—*	—	—	—	—
	٢ـ مادة الكتاب .	—	—	—	—	—
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب .	—	—	—	—	—
	٤ـ الاسئلة و التدريبات	—	—	—	—	—
	٥ـ لغة الكتاب .	—	—	—	—	—
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسى .	—	—	—	—	—
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس .	١٢	١٢	١٢	١٣	١٣
	٢ـ الانشطة .	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
	٣ـ الوسائل التعليمية	٩	٩	٩	٩	٩
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه في الدليل	٦	٦	٦	٦	٦
الاجمالى		٨٩	٨٩	٨٩	٩٠	٨٩
النسبه المئوية للوزن النسبى		٢٦,٤٩٪	٢٦,٤٩٪	٢٦,٤٩٪	٢٦,٧٩٪	٢٦,٤٩٪

١٠ـ مادة التربية الرياضية :

من جدول (١٠) نجد أن كتب مادة التربية الرياضية المتاحة هى أدلة المعلم ، و قد تم تحليلها و تطبيق المعايير عليها ، و وجد أن مادة التربية الرياضية ليس لها كتاب تلميذ فى جميع صفوف المرحلة الابتدائية . و كان من نتيجة تطبيق المعايير أن أى من كتب مادة التربية الرياضية لم يصل الى حد الكفاءة (٨٠٪) .

و قد قام بالتحليل :

١ـ الدكتورة / إمال نوح خيرى .

* لا يوجد كتاب تلميذ لماده التربية الرياضية فى المرحلة الابتدائيه .

جـــدول (١١)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والمنطبقة على كتب المجال الزراعي

محاور المعيار / الكتاب		كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبي	الوزن النسبي
معايير خاصة بالاهداف		—	—
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		٢٨	٣٠
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		١١	١٢
معايير خاصة بالكتاب المدرسي	١ـ الشكل العام .	٣٢	٣٥
	٢ـ مادة الكتاب .	١٨	١٩
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	١٥	١٧
	٤ـ الاسئلة و التدريبات .	٩	١٠
	٥ـ لغة الكتاب .	٢٠	٢١
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسي .	٢٥	٢٦
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس .	—	—
	٢ـ الانشطة .	—	—
	٣ـ الوسائل التعليمية .	—	—
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه في الدليل	—	—
الاجمالي		١٥٨	١٧٠
النسبه المئويه للوزن النسبي		٪ ٤٧,٠٢	٪ ٥٠,٥٩

١١ـ المجال الزراعى :

من جدول (١١) نجد أن كتب مادة المجال الزراعى للصفين الرابع و الخامس الابتدائى لم يصل أى منها الى درجة الكفاءة (٨٠٪) ، و باستعراض هذه النتائج نجد الآتى :

١ـ لا يوجد ادلة معلم لكتب المجال الزراعى فى الحلقة الابتدائية .

٢ـ لم تذكر بكتاب التلميذ الأهداف العامة و الأهداف الاجرائية للمادة .

و قام بالتحليل :

١ـ الأستاذ / محمد مجدى عباس محمد أبو النجا .

جدول (١٢)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتي طبقت على كتب المجال الصناعي

محاور المعيار / الكتاب		كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبي	الوزن النسبي
معايير خاصة بالاهداف		–	–
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		٢	٣
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		صفر	١
معايير خاصة بالكتاب المدرسي	١ـ الشكل العام .	١٦	١٥
	٢ـ مادة الكتاب .	٥	٣
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	٩	٦
	٤ـ الاسئلة و التدريبات .	صفر	١
	٥ـ لغة الكتاب .	١٣	١١
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسي .	٨	١٨
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس .	–*	–
	٢ـ الانشطة .	–	–
	٣ـ الوسائل التعليمية .	–	–
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه في الدليل	–	–
الاجمالي		٥٣	٦٨
النسبه المئويه للوزن النسبي		١٥,٧٧ ٪	٢٠,٢٤ ٪

١٢ـ المجال الصناعى :

من جدول (١٢) نجد أن كتب مادة المجال الصناعى للصفين الرابع و الخامس الابتدائى لم يصل أى منهما الى درجة الكفاءة (٨٠٪) ، و باستعراض هذه النتائج نجد الاتى :

١ـ لا يوجد ادلة معلم لكتب المجال الصناعى فى الحلقة الابتدائية ٠

٢ـ لم تذكر بكتاب التلميذ الأهداف العامة و الأهداف الاجرائية للمادة ٠

و قام بالتحليل :

١ـ دكتورة / سميه عبد المجيد حسين ٠

٢ـ الأستاذ / محمد عباس البطل ٠

جدول (١٣)

الاوزان النسبية لمحاور معايير المناهج المطورة والتى طبقت على مادة الاقتصاد المنزلى .

الكتاب / محاور المعيار		كتاب الصف الرابع	كتاب الصف الخامس
		الوزن النسبى	الوزن النسبى
معايير خاصة بالاهداف		١٨	١٤
معايير خاصة باختيار محتوى المنهج		٣١	٢٥
معايير خاصة بتنظيم المحتوى		١٢	٩
معايير خاصة بالكتاب المدرسى	١ـ الشكل العام .	٣٧	٢٨
	٢ـ مادة الكتاب .	١٤	١٦
	٣ـ تنظيم عرض مادة الكتاب	٢٥	٢٦
	٤ـ الاسئلة و التدريبات .	٢٤	٢٣
	٥ـ لغة الكتاب .	١٩	١٧
	٦ـ الانشطة المصاحبة للكتاب المدرسى .	٢٤	٢٦
معايير خاصة بدليل المعلم	١ـ طرق التدريس .	١٣	١٣
	٢ـ الانشطة .	٢٢	٢١
	٣ـ الوسائل التعليمية .	٦	٧
	٤ـ اساليب التقويم المستخدمه فى الدليل	١٩	١٩
الاجمالى		٢٦٤	٢٤٤
النسبه المئويه للوزن النسبى		٧٨,٥٧٪	٧٢,٦١٪

١٣ـ الاقتصـــاد المـــنزلـــي:

من جدول (١٣) نجد أن كتب مادة الاقتصاد المنزلي للصفين الرابع والخامس الابتدائي لم يصل أي منهمـا الى درجة الكفاء ة (٨٠٪) ، وباستعراض هذه النتائج نجد الاتـــــــــي: ـ

١ـ انه يوجد دليل معلم واحد لكتابي الصفيين الرابع والخامس الابتدائي.

٢ـ ذكرت الاهداف العامة والأهداف الاجرائية للمادة في كتاب التلميذ.

٣ـ في الوحدة الاولى من دليل المعلم تم عرض أساليب التقويم لكل وحدات كتاب التلميذ ، أما باقي المقـرر فكتب بالدليل الأسس التي تراعى عند التقويـــم.

قـــام بالتحليـــــل : ـ

١ـ الاستاذة / هيام محمد عاطـــف   ٢ـ الاستاذة وفـاء محمد عثمـــــان

ثانيا : تحليل المحتوى :

كانت الخطوة التالية لتطبيق معايير تصميم وتطوير مناهج الحلقة الابتدائية على الكتب الدراسية وأدلة المعلم لهذه المرحلة ، هى تحليل محتوى هذه الكتب وفيمايلى وصف لهذه المرحلة والتى تمت فى الفترة من الاسبوع الاخير من نوفمبر ١٩٩١ حتى اخر يناير ١٩٩٢.

١ـ تحليل محتوى كتب القراءة العربية:

(أ) عينة الكتب التى تم تحليلها :

كتب القراءة للخمسة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسى.

(ب) فريق التحليل :

قام بالتحليل باحثين وباحثات من الشعبة كمايلى:

١ـ الاستاذ/ على اسماعيل محمد	كتابى الصف الرابع والخامس الابتدائى.
٢ـ الدكتور / أحمد محمد عيسى	كتاب الصف الثالث الابتدائى.
٣ـ الاستاذة/ حنان مصطفى مدبولى	كتاب الصف الأول الابتدائى
٤ـ الاستاذة/ ايمان أحمد عليان	كتاب الصف الثانى الابتدائى

وسوف نقوم باستعراض ماتم فى تحليل محتوى هذه الكتب:

١ـ١ كتاب القراءة للصف الأول الابتدائى (١)

قامت بالتحليل : الأستاذة / حنان مصطفى مدبولى.

×× ثبات التحليل :

قامت الباحثة بتحليل الكتاب فى ٢٢ نوفمبر ١٩٩١ ثم قامت باعادة تحليل الكتاب مرة اخرى بعد مضى ٢٠ يوم من تاريخ التحليل الأول، ثم تمت مقارنة النتائج التى تم التوصل اليها وتم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨٩٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل.

(١) ملحق (١٢) تحليل محتوى المواد الدراسية المختلفة.

×× بيانات عامة عن الكتـــــاب:

وهذه تشمل النقــاط التاليـــة:ـ

١ـ حجم الكتاب: ٢٠ × ٢٨ سم (القطــع الكبير)

٢ـ عدد صفحات الكتاب: ٢٢٤ صفحة.

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة ٦٠ جم .

٤ـ نوع ورق الغلاف : ورق بنداكوت.

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب: بشـــر.

٦ـ اسم ناشر الكتاب : دار روزاليوسف للطباعة والنشر.

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ:

تضمن الكتاب بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الأول الابتدائـى (المعيار هو كتاب الرصيد اللغوى العربى لتلاميذ الصفوف الستة الأولى من مرحلة التعلـــيم الأساسى والذى أعدته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) وهذه الكلمات هــى:ـ

الكوخ ـ لاح ـ البشر ـ الاقبال ـ وسيم ـ منير ـ نصير ـ سعود ـ وســادة ـ يمـن ـ يسـر.

×× تحليل محتوى الكتـــاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب قراءة الصـف الاول الابتدائى.

١-٢ كتاب القراءة للصف الثانى الابتدائـــى:

قامت بالتحليل الاستاذة/ ايمان أحمد عليـــان.

×× ثبات التحليـــــل :

قامت الباحثة بتحليل الكتاب فى ٢٢ نوفمبر ١٩٩١ ثم قامت باعادة تحليل الكتاب مرة اخـــرى بعد مضى ٢٠ يوم من تاريخ التحليل الأول ، ثم تمت مقارنة النتائج التى تم التوصل اليها وتم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨٢٫٧٪ وهى درجة عالية مايدل على مدى صحة ثبات التحليل.

×× بيانات عامة عن الكتاب :

١ـ حجم الكتاب: ٢٨ × ١٩٫٥سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب: ١٩١ صفحة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب: ورق صحف

٤ـ نوع ورق الغلاف: كوشيــــه

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب: بشــــر

٦ـ اسم ناشر الكتاب: مطابع الأهرام التجارية.

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

لم يتضمن الكتاب أية كلمات صعبة ولكن كلها من الكلمات المدرجة فى مفردات طفل الصـــف الثانى الابتدائى.

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب قراءة الصف الثانى الابتدائى.

١-٣ كتاب القراءة للصف الثالث الابتدائـــــى:

قام بالتحليل د. أحمد محمد عيســــى

×× ثبات التحليــــل :

قام الباحث بتحليل الكتاب فى ٢٢ نوفمبر ١٩٩١ ثم قام باعادة التحليل بعد ٢٥ يـــوم من تاريخ التحليل الأول ، وبحساب معامل الثبات بلغ ٨٢٪ وهى درجة عالية مما يدل على مـدى صحة ثبات التحليل .

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليــــة:

١- حجم الكتاب	٢٨ × ٥ر١٩سم
٢- عدد صفحات الكتاب:	١٥٢ صفحـــــة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق طباعة ٦٠ جم
٤- نوع ورق الغلاف:	كوشيــه
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب:	بشـــر ودبوس
٦- اسم ناشر الكتاب:	مطبعة دار الهلال .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ:

تضمن الكتاب بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الثالث الابتدائـــــى وهذه الكلمات هـــى:ـ

مَـنَى ، فـــؤاد ، حمـــى ، جهـــاد ، يعشـــق ، نعيمـــا ، ســـاد ،

×× تحليل محتوى الكتـــــاب :

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب قراءة الصف الثالث الابتدائى.

٤-١ كتاب القراءة للصف الرابع الابتدائـــى:

قام بالتحليل الاستاذ / على اسماعيل محمـــد

×× ثبات التحليـــــل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرهـــــــا ٢٥ يوم تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٤ر٨٥٪ وهى درجة تعتبر عالية مما يدل علــــــى مدى صحة ثبات التحليل.

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمـل النقـاط التاليـــــة:

١ـ حجم الكتاب:	٣٠ × ١٩ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب:	٢٥٥ صفحـــة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق صحـــــف
٤ـ نوع ورق الغلاف:	بندكـــــــوت
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب:	بشر ودبـــــوس
٦ـ اسم ناشر الكتاب:	الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية.

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ:

لم يتضمن الكتاب أية كلمات صعبة ولكن كلها من بين الكلمات المدرجة فى مفردات طفـــل الصف الرابع الابتدائى.

×× تحليل محتـوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب قراءة الصـــــف الرابع الابتدائى.

١-٥ كتاب القراءة للصف الخامس الابتدائـــى :

قام بالتحليل الاستاذ/ على اسماعيـــل محمـــد

×× ثبـات التحليـــل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٥ يوم تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٦ر٨٢٪ وهى درجة تعتبر عالية مما يدل على مدى صحـــة ثبات التحليل ٠

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التاليــــــــة :

١ــ حجم الكتاب	٣٠ × ١٩ سم
٢ــ عدد صفحات الكتاب:	٢٤٠ صفحــــة
٣ــ نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق طباعة ٦٠ جم
٤ــ نوع ورق الغلاف:	كوشيــه
٥ــ نوع وطريقة تجليد الكتاب:	بشر ودبوس
٦ــ اسم ناشر الكتاب:	مؤسسة الأهرام التجارية٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

لم يتضمن الكتاب أية كلمات صعبة ولكن كلها من بين الكلمات المدرجة فى مفردات طفـــل الصف الخامس الابتدائى٠

×× تحليل محتوى الكتــــاب :

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل لمحتوى كتاب قراءة الصف الخامـــس الابتدائى٠

٦-١ قصة علاء الدين والمصباح العجيب: (الصف الخامس الابتدائى)

قام بالتحليل الأستاذ/ محمد مجدى عباس أبو النجا

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٠ يوم تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨١ر٢٪ وهى درجة تعتبر عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل ·

×× بيانات عامة عن القصة:

وهذه تشمل النقاط التالية:

١ـ حجم الكتاب: ٢٧ر٥سم × ١٩ر٥سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب: ٩٦ صفحة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب: ورق طباعة ٦٠ حجم

٤ـ نوع ورق الغلاف: كوشيه مصقول

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب: دبوس

٦ـ اسم ناشر الكتاب: مطبعة الكيلانى بالقاهرة

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى القصة :

تضمنت القصة بعض الكلمات الصعبة الغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الخامس الابتدائى، وهذه الكلمات هى:

خطوة ، أنس ، الظفر ، يستعصى ، الصحفة·

×× تحليل محتوى الكتب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى قصة علاء الدين والمصباح العجيب للصف الخامس الابتدائى·

تقرير عن كتب اللغة العربية بالحلقة الابتدائيـــــة :

اعـداد : الاستاذ / على اسماعيل محمـمد

بدا واضحا من خلال تحليل محتوى كتب اللغة العربية فى الحلقة الابتدائية من مرحلة التعليم الأساســـى ذلك الجهد المشكور من قبل مؤلفى ، ومراجعى ، ومعدلى هذه الكتب وبرغم ذلك الجهد ينبغى مراعاة تلك الأمـور الهامة التى كشفها ذلك التحليل وهى :ـ

أ ـ حجم جميع كتب هذه الحلقة غير مناسب لأعمار تلاميذها ، وأغلفة هذه الكتب من ورق ضعيف ، كمـا أن ورق طباعتها غير جيد .

ب ـ خلت جميع الكتب من الاهداف العامة للمادة ، والاجرائية للوحـدات أو الموضوعات هذا مـــع أهمية هذين النوعين من الاهداف .

جـ ـ قدمت الكتب جميعا أسئلة متعددة ، ومتنوعة وبرغم ذلك ليس بكتاب منها جميعا نظام علمى للأسئلـــة مقالية أو موضوعية فترى خلطا فى ذلك بجميع الأسئلة بدون استثناء ، كما أن هذه الأسئلة تحتـــاج الى دقة فى الصياغة مثل السوءال رقم ١١ بكتاب الصف الأول الابتدائى ص ٥١ ، وكذلك صياغة بعـض المفاهيم تحتاج الى دقة فيما تقدمة لتلاميذ صغار ، كما تجد ذلك مثلا فى الدرس رقم ٢٦ عند صياغتـــة مفاهيم تتعلق بالمرور بكتاب الصف الأول أيضا . وتجد به كذلك عدم مطابقة كثير من الصور لما هـــو مكتوب معها ترى ذلك عندما تنظر الى الصور بالصفحات الاتيـــة :ـ
٣٨ ، ٤٦ ، ٦٣ ، كما تجد صورا غير معبرة عن الهدف المطلوب كالصور والتى بصفحات ١٦٩ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٩٠ م فى كتاب الصف الأول الابتدائى وجد أن :

١ـ هناك أسئلة ليس لها رأس سوءال يوضح المطلوب كما فى ص ٥٠ .

٢ـ هناك رأس سوءال لايتفق مع متن السوءال كما فى ص ٥٦ .

٣ـ هناك أسيئلة فوق مستوى التلميذ مثل أسئلة تكوين الكلمات .

د ـ بالنسبة للصور : ـ (فى كتاب الصف الأول الابتدائى)

١ـ هناك صور غير مأخوذة من البيئة مثل (بيت للكلب على شكل كوخ ـ كوخ)

٢ـ هناك صور غير مطابقة كما هو مكتوب فى ص ٣٨ ، ص ٤٦ ، ص ٦٣ .

٣- هناك صور تأتى فى الدرس وهى بعيدة كل البعد عن الدرس ولاتخدمه كما فى ص ٦٤٠

٤- هناك صور غير معبرة كما فى ص ١٦٩، ص ١٨٤، ص ١٨٥ ، ص ١٩٠٠

هـ - ملاحظات عامة:

١- لاتوجد أهداف مثبتة بالكتاب فى حين أنه توجد أهداف للصف فى هذه المادة وضعت عام ١٩٨٨٠

٢- هناك أخطاء املائية أو مطبعية كما فى ص ٥١، ص ٢١٣٠ (كتاب الصف الأول الابتدائى)

٣- هناك تعليقات غير ملائمة للصور كما فى ص ٦٣ ، ص ١٩٠٠ (كتاب الصف الأول الابتدائى)

٤- هناك بعض التعليقات تكتب فى غير مكانها الصحيح مما يجعلها تفقد قيمتها التعبيرية كما فى ص ٦٤ ٠

٥- الدرس السادس والعشرون ينبغى اعادة صياغة المفاهيم الخاصة بالمرور وقواعده٠

و - ماجاء فى " ب " جـ " يحتم ما افتقدته هذه الكتب كلها وهو دليل المعلم٠

ز - جميع كراسات الخط، مناسبة، وجيدة، كما أن هذه الكتب تكاد تخلو تماما من الكلمات الصعبة على تلاميذ المرحلة٠

×× هذا والخلاصة :

ان هذه الكتب يمكن تعديلها وتصلح لسنوات قادمة اقتصادا للمال العام، والجهد اذا زود كل كتاب بدليل معلم جيد٠

٢- تحليل محتوى كتب التربية الدينية الاسلامية:

وهذه شملت الكتب التالية:-

٢-١ كتاب التربية الدينية الاسلامية للصف الأول الابتدائي:

قامت بالتحليل الاستاذة/ حنان مصطفى مدبولي.

xx ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٥ يوم، تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨٩ر٠٪ وهى درجة تعتبر عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل .

xx بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التالية:

١- حجم الكتاب:	٢٤ × ١٧ سم
٢- عدد صفحات الكتاب:	١١١ صفحة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق مطبعة ٦٠ جم
٤- نوع ورق الغلاف:	كوشيه
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب:	دبوس
٦- اسم ناشر الكتاب:	الهيئة العامة للمطابع الأميرية.

xx الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ:

لم يتضمن الكتاب أية كلمات صعبة ولكن كلها من بين الكلمات المدرجة فى مفردات طفل الصف الأول الابتدائى .

xx تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب التربية الدينية الاسلامية للصف الأول الابتدائي.

٢-٣ كتاب التربية الدينية الاسلامية للصف الثانى الابتدائى:

قام بالتحليل الاستاذ/ محمد عبدالحميد أبو زهرة

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٥ يوم، تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٩١٫٨٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل٠

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التالية:

١ـ حجم الكتاب	٢٩٫٥سم × ٢٠سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب:	٨٠ صفحة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق طبع مستورد ٦٠ جم
٤ـ نوع ورق الغلاف:	كوشيه مصقول
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب:	دبوس
٦ـ اسم ناشر الكتاب:	مؤسسة الأهرام الصحفية

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

تضمن الكتاب بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الثانى الابتدائى وهذه الكلمات هى:

اللهم ـ إقام ـ إيتاء ـ سبيلا ـ يتأمل ـ مُدبرة ـ مستور ـ الخفية ـ جهرنا ـ بصير ـ تهذب ـ إزار ـ هائلة ـ تغرد ـ يفيض ـ تفوح ـ الرؤيا ـ بشراك ـ أنجبت ـ احتجب ـ تبا ـ طعن ـ متفردا ـ المائدة٠

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب الصف الثانى الابتدائى لمادة التربية الدينية الاسلامية٠

٢-٣ كتاب التربية الدينية الاسلامية للصف الثالث الابتدائى :

قام بالتحليل الاستاذ / محمد عبد الحميد أبو زهـــــرة

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث فترة من الزمن قدرها ٢٢ يوما ، تم حساب معامـــل الثبات والذى بلـغ ٨٨٫٥٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل ٠

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التاليــــة :

١ـ حجم الكتاب — ٢٧ × ٢٠٫٥ سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب — ١٢٠ صفحـــــة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة مستورد ٦٠ جم

٤ـ نوع ورق الغلاف : كوشيـــة مصقـــول ٠

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب : دبــــوس

٦ـ أسم ناشـر الكتاب : مطابع روز اليوسف الجديدة

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

تضمن الكتاب بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الثالث الابتدائى ، وهـــــذه الكلمات هـــى :

اللهم ـ داء ـ فجرّ ـ علاه ـ نعـم ـ وهبنا ـ تسمون ـ سخـر ـ لآيـات ـ سواك مبدع ـ الاكوان ـ رجاء ـ سداد ـ يقين ـ المبين ـ غائط ـ الاسراء ـ المعـــراج سنه ـ تفضل ـ جهريتين ـ ذروا ـ ابتغوا ـ يغظ ـ اللغو ـ بينات ـ الفـرقـــان عمدا ـ المشقة ـ سبيلا ـ يلبون ـ شاقة ـ أغبر ـ انضاج ـ المخلفات ـ المطبـــــاط اماطة الاذى ـ المعوقات ـ يفسح ـ المعوق ـ البنيان المرصـوص ـ الألفـة ـ الاغتصـــاب الصفحة ـ بليك ـ هيئا ـ سينجية ـ أوشك ـ يابسا ـ الوحى ـ الاصنام ـ متتاليـــــة ـ

يتأمرون – يدبرون – الآمانات – يثقـون – كيدهـم – دليل الرحـلة – الراحلتـــان

ثنيات الوداع – مزارا ٠

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل المحتوى كتاب الصف الثالث الابتـــدائـــى

لمادة التربية الدينية الاسلاميـــة ٠

٢-٤ كتاب التربية الدينية الاسلامية للصف الرابع الابتدائى :

قام بالتحليل الاستاذ / على اسماعيل محمـــد

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٥ يوما ، تـــم

حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨٣٫٩ ٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل ٠

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التاليـة :

١- حجم الكتاب	٣٠ × ١٩ سم
٢- عدد صفحات الكتاب :	١٣٦ صفحـــة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة مستورد ٦٠ جـم
٤- نوع ورق الغلاف :	كوشيـة مصقـــول
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب :	دبـــوس
٦- اسم ناشر الكتـاب	مطابع روز اليوسف الجديدة ٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب التلميذ :

تضمن الكتاب بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الرابع الابتدائى ، وهـــذه

الكلمات هـــى :

اللهم – توليت – توفون – ايناى – الفحشاء – المنكر – البغى – .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب الصف الرابع الابتدائي لمادة التربية الدينية الاسلامية .

٥ – ٢ كتاب التربية الدينية الاسلامية للصف الخامس الابتدائي :

قام بالتحليل الاستاذ / محمد عبد الحميد أبو زهرة .

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٢ يوما ، تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨٦ر٤٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل .

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التالية :

١ـ حجم الكتاب	٢٧ر٥ × ٢٠ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب :	١٢٠ صفحة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ٦٠ حجم .
٤ـ نوع ورق الغلاف	كوشيه مصقول .
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب :	دبوس ولصق .
٦ـ اسم ناشر الكتاب :	موءسسة دار للهلال .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

تضمن الكتاب بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة فى مفردات طفل الصف الخامس الابتدائى ، وهذه الكلمات هى :

بالعت – منعه – اعلاء – ابديتم – جحدوا – سخر – العدم – شئوننا – يغترف

شئوننا ــ لبيلوكـم ــ يستعيـن ــ اسعـى ــ اللهم ــ كوحى ــ نجمى ــ عــونـى
الشكران ــ توعكون ــ يبسط ــ يقـدر ــ آيات ــ الرخـاء ــ الرشاد ــ يعصطك ــ أسـوة
البلادة ــ توعثرون ــ مثقال ــ النصـاب ــ الشح ــ الجمار ــ الافاضة ــ يسن ــ يتطيب
اجلالا ــ مناسكها ــ اعلاء ــ حليف ــ خيالها ــ أشبع ــ يعوق ــ مدحورين ــ وهبـك
هنيئا ــ الرطب ــ مرئيـا ــ شأنه ــ القوافل ــ خبرة ــ المقترن ــ المنزلة ــ يعـوق
أرجائها ــ عبث ــ ائتلاف ــ فمثالا ٠

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب الصف الخامس الابتدائـى لمادة التربية الدينية الاسلامية ٠

٢-٦ قصة أسد الله (حمزة بن عـبد المطلب) : الصف الخامس الابتدائى)

قام بالتحليل الاستاذ / محمد عبد الحميد ابو زهرة ٠

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمـن قدرهـا ٢٢ يومـا تـم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨٥٫٢ ٪ وهى درجة عالية مما يدل على صحة ثبات التحليل ٠

×× بيانات عامة عن القصة :

وهذه تشمل النقاط التاليـة :

١ــ حجم الكتاب :	٢٤ × ١٦٫٧ سم
٢ــ عدد صفحات الكتاب :	٥١ صفحـة
٣ــ نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ٨٠ جم
٤ــ نوع ورق الغلاف :	كوشية مصقـول
٥ــ نوع وطريقة تجليد الكتاب :	دبـوس
٦ــ اسم ناشـر الكتاب :	دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة في القصـــة :

تضمنت القصة بعض الكلمات الصعبة والغير مدرجة في مفردات طفل الصف الخامس الابتدائي ، وهـــذه الكلمات هـــــى :

تسلق — مشدود الصدر — صائبا — الكر — الفر — شب — الطعان — القس — فروسيتـه نبله — فاقهم — بكيده — يبطش — يهدد — خزيان — عزيز — مصيبـة — مستخفين — حتفه — يسـبونه — ستار الظلام — ينتقى — عصيب — يخلوا — سبيلهم — دوابهـــم غبار — بريق الفرح — عناء — تطوى الطريق — تشتهى — عزة — يسخـر — حيلة — عُـدة الفريسة — يقظ — الاعـزة — غنموها — خبيثـة — يترقبة — يعتقـه — ينشـدون — الدفوف — يمكثون — القطوف الدانيه — عثرت — وصـولا — الرحـم .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجوع إلى ملحق (١٢) حيث يتضمن تحليل كامل لمحتوى كتاب قصة أسـد الله (حمزة بن عبد المطلب) للصف الخامس الابتدائي .

تقرير عن الكتب المدرسية فى مادة التربية الدينية
الاسلامية فى الحلقة الأولى من مرحلة التعليم
الأساسى

اعداد : الاستاذ / محمد عبد الحميد أبوزهرة

من خلال تحليل الباحث لكتب التربية الدينية الاسلامية فى الحلقة الاولى من مرحلة التعليم الاساسى للصفوف الخمسة الاولى من مرحلة التعليم الاساسى تبينت بعض الامور التى تحد من فعالية هذه الكتب والتى لم يمكن تضمينها استمارات التحليل ، كما عنت للباحث بعض التوصيات التى أمكن التوصل اليها من خلال النتائج التى ترتبت على تحليل الكتب، وفيما يلى بيان ذلك تفصيلا .

ملاحظات عامة :

— تصدرت الكتب موضوع التحليل — مايفيد بانها عدلت بمركز تطوير المناهج التابع لوزارة التربية والتعليم، بينما لم توضح فى مقدمتها الفلسفة التى قامت عليها عمليات التعديل ، وأسبابه ، واوجه القصور فى اصل الكتب، والاضافات أو الحذف التى تضمنتها الكتب المعدلة، وأسباب ذلك ، وهل ارتكزت عمليات التعديل على دراسات علمية ميدانية نتيجة لتجريبها ، أم أنها تمت بناء على تقارير مكتبية خالية من الموضوعية؟ وما الفرق بين النسخ الاصلية، والنسخ المعدلة؟ حيث ان الكتب اكتفت بمقدمة المؤلفين التى تباينت من كتاب لآخر .

— ان المفاهيم والنواحى الوجدانية التى دونت بخاناتها باستمارات التحليل جاء بعضها نتيجة استنطاق المادة العلمية، وفى تصورى ان معالجة المعلمين غير المتخصصين لهذه المادة لايمكن ان تاتى، أو تحقق مثل هذه المفاهيم والقيم والاتجاهات والميول ، بل قد تؤدى — فى بعض الاحيان — الى اكساب التلاميذ مفاهيم خاطئة، وقيم سلبية ان لم تعالج بدقة وعناية فائقة .

— افضل الاغلفة من حيث الرسم والالوان هو كتاب الصف الثالث، اذا جاءت الرسوم على كتابى الصف الثانى والخامس بطريقة تجريدية لاتناسب تلاميذ تلك الصفوف، وفى هذا المجال اقترح ان توجد الرسوم على كتب التربية الدينية الاسلامية للمرحلة كلها مع اختلاف اللون لكل صف من الصفوف.

اولا : كتاب الصف الاول الابتدائى

اولا : بالنسبة للصـــــــور :ـ

(١) هناك صور غير واضحة والمطلوب من التلميذ ان يتامل فى الصورة وتدير المعلمة معهم حـــــوار حولها فما الذى سوف يتأمل فيه التلميذ كما فى ص ١٥٠

(٢) هناك صور لاتتفق مع جزء من التعليق الموجود عليها كما فى ص١٩٠

(٣) هناك صور غير معبرة كما فى ص٣٦، ص٥١٠

(٤) الصور التى تعبر عن كيفية الصلاة: لم اختلفت هيئة الصلاة فى الركعة الثانية عنها فى الركعـــة الاولى٠

(٥) هناك صور فى غير موضعها كما فى ص٩١ فانه يفضل أن تاتى فى بداية السور ان كان مــــن الضرورى وجودها ، وكما فى ص١٠٣ فيفضل ان تكون فى مواجهة الدرس ويفضل ان تكــــون اوضح مماهى عليه٠

ثانيا : بالنسبة للاسئلـــــــة :ـ

(١) هناك اسئلة يفضل اعادة صياغتها كما فى ص١٠٠ السوءال الاول٠

(٢) الاسئلة لاتتبع الدرس الذى تقييمــه كما فى ص ١٠٠ فهى تقييم لدرس الاسلام يأمرنا بالصـــــوم وجعلوا فاصل بين الدرس وبين التدريبات بعنوان " الاسلام يأمرنا بالحج"٠

(٣) التدريبات الموجودة ص٦٧ ليست تدريبات وانما هى معلومات عن الوضوء وفائدته، وكذلك التدريبـــات الموجودة ص٧٩ ليست تدريبات ولكنها معلومات عن الصلاة٠

(٤) هناك راس سوءال لايتفق مع المتن كما فى ص١٠٦ السوءال رقم ٣٠

(٥) فى ص١٠٠ السوءال رقم ٢ " فى ليالى رمضان تضاء المساجد " هل المساجد لاتضاء الا فـــى رمضان ؟ هذه تعتبر معلومة غير صحيحة٠

ملاحظات عامــــــــــــــــة :ـ

(١) الطفل فى بداية السنة الدراسية لايعرف القراءة او الكتابة فيفضل ان يبدأ الكتاب ببعض الســـور القصيرة على أن يوجه المعلم الى أن يكون تدريسها فى أول العام الدراسى سماعى الى حيـــن أن يتعلم التلميذ القراءة والكتابة٠

(٢) السور القرانيـة عرضت دون أى تقديم للسورة أو اى شرح مبسط او ذكر لمعانى المفردات وذلـك سواء السور التى ذكرت خلال الكتاب او التى ذكرت من ص٨٢ : ص٩٠.

(٣) بالنسبة لتقديم اوطريقة عرض الدرس فيكون فى صورة " اقراماياتـى" كما فى ص٩٤.

ثانيا : كتاب الصف الثانى الابتدائـى:

- بدا الكتاب بدعاء تضمن عدة مفاهيم لم يدرك تلميذ الصف الثانى معناها، كالعلم النافع، والـرزق الواسع، والسعادة، والكرم، ولم يجد الباحث مبررا لوضع مثل هذا النشيد سوى أنه زيادة فى عـدد صفحات الكتاب، ثم جاءت بعد هذا النشيد سورة الفاتحة دون بيان لمعانى مفرداتها، او شـرح لمعانيها، ثم جاء بعد الفاتحة نشيد بعنوان " نشيد الصباح" الذى اشتمل على كلمات صعبة لـم يستطع تلميذ هذا الصف ادراك معانيها بعد.

- تخللت الكتاب آيات قرآنية كثيرة كاستشهادات دون شرح لمعانيها او مفرداتها، وفى ظل تدنـى مستوى المعلمين والتلاميذ لايمكن أن يقف التلاميذ على المراد منها، ومن ثم تعد عقيمة الفائـدة بالاضافة الى أنها قد تكون عقبة امام التلاميذ فى فهم مادة الكتاب.

- كما تخللت الكتاب بعض الاناشيد التى تركت بدون اى تعليق فى الوقت الذى تعلو فيه علـى مستوى التلاميذ، بالاضافة الى انه ليس هناك حكمة من وجودها، فهى ترتبط بالمعلومات، ومن ثـم فانها تعمل على قطعها وعدم ترابطها.

- وردت فى نهاية الكتاب تسع سور قرآنية للحفظ والتلاوة دون اى شرح لمعانى مفرداتهـا، او تعليق عليها، مما يمنع استفادة التلاميذ منها، وحرمان المعلم - غير المتخصص من معلومـة يقدمها لتلاميذه، اويستفيد هو منها شخصيا.

- جاءت حروف الطباعة صغيرة اقل فى الحجم من كتاب الصف الثالث، مع ان المفروض يكـون العكس، بالاضافة الى ان المسافة بين السطور والفقرات غير مناسبة للتلاميذ.

ثالثا : الصف الثالث الابتدائــــى:

ـ يبدأ هذا الكتاب أيضا بسورة الفاتحة، ودعاء دون شرح للكلمات او المعانى، ثم يعقب ذلــــك صفحة اجملت فيها اركان الاسلام الخمسة، ثم تاتى موضوعات لاعلاقة لها بهذه الاركان ،ثم يتناولهـا الكتاب دون الاشارة إلى أن ذلك تفصيل لما أجمل ، ويعد هذا الموضوع (أركان الاسلام) إعـادة لما جاء بكتاب الصف الثانى بخصوص هذا الموضوع ، إلا أن الفرق بينهما أن الأركان الخمسة جـاءت فى كتاب الصف الثانى بطريقة منظمة، بينما جاءت نفسها فى كتاب الصف الثالثبطريقة خالية مـــن الترابط والتناسق ، مما يعرض المعلومات للتفكك والتشويه، وعلى ذلك فإن إعادة هذا الموضوع فـــى هذا الكتاب (كتاب الصف الثالث) لا يحقق مبدأ تتابع الخبرة التى هى الهدف من التكـــرار. إن كان المؤلفون والمعدلون يقصدون ذلك فعلا.

ـ وقد تخلل الكتاب عدد من الاناشيد المجردة من التعريف بالكلمات الصعبة، والمعانى المقصـــودة، هذا فضلا عن عدم علاقتها بالموضوعات السابقة واللاحقة مما يزيد من التفكك وعدم الترابط، ويجعـــل التلاميذ والمعلمين فى حيرة من امرهم.

ـ ووردت بنهاية الكتاب سور للتلاوة والحفظ، وهى سور الانسان والمرسلات والنبا والنازعات، وعبس، والتكوير، والانفطار، والمطففين، وهذه السور بالاضافة الى أنها تمثل عبئا كبيرا على التلاميذ، فهـــى ايضا فوق مستواهم ، بالاضافة الى أنها خالية من أى شرح يوضح معانى الكلمات أو الآيات.

رابعا : كتاب الصف الرابع الابتدائـــــى:

ـ بدأ هذا الكتاب أيضا بسورة الفاتحة ، ودعاء دون شرح للكلمات أو المعانى، ثم أعقب ذلـــــك صفحة أجملت فيها معنى أن الاسلام عقيدة وعمل.

ـ تخلل الكتاب عدد من الأناشيد المجردة من التعريف بالكلمات الصعبة، والمعانى المقصودة، هذا فضلا عن عدم علاقتها بالموضوعات السابقة واللاحقــة.

ـ وردت بنهاية الكتاب سور للتلاوة والحفظ، وهى سور المعارج ، نوح ، الجن ، المزمل، المدثر، وسورة القيامة، وهذه السور بالاضافة إلى أنها تمثل عبئا كبيرا على التلاميذ، فهى أيضا فوق مستـــوى التلاميذ بالاضافة إلى أنها خالية من أى شرح يوضح معانى الكلمات الصعبة.

خامسا : كتاب الصف الخامس الابتدائى :

- تصدر الكتاب سور طويلة للتلاوة والحفظ ، واكتفى المؤلفون فى كل منها بتمهيد مختصر فى مقدمتها ، وتذييلها ببعض ماترشد اليه ، وهذه السور هى :
سورة الحديد ، والحشر ، والصف ، والجمعة ، والمنافقون ، والملك ، والقلم ، وهذا عبء كبير على التلاميذ فى الوقت الذى تتجه فيه الوزارة الى التخفيف عن كاهلهم ، هذا بالاضافة الى ان الكتاب يتضمن يات اخرى للدراسة والحفظ .

- وقد تخلل الكتاب بعض الاناشيد التى ترتبط بالموضوعات ، والتى تعوق ترابط المعلومات ، بالاضافة انها (الاناشيد) عديمة الجدوى لخلوها من اى شرح او توضيح .

- عدم اتباع الكتاب لنمط واحد فى عناوين الموضوعات من حيث اللون والحجم . بالاضافة الى انه جاء خاليا من ايه رسوم او توضيحات على الرغم من انه مؤلف الاطفال فى عمر العاشرة الكتاب ذو الموضوع الواحد (اسد الله حمزة بن عبد المطلب) :

لوحظ على هذا الكتاب مايلى :-

- ان اسلوب الكتاب وتشبيها جاءت فوق مستوى تلاميذ هذا الصف .

- صغر حجم الحروف ، وضيق المسافات بين السطور والفقرات بما لايتناسب واعمار التلاميذ (العاشرة) .

- انه قد تضمن احداثا ومفاهيم لايدركها التلاميذ ، وقد تكون خطرا عليهم كالقتل والطعن والثار ، والتمثيل بجثث الموتى .

- عرض الكتاب الاحداث عرضا رديئا قد تؤدى الى اكساب التلاميذ بقيم سلبية كالحقد والحسد وحب الانتقام ، والاستيلاء على الممتلكات الخاصة ، وذلك فى حالة اذا لم تعالج احداثه ومعلوماته بطريقة جيدة ، توضح الظروف والملابسات التى تتضمن مفاهيمها وقيما كهذه .

- الكتاب يشمل على مشاهد دموية فظيعة تقطع فيها الرقاب ، وتفجر فيها البطون ، وتمثل بالجثث ، وغير ذلك ، وهذا غير مناسب لاطفال فى سن العاشرة ، بالاضافة الى اشتماله على لقطات قد يساء تفسيرها فتسيء للرسول وللاسلام .

ولذا فاننى اوصى بالغاء هذا الكتاب من الصف الخامس وابداله بكتاب اخر يشتمل على مواقف انسانية وقيم اسلامية رفيعة تغرس فيهم الحب ، وتعلمهم التسامح ، حتى لانفاجاء بجيل يتميز بالعنف والتطرف .

٣ _ تحليل محتوى كتب التربية الدينية المسيحية :ـ

قام بتحليل جميع الكتب الاستاذ / عاطف عدلى فهمـــى

٣-١ كتاب التربية الدينية المسيحية للصف الاول الابتدائى :

×× ثبات التحليـل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٠ يوم ،
تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٢ر٩٥٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل ٠

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهـذه تشمل النقاط التاليـــــــة :ـ

١ـ حجم الكتاب	٢٧ سم × ٥ر١٩ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب :	٤٧ صفحـــــة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ٦٠ جم
٤ـ نوع ورق الغلاف :	فبريانـــــو
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب :	دبـــوس
٦ـ اسم ناشر الكتاب :	مطابع وزارة التربية والتعليم (قطاع الكتب)

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :ـ

لم يتضمن الكتاب اى كلمات صعبـــة ٠

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكـــن الرجـــوع الـــى ملحـــــق رقـــم (١٢)

٣-٢ كتاب التربية الدينية المسيحية للصف الثانى الابتدائـــى :

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرها ٢٠ يـــــوم، تم حساب معامل الثبات والذى بلغ ٨ر٩٢ ٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل ٠

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهـــذه تشمل النقـــاط التاليـــة :

١ـ حجم الكتاب :	٢٠ سم × ٥ر١٤ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب :	٩٥ صفحـــــــة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ٦٠ جم
٤ـ نوع ورق الغلاف :	فبريانــــــو
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب :	دبـــــوس
٦ـ اسم ناشر الكتاب:	الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسيـــة والوسائل التعليمية ٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

لم يتضمن الكتاب اية كلمات صعبـــــــة ٠

×× تحليل محتوى الكـــــتاب :

يمكن الرجـــــوع الـــى ملحـــــق (١٢)

٣-٣ كتاب التربية الدينية المسيحية للصف الثالث الابتدائــــــــى :

×× ثبات التحليـــل :

بلغ ثبات التحليل نسبـــة ٤ر٩٢ ٪

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهـذة تشمل البيانات التاليـة :

١- حجم الكتاب : ٢١ سم × ١٤ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ٥٣ صفحـة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : فبريانـو

٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب : دبـوس

٦- اسم ناشر الكتاب : الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

لم يتضمن الكتاب ايه كلمات صعبـة .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكـن الرجـوع الـى ملحـق (١٢)

٣-٤ كتاب التربية الدينية المسيحية للصف الرابع الابتدائـى :

×× ثبـات التحليـل : ٦ر٩١ ٪

×× بيانات عامة عن الكتاب :

١- حجم الكتاب : ٥ر٢٨ سم × ٥ر٢٠ سم

٢- عدد صفجات الكتاب : ٥٦ صفحـة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : فبريانـو

٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب : دبـوس

٦- اسم ناشـر الكتاب : مطابـع دار الهلال .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

لم يتضمن الكتاب ايـــة كلمـات صعبـــــــة .

×× تحليل محتـــوى الكتـاب :

يمكـــن الرجـــوع الى ملحــق (١٢)

٣ - ٥ كتاب التربية الدينية المسيحية للصف الخامس الابتدائـــــى :

×× ثبات التحليل : ٨ر٩٥٪

×× بيانات عامة عن الكتاب :

١ـ حجم الكتاب :	٢٠ سم × ٥ر١٤ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب	٦٤ صفحـــــــة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ٦٠ جم
٤ـ نوع ورق الغلاف :	فبر ســانـــــــو
٥ـ نوع ورق وطريقة تجليد الكتاب :	دبـــــوس
٦ـ اسم ناشر الكتاب :	الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى كتاب التلميذ :

لم يتضمن الكتاب ايه كلمات صعبـــــــة .

×× تحليل محتوى الكــتاب :

يمكن الرجـــــــوع الى ملحـــــــق (١٢) .

٤- تحليل محتوى كتب مادة العلـــوم:

قام بالتحليل السادة باحثى وباحثات الشعبة الآتية أسمائهم:-

١- ا٠ حسن محمـد العـــارف

٢- آ٠ عاطف عدلى فهمـــــى

٣- ا٠ سناء عبدالرحمن قنديـــل

٤- ا٠ أمانى أحمد المحمـــــدى

٤-١ كتاب علوم الصف الرابع الابتدائـــى:

×× ثبات التحليـــل :

باستخدام اسلوب إعادة التحليل عن طريق باحث آخر بعد فترة من الزمن قدرها ٢٥ يـوم تبادل الفريق البحثى السابق ذكره تحليل الكتاب، وتم حساب معامل الثبات للتحليلين والـــذى بلغ ٩ر٩٢٪ وهى درجة عالية مما يدل على مدى صحة ثبات التحليل٠

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـــة:

١- حجم الكتاب	٣٠سم × ٥ر٢٠سم
٢- عدد صفحات الكتاب:	١٥٧ صفحة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق طباعة أبيض ٦٠جم
٤- نوع ورق الغلاف:	فبريانـــو
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب:	بشر ولصـق
٦- اسم ناشر الكتاب:	وزارة التربية والتعليم ٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب:

الانغمار ، المقاومة، كرات الدم، لافقاريات، الطاقة، التكاثر، الفلزات، الذوبان ٠

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)٠

٢-٤ كتاب علوم الصف الخامس الابتدائى:

×× ثبات التحليــــل :

باستخدام اسلوب اعادة تحليل الكتاب عن طريق باحث آخر بعد فترة من الزمن فقد قــام الفريق البحثى بتبادل تحليل الكتاب، وتم حساب معامل الثبات والذى بلغ ١ر٩٥٪ والذى يعتــبر عالى القيمة مما يدل على صحة ثبات التحليل٠

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التاليــة :

١ــ حجم الكتاب: ٣٠سم×٢٠سم

٢ــ عدد صفحات الكتاب: ١٩٢ صفحــة

٣ــ نوع ورق صفحات الكتاب: ورق طباعة أبيض مستورد ٦٠جرام٠

٤ــ نوع ورق الغلاف: بنداكـــوت

٥ــ نوع وطريقة تجليد الكتاب: صمــغ وبشــر

٦ــ اسم ناشر الكتاب: الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب:

الدامس، صدى الصوت، اضواء فسفورية، حالكة، البطاريات الشمسية، المزولة، التلسكـــوب الفلكى، الميكرسكوب ، كهرباء ساكنة، المجال المغناطيسى، الوقود الصلب، الوقود الغازى، موجات صوتية، نغم شجى، جزئيات، موجة تضاغط، موجة تخلخل ، دفدفة، الهارب، الكلارينيت، الزيلفون ، امواج فوق صوتية، نسق موجى، منبهات عصبية، المناطق المناخية، الدورة الدموية، الجو المسمــوح، مسامير البرشام ، زاوية الميل٠

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحــق (١٢)٠

تقرير عن تحليل محتوى كتابى الصف الرابع والخامس

الابتدائى من مرحلة التعليم الاساسى لمادة العلـــــــــوم*

اولا : كتاب الصف الرابع الابتدائى :

يتضمن هذا التقرير على عدد من المحاور وهـــــــى :-

(١) الشكل الخارجى للكتاب :

- يتناسب الكتاب من حيث الحجم مع المرحلة العمرية للتلاميذ

- من حيث الاخراج ياخذ على الكتاب ان التجليد الذى تم به بسيط ولايصلح مع التلاميذ فـــــــى هـــــذه المرحلة .

(٢) الاهداف الاجـــــرائيـــة :

- لم تذكر الاهداف الاجرائية فى اول كل وحدة .

- كما ان الوحدة الاولى لم يذكر فى نهايتها اسئلة تقويمية .

(٣) الدقة فى الرسومـــات :

الرسومات التوضيحية بالكتاب غير دقيقة ففى ص ٧ صورة لتلميذ غير دقيقة فى الشـــــــكـل كذلك فى اللوحات التوضيحية لم يذكر اسماء المواد المعروضة مثل ص ١٥ شكل (٦) ص١٧ شكل (٧) كـذلك ص ٣٨ ، ص ٣٩ اشكـــال (١٧ ، ١٨)كما ان ص ٤٥ الشكل الموضح لعمليـات الشهيـــق والزفير غير دقيق ، ص ٥٣ الشكل (٢٥) غير دقيق وغير موضح المفهوم وكـــذلـــك ص ٨٧ الاشكـال (٥٣)

كـذلك ص ٦٢ الشكل (٣٠) ماذا يقصد من هذا الشكل غير موضح معنى هذا الشكل - وهـــل يقصد منه أن الحوت الازرق يساوى فى الحجم ست أفيـــلـــة .

وفى التجارب تعرض الرسومات غير دقيقة ففى ص ١٠١ ، رسومات تدل على عدم الدقة فى الرســـم باى حال من الاحوال .

ص ١١٨ رسم غير دقيق وكذلك ص ١٢٢ .

---

* قام باعداد التقرير كل من : م. حسن محمد العارف
م. عاطف عدلى فهمى
م. منصور عبد السلام
م. سناء عبد الرحمن
م. أمانى احمد الجمرى .

(٤) وبالنسبة للمعلومات :

هناك معلومـات فوق مستوى التلاميذ مثل (٢٣)

" ان لاتربك معدتك بتناول اطعمة بين الوجبات وبخاصة الحلوى والمثلجات "

الكائنـات الدقيقـة ص ٥٨

واستخدام المجهر فى الكشف عنها ص ٥٨ ، ٦١ الفقاريات واللافقاريات

ص ٨٥

" من اخطر الديدان فى مصر دودة البلهارسيا التى تعيش فى دم المصابين وتسبب لهم امراضا خطيرة وهى تنتشر فى الريف بسبب عادات التبول والتبرز فى الترع والاستحمام والخوض فى المياة الملـوث "

غيرمناسب مستوى عقلية التلاميذ ان يتقبل دودة بهذا الحجم فى الكتاب المدرسى ان تعيش فى دم المصاب ٠

ومن جهة اخرى لم يذكر على هذا الجزء أى أهداف مطلوب تحقيقها من وراء تعلمها ٠

ثانيا : كتاب الصف الخامس الابتدائى :

(١) الشكل الخارجى للكتاب :

- يتناسب الكتاب من حيث الحجم مع المرحلة العمرية للتلاميذ

- ويتناسب من حيث الاخراج مع المرحلة العمرية للتلاميذ

(٢) الاهداف الاجرائية :

- توجد الاهداف الاجرائية فى أول كل وحدة ٠

- وهى مناسبة لمستوى التلاميذ ٠

(٣) الدقة فى الرسومات :

- رسومات الكتاب دقيقة وواضحة ومناسبة للتلاميذ ٠

(٤) بالنسبة للمعلومـات والمفاهيـم :

- يوجـد معلومات فوق مسـتوى التلاميـذ :

مثـل المجال الكهربى والبرق والمجال المغناطيسى - والموجات الصوتيـة - والجزئيات والحركة الاهتزازيـة والامواج فوق الصوتية • وباقى المفاهيم مناسبة للتلاميـذ •

(٥) الانشـطة المصاحبـة للوحدات :

- توجد أنشطة كثيرة وكافية وهى مناسبـة للتلاميـذ •

(٦) التقـويم :

- أسئلة التقويم مناسبة ولكنها غير كافية ويحتاج الكتاب إلى أسئلة أكثر من نوع الإختيار من متعدد•

٥ - تحليل محتوى كتب الرياضيات : (الحساب والهندسة) :

قام بالتحليل كل من : ١ـ د٠ محمود محمد السيد

٢ـ أ٠ اسماعيل محمد الامين

٣ـ أ٠ محمد اشرف محمود

٤ـ أ٠ خالد جمال الدين

٥-١ كتاب الصف الأول الابتدائى لمادة الرياضيات :

قام بالتحليل : أ٠ خالد جمال الدين ابو الحسن

xx ثبات التحليل : ٩٠،٤ ٪

xx بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التالية :

١ـ حجم الكتاب ؛	٢٦ سم × ٢١ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب :	٢٠٢ صفحـــــة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ابيض ٦٠ جم
٤ـ نوع ورق الغلاف :	بنـــــدا كوت مصقـــول
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب :	بشـــر ودبـــوس
٦ـ اســم ناشر الكتاب :	مطابع روز اليوســف

xx الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

هناك بعض الكلمات الصعبة والتى تمثلت فى الاتــــــى :

احــك قصة ، كم حرفًا فى ٠٠٠٠، اذكـر اسم محافظة (مدينة) ، ارســم ، أوكازيون ، عددبزيدعن عدد ، عدد ينقص عن عدد ، خط الاعداد ، تسلسل إحداث ، ترتيب حسب العـــمر ٠

xx تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجوع الى ملحـــــق (١٢)

٥-٢ كتاب الصف الثانى الابتدائى لمادة الرياضيات :

قام بالتحليل الاستاذ / خالد جمـــال الدين ابو الحسن

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب إعادة التحليل عن طريق نفس الباحث وقد تم حساب معامل التحليل والـــــــذى بلـــــــغ ٩٤٫٢ ٪ .

×× بيانات عامة عن الكتاب :

١- حجم الكتاب : ٢٦ × ٢١ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ٢٠٦ صفحـــــة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة أبيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : بنـــداكـوت مصقـول

٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب : دبوس وبشـــــــر

٦- اسـم ناشر الكتاب : دار التوفيقية للطباعة

×× الكلمات الصعبة المـتضمنة فى الكتاب :

وهذه تتلخص فيما يلى :-

وحدات ، حدد ، يوءدى ، إدخـر ، التسلسل ، تناسـب ، زوجى، فردى ، مربــــــع ، تصاعدى ، تنازلى ، صل ، إستهلاك ، أقل من ، جورب ، ثمن ، تخشـــــى، قائمة ، تخير ، عبارة ، رتب ، اللازم ، صراف ، منزل ، ناتج ، سفينة فضـــاء، فئة ، قطعة ، الحذف ، تـمثيل ، بيانات ، مظلل ، أداة ، تدل ، تشير ، ظاهرة ، يسلك ، المسجلة ، العظمـى .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجـــوع الـى ملحــــــق (١٢)

٥-٣ كتاب الصف الثالث الابتدائى لمادة الرياضيات :

قام بالتحليل دكتـور / محمود محمد السيد علـــى

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث ، وقد تم حساب معامل ثبات التحليل والـــذى بلـــغ ٩٤٫١ ٪ .

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التاليـــة :-

١- حجم الكتاب :	٢٠٫٥ سم × ٢٦ سم
٢- عدد صفحات الكتاب :	٢٠٤ صفحـــة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة أبيض ٦٠ جم
٤- نوع ورق الغلاف :	بنـــداكوت مصقـــول
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب :	دبـوس وغـــراء
٦- اسم ناشر الكتاب :	قطاع الكتب بوزارة التربية والتعليم .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

وهـــذه تتلخـص فـى الآتــــى :-

خـط الاعداد ، الحجـوم ، المجسمـات ، الاعداد المنتسـبة .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكـــن الرجـــوع الـــى ملحـــق (١٢)

٤-٥ كتاب الصف الرابع الابتدائى لمادة الرياضيـــــات :

قـام بالتحليل : د. محمود محمد السيد على

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحـــث ، وقد تم حساب معامل ثبات التحليل والـــذى بلـــغ ٩٨٫٤ ٪ .

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهـــذه تشمـل النقـــاط التاليـــة :

١- حجم الكتاب : ٢٠٫٥ سم × ٢٦ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ١٧٦ صفحـــــة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة أبيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغـــلاف : فبريـــانو

٥- نوع وطـــريقة تجليد الكتاب : بشر ودبوس

٦- اسم ناشـر الكتاب : الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائـــل التعليميـــــــة .

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

لم يتضمن الكتاب أية كلمات صعبة .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكـــن الرجـــوع إلـــى ملحـــــق (١٢)

٥-٥ كتاب الصف الخامس الابتدائي لمادة الرياضيات :

قام بالتحليل الاستاذ / اسماعيل محمد الامين

×× ثبات التحليل :

باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث ، وقد تم حساب معامل ثبات التحليل الذى بلغ ٧ر٩٣٪ .

×× بيانات عامة عن الكتاب :

وهذه تشمل النقاط التالية :

١- حجم الكتاب :	٥ر٢٠ سم × ٢٦ سم
٢- عدد صفحات الكتاب :	٢١٦ صفحة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب :	ورق طباعة ابيض ٦٠ جم
٤- نوع ورق الغلاف :	فبريانو
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب :	بشر ودبوس
٦- اسم ناشر الكتاب :	الجهاز المركزى للكتب الجامعية والوسائل التعليمية

×× الكلمات الصعبة المتضمنة في الكتاب :

وهى تتلخص في الآتى :-

ذُيّل ، الحصول على رقم المئات ، الحصول على رقم العشرات ، الحصول على رقم الاحاد ، الاصلاح الزراعى ، ضريبة التركات ، الأمن الغذائى ، القطاع العام ، القطاع الخاص ، سبيكة ، الحجوم ، المجسمات ، المساحة الجانبية ، المساحة الكلية ، السعة ، إقحام ، حاوية .

×× تحليل محتوى الكتاب :

يمكن الرجوع إلى ملحق (١٢)

تقرير عن كتب الرياضيات (الحساب والهندسة)

للخمسة صفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسى

إعداد : الاستاذ / اسماعيل محمد الامين الصادق

مقدمة

التربية عملية متطورة — ككل العلوم — وكما كان للذرة فى علم الطبيعة مفهوم منذ سنوات أصبح خطأ الآن ، كذلك للمنهج مفاهيم عفا عليها الزمن حيث كان يقصد به مجموعة المواد الدراسية المقررة على صف من صفوف المدرسة أو مرحلة من مراحل الدراسة ، ومجموع المعلومات والحقائق العلمية والمعرفية التى يشتمل عليها مقرر كل مادة من هذه المواد ٠

ولكن المنهج الآن يعرفة أصحاب التربية المحدثون بأنه مجموعة الخبرات التى تستطيع المدرسة توفيرها وتنظيمها وتوجيهها والإشراف عليها والتأثير بها على شخصية المواطن المتكاملة بتعدد جوانبها بحيث تنمو نموا متكاملا ٠

لذلك راعينا فى تقو يمنا لمناهج الرياضيات بالمرحلة الابتدائية المفهوم الحديث للمنهج وكان تقويمنا منبثق من الاسئلة الآتية عن المنهج ٠

١— ما أهداف المنهج التى تسعى المدرسة إلى تحقيقها ؟

٢— ما الخبرات التعليمية التى يمكن توفيرها لتحقيق هذه الأهداف ؟

٣— كيف يمكن تنظيم وتقديم هذه الخبرات تنظيما وتقديما بفعاليه ؟

٤— كيف نتأكد من تحقيق هذه الأهداف ؟

وسوف نحاول فيما يلى أن نبين مدى تحقيق ذلك فى مناهج المرحلة الابتدائية — الرياضيات — فى كل صف على حدة

الصف الأول :

بالرغم من أن كتاب الرياضيات المقرر على تلاميذ الصف الأول من المرحلة الابتدائية حديث التأليف ويراعى بعض الجوانب الجيدة للمظهر العام للكتاب ونوعية الورق وشكل الصفحات وعنصر التلوين فى الاشكال مع تزويد الكتاب ببعض الصور والرسومات التوضيحية التى لم توظف أحيانا الا أنه يأخذ على منهج رياضيات الصف الأول الابتدائى مايلى :—

١ـ لاتوجد أهداف عامة للمنهج ولا أهداف إجرائية لدى المدرسة وبالتالى لاندرى مالذى تسعى المدرسة إلى تحقيقه ؟

وبالتالى لاندرى فى ضوء أى شىء تم إختيار المحتوى للمنهج .

٢ـ عدم وجود دليل للمعلم مع المعلمين وبالتالى يسير كل معلم وفق طريقته الخاصة فى التدريس دون أيه قيود .

٣ـ لغة الكتاب المدرسى لاتناسب مستوى التلاميذ العمرى فى كثير من الأحيان وأمثلة ذلك كثيرة منها :

ـ ص ٤٥ (أحك قصة ثم أجمع) .

ـ ص ٥٤ مسألة كلامية لاتناسب التلاميذ ويمكن تقديم نفس المسألة ولكن بأسلوب أسهل .

ـ ص ٧١ مسائل على الأوكازيون .

ـ ص ٨٦ مسألة عن المتاهه .

ـ ص ١٤٦ رقم ٦ ؟؟؟ .

٤ـ عدم وضوح الصورة والألوان مثال ذلك ص ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ .

٥ـ وجود بعض الأسئلة التى لاتخدم المحتوى مثال ص ٢٢ .

٦ـ عدم وجود أنشطة مصاحبة للموضوعات والدروس .

٧ـ عدم وجود وسائل تعليمية داخل المنهج .

٨ـ لغة الكتاب جامدة وتشبه لغة الكتب المترجمة .

ثانيا : الصف الثانى :

==================

بالرغم من أن هذا الكتاب المدرسى - المقرر على الصف الثانى - كسابقة حديثه التأليف ويراعى أيضا بعض الجوانب الجيدة للمظهر العام الا أنه يأخذ على منهج الصف الثانى الابتدائى مايلى :-

١ـ نفس الملاحظات ١ ، ٢ على كتاب الصف الاول .

٢ـ صورة الغلاف غير موظفة وغير هادفة .

٣ـ عدم وضوح الألوان فى الصور أحيانا الى جانب أن الصور تأخذ مساحة كبيرة من الصفحات لاتتناسب مع ما تضيفة للعملية التعليمية .

٤ـ لغة الكتاب المدرسى جامدة وتشبه لغة الكتب المترجمة مثال ذلك ما ورد فى ص ٦٤ ، ٦٥ وأيضا العناوين مثال ص ٤٨ طرح عددين مع اعادة التسمية : ماتحته خط يثير تساؤلات التلاميذ دون أى فائدة للمعنى .

ويجب الاكتفاء ب طرح عددين ٠

وأمثلة ذلك كثيرة فى الكتاب ٠

٥- فى ص ٩٤ كم هائل من الكلمات والأسئلة لايتناسب مع المفاهيم الرياضية فيها وأمثلة ذلك كثيرة٠

٦- عدم وجود أنشطة مصاحبة للمنهج ٠

٧- عدم وجود وسائل تعليمية متضمنة فى المنهج ٠

ثالثا : الصف الثالث :

بالرغم من أن الكتاب المدرسى لهذه الصف يتمتع بالمميزات التى تمتع بها سابقية ٠ الا أنه يأخذ عليه مايلى :

١- نفس الملاحظات ١ ، ٢ على كتاب الصف الأول .

٢- وجود بعض الموضوعات التى تفوق مستوى التلاميذ مثال التقريب ، الاحصاء ٠ الى جانب أن هناك بعض الموضوعات كان من الممكن عرضها بصورة أفضل - إن كان عرضها داخل المحتوى ضروريا وتحقق أهداف معينة مثل موضوع الترمومتر ص ١٧٦ ، السيارات ص ١٦٩ ٠

٣- بالرغم من أن الكتاب مزود بفهرس جيد إلا أن به بعض الاخطاء التى يجب ألاتكون فى كتاب مدرسى كما فى ص ٧ حيث أن موضوع الترمومتر ص ١٧٦ ، السيارات ١٦٩ لكن ورد الترمومتر قبل السيارات وهذا خطأ له معان كثيرة !!!

٤- بالرغم من أن هذا الكتاب أفضل من سابقية إلا أنه لم يوفق أحيانا فى حسن عرض المعلومة مثال ص ١٥٢ فى عرض الزاوية القائمة حيث يأمر التلميذ بقياس الزاوية ويقول له فى نفس الوقت علما بأن الزاوية قائمة وكان من الافضل أن ينتظر قليلا حتى يعرفه بأنها قائمة ٠

٥- لغة الكتاب جامدة ولكن أفضل من سابقية إلى حد ما ٠

٦- عدم وجود أنشطة مصاحبة ٠

٧- عدم وجود وسائل تعليمية ٠

ويتميز هذا الكتاب بألوانه الزاهية ٠

رابعا : الصف الرابع :

١- نفس الملاحظات ١ ، ٢ على كتاب الصف الأول .

٢- غلاف هذا الكتاب رديء جدا وكذلك ورقه .

٣- الموضوعات غير مترابطة والمنهج مهلهل .

٤- عدم الاهتمام بالرسومات التوضيحية وسوء الطباعة .

٥- الأسئلة التقويمية تقليدية إلى حد ما .

٦- عدم وجود أنشطة مصاحبة .

٧- عدم وجود وسائل تعليمية .

٨- عدم التوفيق في عرض المادة العلمية .

خامسا : الصف الخامس :

يعد هذا الكتاب أفضل من كتاب الصف الرابع إلى حد ما من حيث الغلاف والورق والطباعة ولكن يأخذ عليه مايلي:

١- نفس الملاحظات ١ ، ٢ على كتاب الصف الأول .

٢- الموضوعات غير مترابطة .

٣- بعض الموضوعات أعلى من مستوى التلميذ مثل المساحاتوالحجوم السطحية ، حاسبة الجيب .

٤- عدم الاهتمام بالرسومات والتلوين .

٥- وجود بعض الكلمات الصعبة لغويا - الاصلاح الزراعي - ضريبة التركات ...الخ .

٦- وجود بعض الأمثلة الخطأ علميا مثل تمثيل المستقيمين المتوازيين بقضبان السكك الحديدية كما في ص ٥٧ .

٧- بعض التمارين التي تفوق مستوى التلاميذ كما في ص ١٢٠ رقم ١٣ ، ١٤ .

٨- بعض الأخطاء اللغوية القليلة والموضح في استمارة التحليل .

٩- عدم وجود أنشطةمصاحبة ووسائل تعليمية .

وبصفة عامة يأخذ على هذا المنهج - منهج رياضيات المرحلة الابتدائية - عدم توفر الأهداف وأدلة المعلم وكذلك عدم تناسب المحتوى كميا وكيفيا من صف إلى آخر ويأخذ على الثلاثةكتب الأولى - الأول والثاني والثالث - الجمود اللغوي حيث أنه يمكن تقديم نفس المحتوى بأسلوب أسهل ويأخذ على الكتب بصفة عامة عملية التجليد ونوعية الورق . كما أنه بصفه عامة أهمل في هذا المنهج الاهتمام فتنمية المهارات والاهتمام بالمعلومات والمعارف مما أدى الى اقتصار التقويم على الأسئلة وغير الموضوعية أحيانا .

٦ ـ تحليل محتوى كتب مادة الدراسات الاجتماعية :

قام بالتحليل : د٠ محمد رضا عبد العال

د٠ جيهان كمال محمـــد

٦ـ ١ كتاب الصف الرابع الابتدائى لمادة الدراسات الاجتماعية ٠

قام بالتحليل : د٠ محمد رضا عبد العال

× × ثبات التحليل : باستخدام اسلوب اعاده التحليل عن طريق نفس الباحث و قد تم حساب معامل ثبـــات التحليل و الذى بلغ ٩ر٩٢٪ ٠

× × بيانات عامه عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :ـ

١ـ حجم الكتاب : ٢٠ سم × ٥ر٢٧ سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب : ١٨٤ صفحة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة أبيض ٦٠ جم

٤ـ نوع ورق الغلاف : بندكـــوت

٥ـ نوع و طريقة تجليد الكتاب : بشـر و دبوس

٦ـ اسم ناشـر الكتاب : روز اليوســف

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب : و هى تتلخص فى الاتى :

ظاهرة ، تفسـر ، تطبيقى ، خريطة صماء ، مركز ، القائمة ، التعدين ، المواقع ، رموز ، شكـــل هندسى ، نسمه ، العادات و التقاليد ، المجرى ، المصب ، الاثاث المنزلى ، البحيرات المالحة ، عصــور ، استغلال ٠

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٦-٢ كتاب الصف الخامس الابتدائي لمادة الدراسات الاجتماعية :

قامت بالتحليل : د٠ جيهان كمال محمد السيد

× × ثبات التحليل : باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث ، و قد تم حساب معامـــــل ثبات التحليل و الذى بلغ ٩٨٫٤٪ ٠

× × بيانات عامة عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :-

١- حجم الكتاب : ٢٩٫٥ سم × ٢٠ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ٢٦٩ صفحة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة ابيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : بنداكوت مصقول

٥- نوع و طريقة تجليد الكتاب : بشـــــر

٦- اسم ناشـر الكتاب : الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ٠

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

لم يتضمن الكتاب كلمات صعبة .

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٧- تحليل محتوى كتب مادة المعلومات العامة و الانشطة البيئية :

قام بالتحليل : الأستاذ محمد مجدى عباس أبو النجا

٧-١ كتاب الصف الأول الابتدائى لمادة المعلومات العامة و الانشطة البيئية :

قام بالتحليل : الأستاذ محمد مجدى عباس أبو النجا

× × ثبات التحليل : باستخدام اسلوب اعاده التحليل عن طريق نفس الباحث ، و قد تم حساب ثبات التحليل و الذى بلغ ٥ر٩٢٪ ٠

× × بيانات عامة عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :-

١- حجم الكتاب : ٢٦ سم × ٢١ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ١٦٨ صفحة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق أبيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : بنداكوت مصقول

٥- نوع و طريقة تجليد الكتاب : بشـر و دبوس

٦- اسم ناشر الكتاب : مطابع الاهرام التجارية ٠

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب : و هى تتمثل فى الكلمات التالية :

اخشن ، انعم ، الثقاب ، مطهى ، ملوثا

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٧-٢ كتاب الصف الثانى الابتدائى لمادة المعلومات العامة و الانشطة البيئية ٠

قام بالتحليل : الأستاذ محمد مجدى عباس أبو النجا

× × ثبات التحليل : باستخدام اسلوب اعاده التحليل عن طريق نفس الباحث ، و تم حساب ثبات التحليل و الذى بلغ ٢ر٩٥٪ ٠

× × بيانات عامة عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :-

١- حجم الكتاب : ٢٦ سم × ٢١ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ٩٦ صفحة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق أبيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : بنداكوت مصقول

٥- نوع و طريقة تجليد الكتاب : دبوس

٦- اسم ناشر الكتاب : مطابع الاهرام التجارية ٠

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب : و هذه تتلخص فيمايلى :

التلكرار ، النظام ، نمط ،

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٣-٧ كتاب الصف الثالث الابتدائى لمادة المعلومات العامة و الانشطة البيئية .

قام بالتحليل : الأستاذ محمد مجدى عباس أبو النجا

× × ثبات التحليل : باستخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث ، و قد تم حساب ثبات التحليل و الذى بلغ ٩٣,١٪

× × بيانات عامه عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :-

١- حجم الكتاب : ٢٦ سم × ٢١ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ٢١٠ صفحه

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق أبيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : بنداكوت مصقول

٥- نوع و طريقة تجليد الكتاب : بشـر و دبوس

٦- اسم ناشر الكتاب : مطابع روز اليوسف

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

لم يتضمن الكتاب أيه كلمات صعبة .

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٨ – التربية الفنية :

٨–أ تحليل محتوى كتاب مادة التربية الفنية للصفوف الأربعة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى : (دليل المعلم)

قام بالتحليل : د٠ محمد السيد عجاج

أ٠ أمل عبد الفتاح سويدان

× × ثبات التحليل : باستخدام اسلوب اعاده التحليل عن طريق باحث آخر ، تناوب الباحثان التحليل بعد فترة من الزمن قدرها ٢٥ يوم ، و قد بلغ ثبات التحليل ٩٢٫٤٪ ٠

× × بيانات عامة عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :–

١– حجم الكتاب : ٢٧٫٥ سم × ٢٠ سم

٢– عدد صفحات الكتاب : ٤٣١ صفحة

٣– نوع ورق صفحات الكتاب : ورق ابيض ٤٠ جم

٤– نوع ورق الغلاف : بندآلوت

٥– نوع و طريقة تجليد الكتاب : بشر ودبوس

٦– اسم ناشر الكتاب : دار نهر النيل للطباعة والنشر والتوزيع .

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

لم يتضمن الكتاب كلمات صعبة .

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٩- تحليل محتوى كتب مادة التربية الموسيقية :

قام بالتحليل : الأستاذه : لبنـــى حســين عبد الله .

٩-١ كتاب الصف الثالث الابتدائى لمادة التربية الموسيقية .

× × ثبات التحليل : ٨٤,٩ ٪

× × بيانات عامة عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :—

١— حجم الكتاب : ٢٤ سم × ١٦,٥ سم

٢— عدد صفحات الكتاب : ٤٨ صفحة

٣— نوع ورق صفحات الكتاب : ورق أبيض ٦٠ جم

٤— نوع ورق الغلاف : فبريانو

٥— نوع و طريقة تجليد الكتاب : دبوس

٦— اسم ناشر الكتاب : الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية .

× × الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب :

لم يتضمن الكتاب كلمات صعبة .

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٩-٣ كتاب الصف الرابع الابتدائي لمادة التربية الموسيقية .

قامت بالتحليل الاستاذة : لبنى حسين عبدالله .

× × ثبات التحليل :

٨٦,٤ ٪

× × بيانات عامه عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :-

١- حجم الكتاب : ٢٤ سم × ١٧ سم

٢- عدد صفحات الكتاب : ٤٨ صفحة

٣- نوع ورق صفحات الكتاب : ورق أبيض ٦٠ جم

٤- نوع ورق الغلاف : فبريانو

٥- نوع و طريقة تجليد الكتاب : دبوس

٦- اسم ناشر الكتاب : الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

× × الكلمات الصعبة المتضمنة في الكتاب :

لم يتضمن الكتاب كلمات صعبة

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

٣-٠٩ كتاب الصف الخامس الابتدائي لمادة التربية الموسيقية .

قام بالتحليل : الاستاذ : ليث حسين عبدالله .

× × ثبات التحليل : ٩١,٢ ٪

× × بيانات عامه عن الكتاب :

و هذه تشمل النقاط التالية :ـ

١ـ حجم الكتاب : ٢٤ سم × ١٦,٥ سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب : ٥٤ صفحة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب : ورق صحف .

٤ـ نوع ورق الغلاف : فيريانو

٥ـ نوع و طريقة تجليد الكتاب : دبوس

٦ـ اسم ناشر الكتاب : الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

× × الكلمات الصعبة المتضمنه في الكتاب :

لم يتضمن الكتاب كلمات صعبة .

× × تحليل محتوى الكتاب : يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

١٠ـ تحليل محتوى كتب مادة التربيـة الرياضيـة : (كتاب دليل المعلم للحلقة الابتدائية).

قام بالتحليل د. امال نوح خـيرى

×× ثبات التحليل :

تم استخدام اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرهـا ٢٥ يوم ، وتم حساب معامل ثبات التحليل والذى بلغ ٤ر٩٢٪.

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـة:

١ـ حجم الكتاب:	٥ر٢٨سم × ٥ر٢٠سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب:	٧٦ صفحة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق صحف
٤ـ نوع ورق الغلاف :	فبريانـو
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب:	دبوس وغـراء
٦ـ اسم ناشر الكتاب:	مطبعـة فوتوماسـتر

×× الكلمات الصعبة المتضمنة في الكتاب:

لم يتضمن كتاب دليل المعلم آية كلمات صعبة، حيث انه موجه للمعلم، ولايوجد لهـذه المادة كتب للتلاميذ.

×× تحليل محتوى الكتـاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢).

١١ - تحليل محتوى كتب مادة المجال الزراعـــى:

قام بالتحليل الاستاذ/ محمد مجدى عباس محمد ابو النجـــا

١١ - ١ كتاب الصف الرابع الابتدائي لمادة المجال الزراعي:

قام بالتحليل الاستاذ/ محمد مجدى عباس محمد ابو النجـــا

×× ثبات التحليـــل :

تم اتباع اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرهــــــــــا ٢٥ يوم، وتم حساب معامل ثبات التحليل والذى بلغ ٤ر٩٢٪٠

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التالية:

١ـ حجم الكتاب:	٥ر٢٣سم × ٥ر١٦ سم
٢ـ عدد صفحات الكتاب:	٨٠ صفحـــة
٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق ابيض ٦٠ جم
٤ـ نوع ورق الغلاف :	فـــــبريانو
٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب:	دبـــــوس
٦ـ اسم ناشر الكتاب:	مطابع دار المعارف

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب:

لم يتضمن الكتاب اية كلمات صعبـــة٠

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

١١-٢ كتاب الصف الخامس الابتدائى لمادة المجال الزراعى:

قام بالتحليل الاستاذ/ محمد مجدىعباس محمد ابو النجا.

×× ثبات التحليل :

تم اتباع اسلوب اعادة التحليل عن طريق نفس الباحث بعد فترة من الزمن قدرهـــا ٢٥ يوم، وتم حساب معامل ثبات التحليل والذى بلغ ٩١ر٢٪ .

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـــة:

١- حجم الكتاب:	٢٩ سم × ٢٠سم
٢- عدد صفحات الكتاب:	١٢٠ صفحة
٣- نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق ابيض ٦٠ جم.
٤- نوع ورق الغلاف :	كوشيه مصقول.
٥- نوع وطريقة تجليد الكتاب:	دبوس
٦- اسم ناشر الكتاب:	مطابع الاهرام التجارية.

×× الكلمات الصعبة المتضمنة الكتاب:

لم يتضمن الكتاب أية كلمات صعبة.

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

١٣ - تحليل محتوى كتب مادة المجال الصناعـــى:

قام بالتحليل : د. سمية عبدالمجيد حسين   ا. محمد عباس البطـــــل

١٣ - ١ كتاب الصف الرابع الابتدائى لمادة المجال الصناعى:

×× ثبات التحليل :

تم اتباع اسلوب اعادة التحليل عن طريق باحث اخر، فقد تناوب الباحثة والباحث تحليـــل محتوى الكتاب بفاصل زمنى قدره ٢٥ يوم، وتم حساب ثبات التحليل والذى بلغ معامل ثبـــــات التحليل ٩٦٫٣٪.

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـــة:

١ـ حجم الكتاب: ٢٣٫٥سم × ٣٣ سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب: ٣٦ صفحـــة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب: ورق طباعة ابيض مستورد ٦٠ جم

٤ـ نوع ورق الغلاف: ورق مصقـــول

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب: دبـــوس

٦ـ اسم ناشر الكتاب: الهيئة القومية لشئون المطابع الاميرية.

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب:

وهذه تتلخص فى الاتـــى:

الالات، غراء حمص، غراء الواح، غراء جيلاتينى، سراق ظهر، شنبور، بنطة، فارة القط، فارة تشريب، سيكاتيف، زيت تربنتينا، الوان كحولية، الوبرة الخشبية، البنك النجارى، المنقار، استعدال، تصفيـــــة، التجميع، زهريات، تماثيل، تحف، مهارات، تنمية، قدرات، الابتكارية، الابداع، النمو، النضـــــــج، التدريبات، العملية، الشق، المسح، التركيب، التثبيت، الغراء، التخطيط، التنسيق، الازميل، الفارة.

×× تحليل محتوى الكتب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

١٢-٢ كتاب الصف الخامس الابتدائى لمادة المجال الصناعى:

×× ثبات التحليل :

تم اتباع اسلوب اعادة التحليل عن طريق باحث اخر، فقد تناوب الباحثة والباحث تحليـــل محتوى الكتاب بفاصل زمنى قدره ٢٥ يوم، وتم حساب ثبات التحليل والذى بلغ معامل ثبـــات التحليل ٩٥٫٤٪٠

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـــة:

١ـ حجم الكتاب : ٢٣٫٢سم × ١٧ سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب: ٦٨ صفحة٠

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب : ورق طباعة ابيض ٦٠ جم٠

٤ـ نوع ورق الغلاف: ورق مصقـــول

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب: دبـــوس

٦ـ اسم ناشر الكتاب: الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنــة فى الكتاب:

وهذه تتلخص فى الاتـــى:

التركيب، الغراء الكيمائى، الفورمايكا، سكينة جرد كبيرة، تلقيط، مخلفات، الصنفـــرة، فارة تشريب حديد ، دقماق برميل خشبى، المنقار، خادم البنك، زاوية قطعية، سراق التمســاح، سراق الظهر، ساحقة بيد ملفوفة، العقد، الكافور، الصنوبر، البلوط، الماهوجنى، الارو، السدائب جرد، حيك٠

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

تقرير عن كتابـــــى المجـــال الصناعـــى
للصفين الرابـــع والخامـــس الابتدائـــــــــى

اعداد : د٠ سمية عبدالمجيد حسين ا٠ محمد عباس البطل

اولا : تقرير عن كتاب المجال الصناعى (اعمال النجارة ودهاناتها) للصف الرابع الابتدائى:

بعد قراءة هذا الكتاب وحدة وحدة وتحليل محتواه صفحة صفحة اتضح الاتـــــــى:ـ

١ـ هذا الكتاب يشتمل على ٣٦ صفحة تدرس بواقع حصتين فى الاسبوع لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى٠

٢ـ هذا الكتاب لايحتوى على اهداف عامة او اهداف اجرائية خاصة بالمادة٠

٣ـ مقدمة الكتاب غير موجهة للتلاميذ وتفوق مستواهم وعمرهم الزمنى٠

٤ـ تقسيم الكتاب لم يراعى التسلسل للموضوعات وذكر الابواب والفصول او الاشارة لها٠ فيحتاج الى اعـــادة ترتيب ومن الافضل ذكر العدد والالات المستخدمة فى عمليات النجارة قبل الدهانات٠ حتى يكـــــون تسلسل الموضوعات منطقيا٠

٥ـ الرسوم التوضيحية مساحتها غير مناسبة للصفحة والوانها تؤثر على درجة وضوح الصورةـ مثال ذلـــــك ص ١٠، ١١، ١٤، ١٥، ٢٤، ٢٥٠

٦ـ لاتوجد للرسوم التوضيحية اية ارقام تدل عليها سواء اسفلها او خلال متن الموضوع٠

٧ـ الكتابة التوضيحية على الرسومات غير موجودة مثال ص ٨، ١١، ٢١، ٢٤ وان وجدت تكتب بخط يـــدوى لايراعى الناحية الجمالية والتناسق مع الرسم٠

٨ـ التمارين والتدريبات المذكورة بالكتاب يصعب على التلميذ تنفيذها فى هذا السن٠٠٠ ونتسال هل يستطيع التلميذ فى هذه السن استخدام الفارة والشنيوروالساحقة؟ وهل يستطيع التلميذ فى هذه السن ان يقطع لوح الابلكـــاج الى شكل مثمن منتظم ص ١٩؟ وبالنسبة لدهان البلاستيك ايضا لايناسب التلميـــــــذ فى ذلك السن لسرعة الجفاف ويحتاج لمهارة عاليـــة٠

٩ـ العدد والالات المذكورة ص ١٤، ١٥ كثيرة وبها عدد والات لاتتناسب مع قدرة التلميذ على حملهـــــــا واستخدامها ويمكن ان تسبب له اعاقة بدنية ويمكن اختصارها لعدد والات بسيطة يمكن للتلميذ استخدامها بسهولة٠

١٠ـ هناك مفاهيم ذكرت فى الكتاب وليس لها دلالة مثال الكونتر ص٩ ، الخشب العزيزى ، الزان ، البلوط والماهوجنى٠٠ الخ الارو ص٨ ، مشط الورنيش ص ١٣ العدد والالات ص١٤ ، ١٥ رسمت دون توضيح أو وجود نبذة بسيطة عنها٠

١١ـ احيانا يحيل التلميذ الى صفحات ليس بها مايحيله اليه مثال ص ٢٢ يقول للتلميذ العدد المستعملة (انظر ص ١٢ ، ١٣ ، ١٤) وبالنظر اليها نجد انها تحتوى موضوع اخر٠

١٢ـ البرواز الخارجى للصفحة سميك وله السيادة مما يوءثر على انتباه التلميذ ويجذبه عن المحتوى داخل الصفحة٠

١٣ـ بعض الموضوعات تفوق سن التلاميذ مثال ذلك خادم البنك وبعض العدد والالات المذكورة ٠

١٤ـ لاتوجد اساليب تقويم متنوعة تنمى التفكير لدى الطفل دائما وانما اعتمدت على الاسئلة المقالية وبعض الاسئلة الادائية التى تفوق سن التلميذ؟

١٥ـ هذا الكتاب ليس به اى لمسات ابداعية وابتكارية وبالتالى لايشجع التلميذ على ان يفكر ويبتكر وانما يجعله مقلد فقط٠

المقترحات :

١ـ الاهتمام بوضع فلسفة عامة للكتاب والاهداف العامة والاجرائية للمادة٠

٢ـ تعديل تصميم الكتاب من حيث الحجم والشكل الخارجى وتصميم الصفحات بما يتلاءم ويتناسب مع اهتمامات وميول التلاميذ٠

٣ـ توضيح الرسومات التوضيحية والتعليق عليها بخط واضح ومناسب للتلميذ فى ذلك السن مع مراعاة الشكل الجمالى والقيم اللونية٠

٤ـ ترقيم الاشكال وتضمين ارقامها متن الموضوع٠

٥ـ بالنسبة للتمارين والتدريبات يكفى ان يقتصر التلميذ على تركيب بعض الاجزاء بما يتناسب مع السن والنضج للتلميذ٠

ثانيا : تقرير عن كتاب المجال الصناعى (اعمال النجارة ـ اعمال الصيانة المنزلية ـ اعمال الكهربـــــاء

للصف الخامس من التعليم الاساسى للعام الدراسى ١٩٩١ ـ ١٩٩٢ م

بعد قراءة هذا الكتاب بدقة وحدة وحدة وتحليل محتواه اتضح الاتـــــــى :ـ

١ـ الكتاب غير قائم بذاته وبصفة خاصة جزء اعمال النجارة حيث يحتاج لدليل معلم يشرح ويوضح مالـــــم يتم توضيحه فى الكتاب.

٢ـ هذا الكتاب يحتوى على ٦٨ صفحة تدرس بواقع لتلاميذ الصف الخامـــــس من المرحلة الابتدائية . ولايحتوى على فلسفة عامة للكتاب او اهداف عامة للمادة او اهداف اجرائيـــــة خاصة.

٣ـ مقدمات الوحدات غير موجهة ولاتخاطب التلميذ ولايستطيع فهمها فى هذه السن ولايوجد ترابط بيـــــن الوحدات الثلاث ويتكون لدى التلميذ الاحساس بانفصال الوحدة عن الاخرى.

٤ـ بالنسبة لمحتوى المقرر بالوحدات الثلاث صاغ باسلوب الاهداف الاجرائية والنشاط المصاحب وذلك يخالف طبيعة العنوان المذكور.

٥ـ الصور والرسومات غير واضحة وحجمها غير مناسب وكذلك الالوان لاتساعد على توضيح مضمون الصور مثـــال ذلك صفحة الغلاف، ص٦، ٧، ٨، ١٣، ١٦، ١٧، ٢٩، ٣١، ٣٤، ٣٥، ٣٩، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٥٣، ٥٤، ٥٦.

٦ـ اسلوب تقسيم الفقرات وصياغتها من حيث شرحها للافكار ليس به ترابط او تسلسل مثال ذلك ص٧ الفقرة الثالثة توجد جملة اعتراضية ـ تباع الالواح بالمتر المكعب او اللوح.

٧ـ لايوجد خلال صياغة العبارات دلالة على الرسوم التوضيحية ولايوجد ارقام للاشكال والصور وتسلسلهـــــا حسب وضعها فى الكتاب.

٨ـ التعليق على الصور غير واضح وغير موجود فى بعض الاحيان مثال ذلك ص ٦، ٧، ٥٠، ٥١ ولايوجـــد اى دلالة لها داخل المتن.

٩ـ التدريبات لاتغطى المحتوى السابق دراسته مثال ذلك تدريب (١) ص ٨ لايشتمل الا على نوعين مـــــن الاخشاب السابق دراستها فقط.

١٠- التدريب مصاغ بصيغة النشاط مثال ذلك تدريب (١).

١١- الصور التوضيحية ليس عليها اى نوع من التعليق ص٦ او توضيح خلال متن الموضوع عن وظيفة كل سكينة او شرح معنى المفاهيم الواردة فى التعليق على الرسم التوضيحى.

١٢- ص١٢ ذكرت عبارة - دهان التمرينات التى يتم تنفيذها بمعرفتك وطلائها فى حين ان التمرينات التى يجب ان ينفذها التلميذ ذكرت بعد ذلك ص ١٥.

١٣- لايوجد للكتاب فهرس او قائمة بالمصطلحات العلمية الواردة به وايضا لايوجد بالكتاب صفحة لتصويب الاخطاء المطبعية رغم وجود اخطاء - وايضا لايوجد قائمة بالمراجع العربية والاجنبية التى استخدمها المؤلف.

١٤- توزيع العناصر داخل اطار الصورة غير منظم وغير مرتب والرسم غير واضح وحجم الرسومات لايناسب سن التلاميذ مثال ذلك ص ١٣.

١٥- تسلسل الموضوعات داخل الوحدة غير مرتب بشكل تصاعدى مما يحدث تشتتا للطالب فيجب ذكر الموضوع متكاملا ثم الانتقال لموضوع اخر مثال ذلك موضوع العدد والالات المستخدمة فى النجارة يجب ذكرها بعد موضوع الخشب وقبل ذكر الدهانات ومثال ذلك ص ١٣، ١٤.

١٦- الاسئلة ص ١٤ لايوجد لها اجابات فى الموضوعات السابق دراستها. واعتبارها اسئلة استكشافية للدرس التالى فهى اسئلة مباشرة تقيس مستوى التذكر فقط فلاتنمى الخيال ولاتستدعى التفكير ومحاولة الاجابة.

١٧- موضوع سيفونات الارضية غير ملائم للتلاميذ فى تلك السن . حيث انه غير واضح امامهم ويحتاج الى التخيل لفهم كيفية استخدامه وتركيبه.

١٨- الكتابة التوضيحية على الرسوم والالوان الغير الجيدة وعدم وجودها احيانا تفقد الرسوم دلالتها وكذلك استخدام قطاع طولى ومسقط راسى وجانبى لايتناسب مع المرحلة العمرية للتلاميذ مثال ذلك ص ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٤.

١٩- اما عن التكرار لنفس الموضوعات فقد خان المؤلفين الحظ حيث انهم لم يراعوا الامانة العلمية حيث انهم وضعوا فى كتاب الصف الخامس نفس الوحدة اللموضوعة فى كتاب الصف الرابع هى هى بكلماتها ورسوماتها ولم يتغير سوى رقم الصفحة مثال ذلك ص ١٥، ١٦ فى كتاب الصف الخامس هوهونفس الكلام فى كتاب الصف الرابع ص ١٠، ١١ وكذلك العدد والالات فى كتاب الصف الخامس ص ١٣، ١٤ هى هى نفس العدد والالات فى كتاب الصف الرابع ص١٤، ١٥ ونتساءل هل هو توارد افكار ام ماذا مع مع انهم هم انفسهم مؤلفو الكتابين؟

٢٠ـ اساليب التقويم غير متنوعة ومعظمها مقالية او نوع واحد من الموضوعية وهو التكميل ولاتنمى التفكير لدى التلاميذ وانما كل غرضها التوصل الى المعلومات٠

٢١ـ هذا الكتاب لاتوجد به نماذج تنمى لدى التلاميذ الولاء والانتماء والاخلاص للوطن٠

مقترحات:

١ـ تعديل تصميم الكتاب من حيث الحجم والشكل وتصميم الصفحات بما يتناسب وميول واهتمامات التلاميذ٠

٢ـ الاهتمام بالرسوم التوضيحية من حيث الدقة والالوان والتعليق عليها٠

٣ـ ضرورة وضع ارقام للرسومات وذكرها فى متن الموضوع٠

٤ـ الاسئلة الاستكشافية السابقة للموضوع يجب ان يراعى فيها اثارة التفكير والجدل العلمى بين التلاميذ للوصول الى تحقيق الهدف٠

٥ـ يجب حذف التكرار المتعمد من هذا الكتاب والمتمثل فى وحدة البنك التجارى والعدد والالات السابق ذكرها٠

٦ـ تبسيط المفاهيم الواردة فى الكتاب للتلميذ ومناسبتها للمرحلة العمرية٠

٧ـ يجب ان يكون هناك تكامل فى المادة بين الصفوف وعدم التكرار للخبرات والمعلومات٠

١٣- تحليل محتوى كتب مادة الاقتصاد المنزلى:

قام بالتحليل : الاستاذة / هيام محمد عاطف الاستاذة/ وفاء محمد عثمـــــان

١٣ - ١ كتاب الصف الرابع الابتدائي لمادة الاقتصاد المنزلي:

قامت بالتحليل الاستاذة/ وفاء محمد عثمـــــان

×× ثبات التحليل :

بلغت نسبة ثبات التحليل ٦ر٩٥٪

×× بيانات عامة عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـــــة

١ـ حجم الكتاب: ٥ر٢٧سم × ٢٠سم

٢ـ عدد صفحات الكتاب: ١٥٢ صفحـــة

٣ـ نوع ورق صفحات الكتاب: ورق طباعة مستورد ٦٠ جم٠

٤ـ نوع ورق الغلاف: كوشيه مصقــــول

٥ـ نوع وطريقة تجليد الكتاب: بشر + تدبيس

٦ـ اسم ناشر الكتاب: قطاع الكتب ـ وزارة التربية والتعليم٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب:

لم يتضمن الكتاب أيه كلمات صعبة٠

×× تحليل محتوى الكتـــــاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)٠

١٣-٢ كتاب الصف الخامس الابتدائى لمادة الاقتصاد المنزلى

قامت بالتحليل : الاستاذة / هيام محمد عاطف

×× ثبات التحليل :

بلغت نسبة ثبات التحليل ٦ر٩١٪

×× بيانات عن الكتاب:

وهذه تشمل النقاط التاليـــة :

١ــ حجم الكتاب:	٢٨سم × ٥ر٢٠سم
٢ــ عدد صفحات الكتاب :	١٢٧ صفحــة
٣ــ نوع ورق صفحات الكتاب:	ورق ابيض ٦٠ جم
٤ــ نوع ورق الغلاف:	كانســـــون
٥ــ نوع وطريقة تجليد الكتاب:	لصق ودبابيـــس
٦ــ اسم ناشر الكتاب:	مطابع دار الهلال ٠

×× الكلمات الصعبة المتضمنة فى الكتاب:

وهذه تتلخص فى الاتـــــى:

اللبثــة، الحياة العصرية، الاعصاب المرهقــة، فرجون ، الارائك٠

×× تحليل محتوى الكتاب:

يمكن الرجوع الى ملحق (١٢)

رقم الايداع بدار الكتب
٩٣/٣٦٦٠
I.S.B.N
977-5/75-24-0

مطبعة وزارة التربية والتعليم ١٤٩ س ١٩٩٢ – ٧٥